

## 2. Actividades de ampliación

Nombre y apellidos:

Curso:

Grupo:

Fecha:

**1. El desarrollo del pensamiento humanista impulsó el conocimiento científico, poniendo en tela de juicio la visión existente hasta ese momento de los fenómenos físicos. Observa las siguientes imágenes y trata de determinar las diferencias entre la forma de entender la realidad física por parte del pensamiento medieval y por parte de la ciencia actual:**

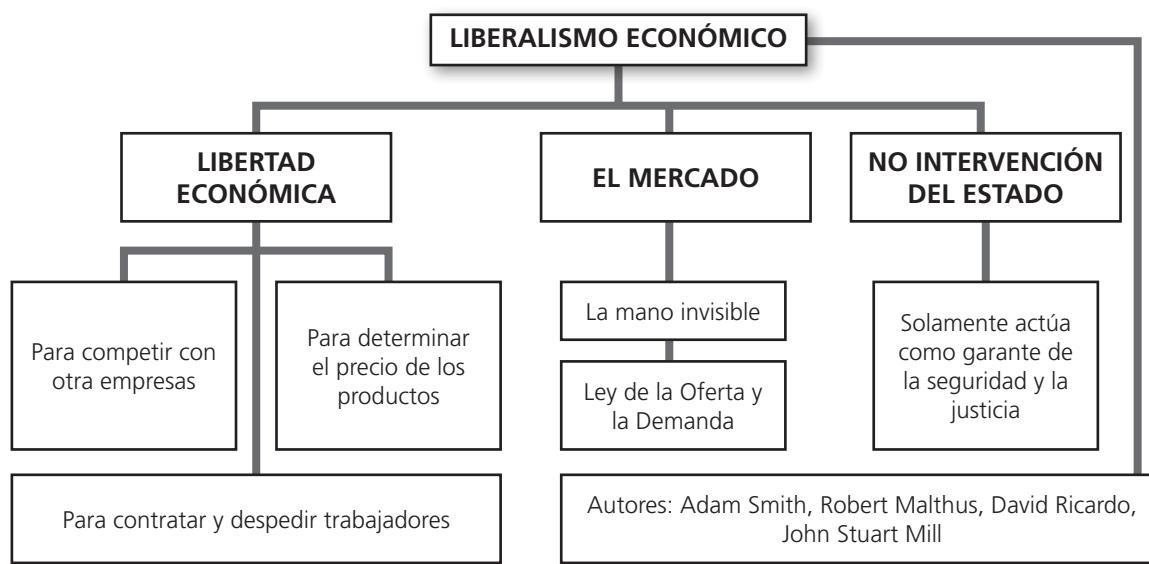


«La creación del mundo», tablas exteriores del *Jardín de las delicias*, de El Bosco (entre 1490 y 1510).



*La extracción de la locura*, de El Bosco (finales del siglo XV).

**2. La expansión geográfica occidental del siglo XV sentó las bases del capitalismo, nuestro actual modelo económico. A partir del siguiente esquema, señala razonadamente las diferencias entre el capitalismo y el modelo gremial existente hasta finales del siglo XVIII. A continuación, razona las ventajas e inconvenientes de nuestro actual modelo económico:**



**3. El desarrollo de la Reforma protestante generó un clima de odio entre los practicantes de una misma fe, el cristianismo, que se manifestó incluso en la propaganda usada por protestantes y católicos para atacarse los unos a los otros. A partir de las siguientes imágenes, determina cuál pertenece al mundo protestante y cuál al mundo católico, explicando a continuación su significado:**



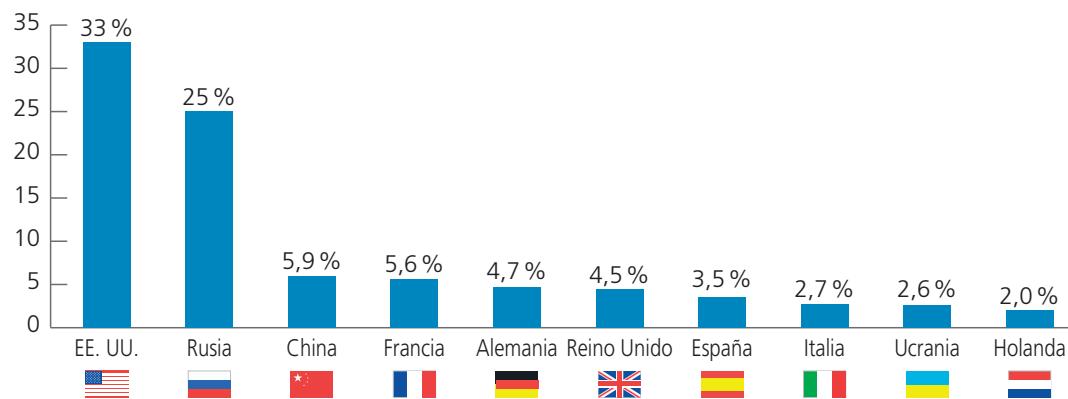
Contraste entre la cristiandad protestante y la católica, propaganda de Lutero.



Caricatura de Lutero (siglo XVI).

**4. El mundo actual presenta numerosos focos de conflicto, demostrando que la guerra es una constante en la historia humana. A partir de la siguiente imagen, trata de explicar razonadamente cómo la realidad que muestra contribuye a las guerras que afectan a los diferentes grupos humanos a lo largo de todo el planeta:**

Principales países exportadores de armas (en porcentajes)



Fuente: *The Independent*.

**5. Las nuevas tecnologías han cambiado incluso la forma de experimentar el arte. A través de la siguiente web, perteneciente a los Museos Vaticanos, realiza una visita virtual a la Capilla Sixtina. A continuación, observa la obra *El Juicio Final* de Miguel Ángel y expón, con tus propias palabras, las sensaciones que despierta en ti dicha obra:**

- <https://www.museivaticani.va/content/museivaticani/es/colezioni/musei/tour-virtuali-elenco.html>