

# Unidad 6

## ¡¡Ya podemos cruzar!!





## 1. Presentación de la unidad

El objetivo fundamental de esta unidad es acercar a los pequeños y pequeñas a su entorno más próximo, **la calle y su barrio**. Pretendemos que conozcan, a través de la observación, los elementos más característicos presentes en ese entorno (aceras, semáforos, papeleras, tiendas, coches, motos, autobuses, calzada), las acciones básicas que se realizan (andar por las aceras, cruzar por los pasos de peatones), los profesionales presentes en él (policía, barrendero, cartero), algunas normas elementales de seguridad vial y, sobre todo, que tomen conciencia, desde esta edad, de que la calle es un espacio para todas las personas que tendrán que compartir, respetar y cuidar como cuidan sus casas y la escuela.

Además, repasaremos los contenidos trabajados hasta ahora y les iniciaremos en el conocimiento de otros nuevos: astros del cielo: **el Sol, las estrellas y la Luna**, la medida **largo-corto, abierto-cerrado, el día y la noche** y **el trazo circular**. Continuaremos prestando especial atención al desarrollo del lenguaje oral y procuraremos reforzar contenidos ya tratados. Aprenderán nuevas expresiones, vocabulario y acciones en **lengua inglesa** (opcional) y avanzarán en la utilización de las **nuevas tecnologías** mediante la realización de juegos digitales interactivos.

Asimismo encontraréis otros materiales (mural de estaciones, láminas de plástico, propuestas de actividades...) para que, si lo consideráis conveniente, los niños y niñas observen y vivencien las características del **verano**.

## 2. Esquema de contenidos

### Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

#### En esta unidad voy a:

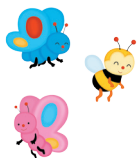
- Continuar adquiriendo hábitos de higiene y seguridad personal.
- Progresar en mi autonomía.
- Desarrollar la observación y la atención.
- Cuidar el entorno: no tirar papeles en la calle.
- Dar la mano a los mayores cuando pasee por la calle.
- Acostumbrarme a guardar mi turno.
- Respetar las normas de seguridad vial: cruzar por los semáforos y por los pasos de peatones.
- Ir sentado en mi silla con el arnés abrochado correctamente cuando viajo en coche.
- Repasar el valor del trimestre.
- Reconocer emociones: enfado.
- Realizar actividades psicomotrices.

### Conocimiento del entorno

#### En esta unidad voy a:

- Conocer la calle, las tiendas y algunos elementos característicos del entorno urbano.
- Identificar algunos medios de transporte.
- Conocer algunas profesiones: policía, cartero, bombero, barrendero...
- Respetar y valorar las profesiones que cuidan mi bienestar.
- Conocer algunas normas de seguridad vial.
- Identificar los astros del cielo relacionándolos con el día y con la noche.
- Observar los cambios que se producen en el entorno con la llegada del verano.
- Identificar y diferenciar cuantificadores numéricos (1-2) y no numéricos (muchos).
- Repasar los colores y las formas aprendidas.
- Repasar algunas propiedades y cualidades de los objetos: abierto y cerrado, corto y largo.
- Identificar el criterio que sigue una serie.





## Lenguajes: comunicación y representación

### En esta unidad voy a:

- Desarrollar la motricidad bucofacial.
- Ampliar mi vocabulario.
- Leer e interpretar imágenes.
- Realizar trazos verticales y horizontales.
- Identificar los sonidos que emiten algunos animales.
- Cantar, recitar poemas y escuchar cuentos.
- Colorear, rasgar, estampar, puntear, pegar...
- Aprender nuevas palabras y expresiones en lengua inglesa.
- Manejar algunos instrumentos tecnológicos.
- Disfrutar con los juegos digitales interactivos.

## 3. Programación de la unidad por áreas de aprendizaje

### Áreas o ámbitos curriculares

#### Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

##### Competencias clave:

- Adaptar su cuerpo a las diferentes situaciones de actividad.
- Conocer algunas propiedades en objetos y elementos percibidos a través de los sentidos.
- Aplicar en su vida cotidiana los hábitos de seguridad personal adquiridos.
- Aplicar la coordinación visomanual necesaria en la exploración de objetos.

##### Objetivos:

- Controlar su cuerpo y adoptar algunas posturas básicas.
- Desarrollar progresivamente la coordinación óculo-manual necesaria para las habilidades motrices de carácter fino y el manejo de diversos instrumentos.
- Adquirir hábitos y actitudes relacionados con la seguridad vial.
- Expresar emociones a través de gestos.
- Desarrollar hábitos relacionados con el bienestar y la seguridad personal.
- Desarrollar la percepción sensorial.
- Desenvolverse de forma progresivamente autónoma.
- Desarrollar nociones básicas de orientación temporal.
- Adquirir hábitos de cuidado y respeto hacia el entorno urbano.

