

6. Trabajo las competencias**Nombre y apellidos:****Curso:****Grupo:****Fecha:**

1. Escucha el texto que te presentamos y a continuación indica si las afirmaciones que se hacen sobre su contenido son verdaderas o falsas.

- a) La lirica tradicional forma parte de la cultura de todos los pueblos.
- b) La transmisión de las canciones tradicionales es siempre escrita.
- c) Solo puede existir una única versión de las canciones tradicionales.
- d) Las canciones tradicionales pueden acompañar al trabajo.

(B1: 1-3; B2: 1-3, 5-7)

2. Responde tú a la última cuestión que trata: ¿conoces alguna canción tradicional, alguna nana, algún villancico navideño, alguna copla que se cante jugando?

(B1: 1-3; B2: 1-3, 5-7; B4: 2-4)

3. Observa este texto. Es una ficha técnica de la película *Alicia en el País de las Maravillas*.

Título: *Alicia en el País de las Maravillas*Título original: *Alice in Wonderland*

Dirección: Tim Burton

País: Estados Unidos

Año: 2010

Fecha de estreno: 16/04/2010

Duración: 150 min.

Género: familiar, aventuras, fantástico

Calificación: No recomendada para menores de 7 años

Reparto: Mia Wasikowska, Johnny Depp, Anne Hathaway, Michael Sheen, Helena Bonham Carter, Alan Rickman, Christopher Lee, Stephen Fry, Crispin Glover, Timothy Spall

Guion: Linda Woolverton

Sinopsis: Han pasado trece años desde que Alicia visitara el País de las Maravillas. Ahora tiene 19 años y está a punto de comprometerse con un *lord* inglés, pero ella no desea casarse. En la misma fiesta de compromiso se encuentra inesperadamente con el conejo blanco y decide perseguirlo hasta el País de las Maravillas. Allí descubre que es gobernado por la malvada Iracebeth, la Reina de Corazones, que ejerce su tiranía. Solo Alicia puede ayudar a salvar el País de las Maravillas. Pero Alicia no recuerda nada de su anterior viaje, por lo que se irá reencontrando con viejos conocidos, como Tarrant, el Sombrerero Loco o los gemelos Tweedle Dee y Tweedle Dum que la ayudarán a recordar su primera visita a este mágico reino.

- a) ¿Para qué sirve un texto como el que acabas de leer? ¿En qué situaciones comunicativas podrías usarlo o encontrártelo?
- b) Según el género al que pertenece esta película, ¿qué clase de historia te vas a encontrar?
- c) ¿Es una película que pueden ver los niños?
- d) ¿Para qué sirve el apartado «Sinopsis» de esta ficha técnica?

(B1: 1-3; B2: 1-3, 5-7)

4. Elabora según el modelo anterior la ficha técnica de una película que te haya interesado últimamente. Indica también tu opinión sobre la película. No olvides usar los mecanismos de cohesión textual que has estudiado.

(B2: 1-3, 5-7)

Solucionario de los recursos complementarios de atención a la diversidad y evaluación