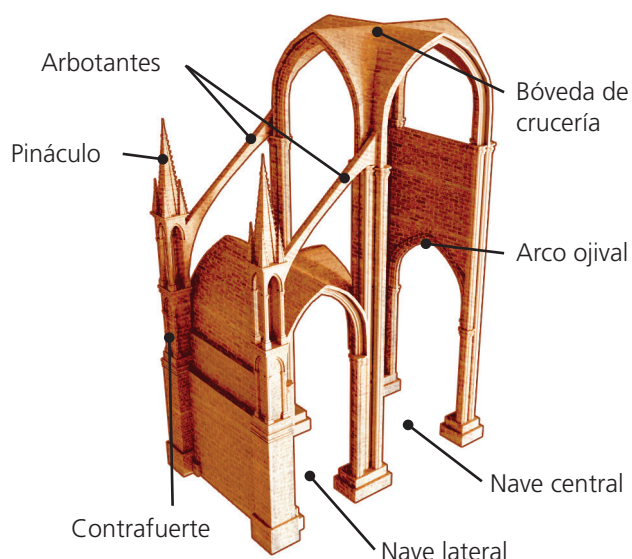


SOLUCIONARIO DE LAS ACTIVIDADES DE REFUERZO

1.

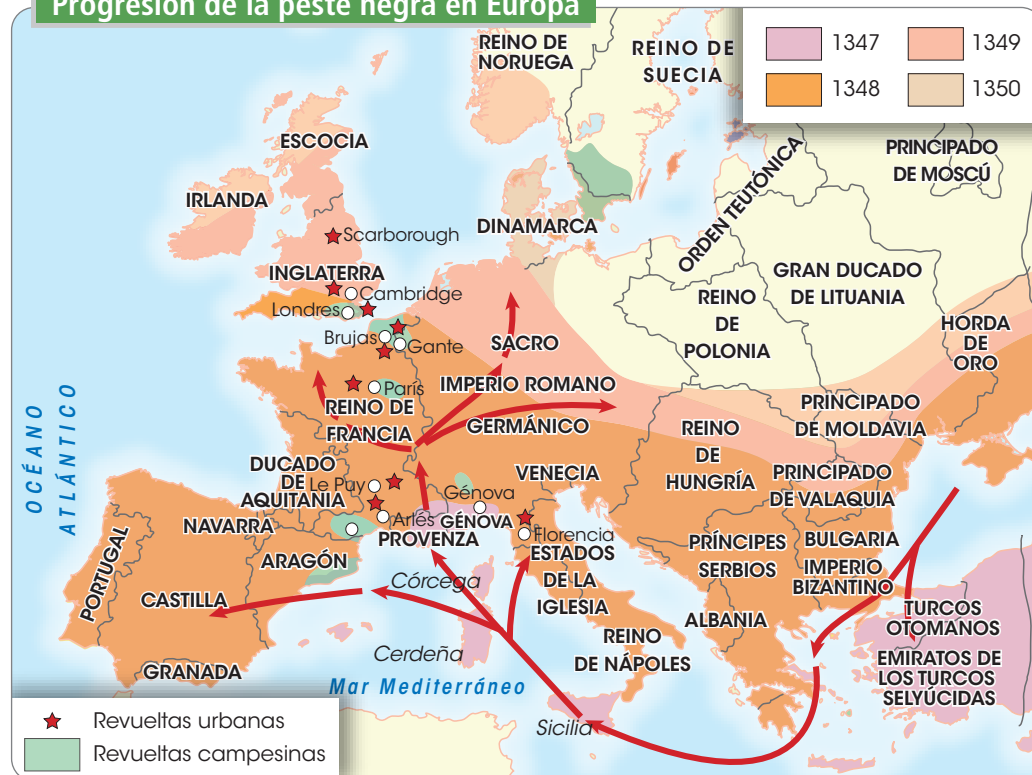


2.