##### Contenidos:

- Posturas del cuerpo: de pie, tumbado, agachado, sentado.
- Movimientos del cuerpo.
- Partes del cuerpo.
- Cuidados del cuerpo.
- Hábitos de seguridad personal.
- Utilización de los sentidos para percibir sensaciones.
- Manifestación de sentimientos y emociones.
- Coordinación y progresivo control de las habilidades manipulativas de carácter fino.
- Sucesión del día y de la noche.
- Ejercitación grafomotora.
- Colaboración en el mantenimiento del orden y limpieza del entorno.
- Colaboración en las tareas para la resolución de las necesidades básicas.
- Confianza en las propias posibilidades de acción.
- Aceptación de las limitaciones propias y la de los demás.
- Colaboración en la práctica de hábitos saludables relacionados con el calor y con la seguridad vial.

##### Criterios de evaluación:

- Conocer elementos y segmentos de su cuerpo.
- Desarrollar la atención, la observación y la percepción visual y auditiva.
- Identificar las sensaciones que puede obtener por medio de los sentidos.
- Ser progresivamente autónomo en las rutinas relacionadas con las actividades cotidianas.



- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Demostrar hábitos de seguridad personal.                         | <input type="checkbox"/> Disfrutar con las actividades motrices.                                |
| <input type="checkbox"/> Conocer rutinas relacionadas con el día y la noche.              | <input type="checkbox"/> Controlar de manera muy básica algunas emociones.                      |
| <input type="checkbox"/> Conocer la necesidad del descanso y de la alimentación.          | <input type="checkbox"/> Manifestar sentimientos y emociones.                                   |
| <input type="checkbox"/> Controlar movimientos globales.                                  | <input type="checkbox"/> Mostrar interés por conocer cosas nuevas.                              |
| <input type="checkbox"/> Adquirir mayor precisión en la realización de movimientos finos. | <input type="checkbox"/> Colaborar en la medida de sus posibilidades en el cuidado del entorno. |
| <input type="checkbox"/> Desarrollar la coordinación óculo-manual.                        |   |

## Conocimiento del entorno

### Competencias clave:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Aplicar en su vida cotidiana los conocimientos adquiridos.                                | <input type="checkbox"/> Diferenciar algunas cantidades.   |
| <input type="checkbox"/> Conocer la labor que desempeñan algunos profesionales relacionados con el entorno urbano. | <input type="checkbox"/> Empezar a medir objetos atendiendo a criterios muy sencillos.             |
| <input type="checkbox"/> Asociar algunas acciones que realiza con el día y la noche.                               | <input type="checkbox"/> Realizar clasificaciones muy sencillas atendiendo a diferentes criterios. |

### Objetivos:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Observar y explorar el entorno cercano (calle) identificando algunos elementos característicos.          | <input type="checkbox"/> Observar algunos cambios producidos en el entorno con la llegada del verano.   |
| <input type="checkbox"/> Conocer algunos establecimientos destinados al consumo: las tiendas y los productos propios de cada una. | <input type="checkbox"/> Cuidar el medio ambiente.  |
| <input type="checkbox"/> Iniciarles en el conocimiento y respeto de algunas normas de seguridad vial.                             | <input type="checkbox"/> Aprender a relacionarse con los demás.   |
| <input type="checkbox"/> Conocer profesiones relacionadas con el entorno próximo.   | <input type="checkbox"/> Discriminar el color verde.  |
| <input type="checkbox"/> Distinguir algunos medios de transporte.   | <input type="checkbox"/> Identificar situaciones espaciales.  |
| <input type="checkbox"/> Descubrir lo que representan los astros (Sol y Luna) para la vida cotidiana.                             | <input type="checkbox"/> Iniciarse en el conocimiento de instrumentos tecnológicos, valorando su potencialidad como favorecedores de comunicación, de expresión y como fuente de información y diversificación de aprendizajes. |

### Contenidos:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> La calle y elementos característicos.                               | <input type="checkbox"/> La medida de los objetos: corto-largo.  |
| <input type="checkbox"/> Las tiendas y el servicio que nos prestan.                          | <input type="checkbox"/> Curiosidad e interés por explorar objetos nuevos.                                       |
| <input type="checkbox"/> El semáforo y el paso de peatones.                                  | <input type="checkbox"/> Elementos de la serie numérica: 1 y 2.  |
| <input type="checkbox"/> Profesiones: policía, cartero y barrendero.                         | <input type="checkbox"/> Cuantificadores no numéricos.   |
| <input type="checkbox"/> Algunos medios de transporte.                                       | <input type="checkbox"/> Determinación de cantidades.  |
| <input type="checkbox"/> Astros del cielo: el Sol, la Luna y las estrellas.                  | <input type="checkbox"/> Series sencillas.   |
| <input type="checkbox"/> Asociación del Sol y la Luna con el paso del día a la noche.        | <input type="checkbox"/> Algunos instrumentos tecnológicos: ordenador, DVD.                                      |
| <input type="checkbox"/> El verano.  | <input type="checkbox"/> Ubicación de objetos en el espacio.   |
| <input type="checkbox"/> Repaso de algunas cualidades de los objetos: color, forma y tamaño. | <input type="checkbox"/> Comparación de colecciones de objetos atendiendo a criterios cuantitativos y de medida. |
| <input type="checkbox"/> Situación y orientación en el espacio.                              | <input type="checkbox"/> Interés por aprender cosas nuevas.  |
| <input type="checkbox"/> Propiedad de los objetos: abierto-cerrado.                          |  |

