

Nombre y apellidos:

Curso:

Grupo:

Fecha:

- 1.** Vas a leer un poema de Luis García Montero, al que le faltan palabras. Debes completar en tu cuaderno los huecos con las siguientes palabras: *espuma, castigos, abismos, deshechas, mentira, tiempo, quemadura, arena, grabes, libros*.

Día de calma

*Quien no quiso caer en la mentira,
no sea injusto desde la verdad.*
 Repítelo. Es un día de calma.
 Aunque la mar extienda sus 11111
 y el golpe solitario de los remos
 se pierda entre la 11111,
 como se pierde el último destello de una mano,
 quiero que lo repitas: es un día de calma.
 Repite que es 11111
 todo lo que parece sucederte,
 que las manos 11111 son mentira
 y no temes el viento,
 ni existen los 11111 en el agua,
 ni la respiración entrecortada.
 Porque la piel del labio
 siente una 11111 de sal y se parecen
 sus latidos al odio demasiado,
 repite que no sientes sus latidos.
 Ya que todo se mueve, ya que el 11111
 bajo los pies se descompone y cae,
 regresa hasta el lugar donde las huellas
 forman parte de ti
 como un destino
 de 11111 que resiste en algún sitio
 detrás de cada ola.
 ¿A qué memoria pertenes? Vuelve.
 Una ciudad al sur, un gabinete
 de balcones abiertos enfrente de los plátanos.
 Sigues leyendo, sabes
 los 11111 que son tuyos. Para ti las miradas
 de cristal y los barcos
 que navegan con pecho adolescente.
 Es un día de calma.
 Quiero que lo repitas desde allí,
 allí, para que 11111
 en la madera limpia de tus remos:
*Quien no quiso caer en la mentira,
no sea injusto desde la verdad.*

Luis García Montero
Las flores del frío, Hiperión

(B1: 1, 3; B2: 6; B4: 1-2)

2. Imagina que te han invitado a un programa de radio de tu localidad para transmitir información sobre las actividades del club de senderismo juvenil que tú presides. El resultado de esta intervención ha de ser un texto oral planificado que debes elaborar. Sigue los siguientes pasos:

- a) Presentarte.
- b) Presentar a la asociación explicando quién la forma, qué actividades realiza y qué objetivos persigue.
- c) Indicar la actividad en concreto que estás organizando: fecha, lugar, desarrollo...
- d) Informar sobre la manera de contactar con la organización.
- e) Agradecer la atención y despedirse.

(B1: 5, 8)

3. La portada y contraportada de un libro nos ofrece información valiosísima sobre él. Observa esta ilustración que te ofrecemos a continuación:

- a) ¿A qué género literario pertenece este libro?
- b) ¿Quién es Gloria Rey? ¿Es ella la autora de los poemas que vas a encontrar en el interior del libro? ¿Cuál es entonces su labor?
- c) Cita alguno de los autores que crees que podrías encontrar.

(B2: 1-2, 5-6)

4. Ya sabes que los verbos son palabras fundamentales en la lengua de cualquier comunidad de hablantes porque con ellos se expresan las acciones y estados. Usando los verbos que sean oportunos debes crear un decálogo de la buena convivencia en el aula. Podéis luego elaborar un mural con las mejores ideas.

(B2: 5-6; B3: 1-2)

5. Inventa una sopa de letras con palabras que pertenezcan a un mismo campo semántico.

(B2: 5-6; B3: 1, 4)