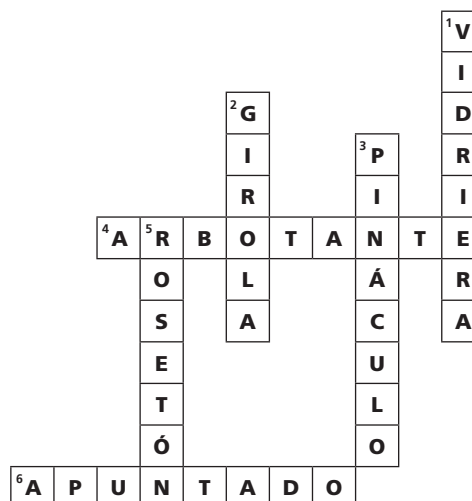
- a) Verdadero.
- b) Verdadero.
- c) Falso. La burguesía era un grupo muy rico que trataba de imitar la forma de vida de la nobleza
- d) Falso. Otros grupos que se sintieron atraídos por las formas de vida de la ciudad fueron la nobleza y el clero.
- e) Verdadero.

5.

Progresión de la peste negra en Europa



3.



4.

- a) Los **reyes** contaron con el apoyo de la naciente **burguesía** y de la pequeña **nobleza**.
- b) Se produjo un **aumento** del sentimiento de unidad **nacional**, favorecido por las luchas frente a otros Estados.
- c) Las lenguas **vernáculos** se fortalecieron, con los primeros ejemplos de obras **literarias** escritas en las lenguas nacionales.
- d) Aparecieron los cuerpos **militares** profesionales, mercenarios que actuaban a cambio de un **salario**.

SOLUCIONARIO DE LAS ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN

1.

- a) Venecia. Siglo XIV.
- b) *La ciudad de las Damas*.
- c) Se considera el primer libro feminista de la historia, pues en él se recrea un mundo a medida de las mujeres.
- d) Por el hecho de quedar viuda y decidir no volver a casarse (algo que estaba mal visto en aquella época), quedar a cargo de su madre y sus tres hijos, y las penurias económicas que tuvo que afrontar.

2.

Para la corrección de esta actividad se tendrán en cuenta la corrección gramatical y ortográfica, pero también la aparición de las causas de la peste, su desarrollo y alguna de sus consecuencias (sobre todo las demográficas).

3.

- a) La utilización de nuevos elementos constructivos como el arco apuntado, la bóveda de crucería y el arbotante permitieron construir catedrales con mayor altura, en las que los muros perdieron su función sustentante, abriéndose grandes ventanales decorados con vidrieras.
- b) Muros y contrafuertes.
- c) Arbotantes, bóveda de crucería, arco apuntado y vidrieras.

- d) Las catedrales góticas son más altas, se abren más ventanas y el muro pierde su función de sostén, a diferencia de las catedrales románicas.

4.

- a) Es el producto sobrante después de cubrir las propias necesidades.
- b) Eran lugares donde se facilitaba el comercio, cubriendo la mayoría de las necesidades de las personas a través del desarrollo de la artesanía.
- c) La economía no se hubiera desarrollado, no hubiera crecido, porque todos viviríamos de lo que producimos; seríamos autosuficientes.
- d) En cierta manera sí, porque en las ciudades se satisfacían muchas de nuestras necesidades alimenticias (hipermercados), de vestir o de ocio (centros comerciales). Los servicios y el comercio son tan importantes como en las ciudades medievales.

5.

Para la corrección de esta actividad se tendrá en cuenta la corrección gramatical y ortográfica, pero también la aparición de los elementos constructivos de una catedral gótica y las nuevas relaciones sociales, sobre todo, respecto a la aparición de los grupos sociales urbanos.

SOLUCIONARIO DE LA PRUEBA DE EVALUACIÓN

1.

- a) La muerte de un 30 % de la población europea.
- b) Por la pérdida de mano de obra que hizo que los supervivientes se vieran mejor remunerados en sus oficios.

2.

El abuso de poder del patriciado urbano provocó revueltas urbanas.

En el campo, las cargas feudales derivaron en levantamientos campesinos (*Grande Jacquerie* en Francia). Finalmente, el miedo a la peste negra provocó asaltos violentos a las juderías.

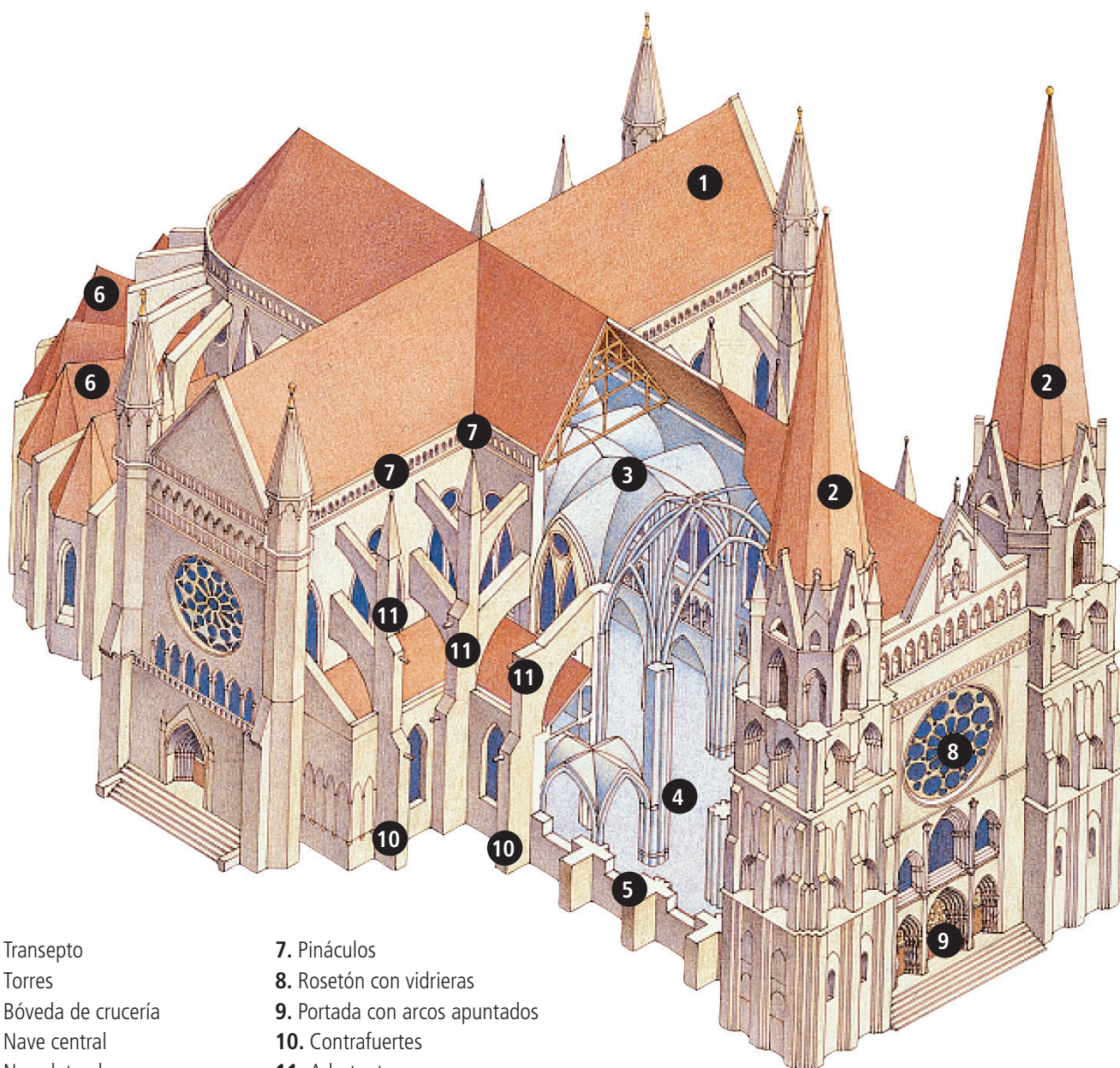
El principal conflicto fue la guerra de los Cien Años, que enfrentó a Francia e Inglaterra entre 1337 y 1453. Además, ambos países participaron en la guerra civil castellana.

3.

- **Arco apuntado:** arco con forma puntiaguda, también llamado ojival.
- **Bóveda de crucería:** bóveda resultado de la intersección de los arcos apuntados.
- **Arbotante:** arco exterior de la catedral que transmite parte del peso de la bóveda interior hacia contrafuertes.
- **Vidrieras:** grandes ventanales decorados situados en los muros.

4.

Partes de una catedral gótica



- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1. Transepto | 7. Pináculos |
| 2. Torres | 8. Rosetón con vidrieras |
| 3. Bóveda de crucería | 9. Portada con arcos apuntados |
| 4. Nave central | 10. Contrafuertes |
| 5. Nave lateral | 11. Arbotantes |
| 6. Absidiolos | |

5.

La escultura tenía una función decorativa y didáctica en los templos, como la del románico. Sin embargo, la escultura gótica es más realista que la románica en la representación de los vestidos y del rostro humano. Los personajes empezaron a dotarse de movimiento y formaban escenas en las que se relacionaban entre sí. La temática principal siguió siendo la religiosa.

En cuanto a la pintura, destaca por un mayor realismo en la

representación de la anatomía de los cuerpos y los pliegues de las ropas, por la aparición de volumen en las figuras y por el color abundante y variado, entre los que el dorado va a tener un gran protagonismo. La pintura gótica se realizó sobre muros, vidrieras, libros (miniaturas) y tablas, con la aparición de retablos conformados por dípticos y polípticos (obras realizadas sobre varias tablas). Dentro de las técnicas pictóricas, se utilizó tanto la pintura al fresco como al temple y al óleo.

► SOLUCIONARIO DE LA TAREA COMPETENCIAL

1.

El texto ratifica las anteriores leyes existentes en León y Galicia, dando seguridad y reforzando la autoridad de los agentes reales.

2.

Multas económicas relacionadas con el daño hecho.

3.

Al frenarse la reconquista y al haber nuevas guerras contra Portugal y Castilla, el monarca necesita nuevas fuentes de ingresos y aumentar los impuestos. Cuando Alfonso IX accede al trono convoca a la *Curia Regis* (Consejo Real) pero da acceso a los representantes de las ciudades como contrapartida al cobro de impuestos.

Esto explica también la insistencia del documento en establecer penas de índole económica.

4.

a) El estamento nobiliario se ve afectado por:

- Ataques de invasores (se necesita el concurso de las mesnadas nobiliarias).

- Huida de campesinos siervos a las ciudades (pierden mano de obra).

El estamento clerical se ve afectado por:

- Costumbres religiosas de los mercenarios.
- Ocultación de cosechas para evitar el pago del diezmo a la iglesia.

El estamento ciudadano se ve afectado por:

- Cobro de impuestos excesivos y no contribución de la nobleza.
- Ataques de invasores (las mesnadas ciudadanas deben participar).
- Exceso de peajes y derechos feudales (afectan al comercio).

b) Respuesta libre. Se valorará la utilización de términos y estructuras similares a las que aparecen en el texto, siempre que estén relacionados con los problemas de cada estamento.

c) Respuesta libre.

d) Respuesta libre. Además del lenguaje utilizado se debe valorar la capacidad de síntesis y de llegar a acuerdos entre los diferentes estamentos.