### Criterios de evaluación:

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Conocer elementos característicos de la calle. | <input type="checkbox"/> Iniciarse en el conocimiento de normas básicas de seguridad vial. |
| <input type="checkbox"/> Conocer algunas tiendas.                       | <input type="checkbox"/> Identificar profesiones.  |
| <input type="checkbox"/> Asociar los números a sus cantidades.          |  |





- ☐ Situar los objetos y a ellos mismos en el espacio atendiendo a los criterios aprendidos.
- ☐ Distinguir cualidades en los objetos: abierto-cerrado.
- ☐ Reconocer el cardinal 2 y asociarlo con su cantidad.
- ☐ Realizar series sencillas.
- ☐ Medir objetos atendiendo al criterio corto-largo.

## Lenguajes: comunicación y representación

### Competencias clave:

- ☐ Expresarse oralmente de manera progresivamente correcta.
- ☐ Expresarse mediante sus producciones plásticas.
- ☐ Memorizar algunos fragmentos muy sencillos y breves de canciones y poesías.
- ☐ Construir frases utilizando los determinantes.

### Objetivos:

- ☐ Comprender las intenciones y mensajes que le transmiten los adultos y otros niños.
- ☐ Ampliar el vocabulario con palabras relacionadas con los contenidos de la unidad.
- ☐ Comprender y reproducir textos de la tradición cultural.
- ☐ Potenciar las capacidades lingüísticas.
- ☐ Progresar en la expresión oral mediante narraciones y actividades diversas.
- ☐ Realizar trazos circulares con una direccionalidad adecuada.
- ☐ Utilizar los determinantes en sus producciones orales.
- ☐ Iniciarse en el conocimiento y uso de algunas acciones, vocabulario y expresiones en lengua inglesa relacionadas con los contenidos de la unidad.
- ☐ Utilizar materiales y técnicas de la expresión plástica para aumentar sus posibilidades de comunicación.
- ☐ Comprender progresivamente los mensajes emitidos por algunos instrumentos tecnológicos (ordenador, DVD, televisión...) aprendiendo, desde pequeños, a utilizar moderadamente las imágenes y soportes que ofrece la tecnología de la información y comunicación.

### Contenidos:

- ☐ Valoración del lenguaje oral como medio de comunicación con los demás.
- ☐ Vocabulario de la unidad.
- ☐ Motricidad bucofacial.
- ☐ El determinante.
- ☐ Cuentos, poemas, adivinanzas.
- ☐ Trazo circular.
- ☐ Interpretación de imágenes.
- ☐ Reproducción de fragmentos de tradición cultural relacionados con los contenidos.
- ☐ Participación en dramatizaciones.
- ☐ Participación en conversaciones grupales.
- ☐ Iniciativa e interés por participar en situaciones de comunicación oral.
- ☐ Gusto y placer por escuchar y reproducir narraciones de tradición cultural.
- ☐ Interés por mejorar sus producciones lingüísticas.
- ☐ Cuidado de los libros y de los cuentos.
- ☐ Palabras y expresiones en lengua inglesa relacionadas con los contenidos de la unidad.
- ☐ Sonidos producidos por los medios de transporte.
- ☐ Identificación de sonidos.
- ☐ Canciones.
- ☐ Sonidos fuertes y débiles.
- ☐ Materiales y útiles de la expresión plástica.
- ☐ Juegos y actividades interactivos.

### Criterios de evaluación:

- ☐ Comunicarse adecuadamente con sus compañeros y compañeras.
- ☐ Utilizar el determinante correctamente.
- ☐ Utilizar el vocabulario aprendido en lengua extranjera.
- ☐ Participar en conversaciones.
- ☐ Garabatear y realizar trazos.
- ☐ Disfrutar con las actividades plásticas y musicales.
- ☐ Iniciarse en el manejo del ordenador.
- ☐ Afianzar los contenidos trabajados con la realización de los juegos digitales interactivos.



## 4. Programación de la unidad por ámbitos de experiencia

### Ámbitos de experiencia

#### El desarrollo del lenguaje como centro del aprendizaje

##### Competencias clave:

- ☐ Expresarse oralmente de manera progresivamente correcta.
- ☐ Memorizar algunos fragmentos muy breves y sencillos de canciones y poesías.
- ☐ Identificar algunos medios de transporte por el sonido que producen.
- ☐ Expresarse mediante diferentes lenguajes.

##### Objetivos:

- ☐ Potenciar las capacidades lingüísticas.
- ☐ Ampliar el vocabulario con palabras relacionadas con los contenidos de la unidad.
- ☐ Progresar en la expresión oral mediante narraciones y actividades diversas.
- ☐ Comprender y reproducir textos de tradición cultural.
- ☐ Utilizar determinantes en sus producciones orales.
- ☐ Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos, valorando su potencialidad como favorecedores de comunicación, de expresión y como fuente de información y diversificación de aprendizajes.
- ☐ Iniciarse en el conocimiento y uso de algunas palabras básicas en lengua extranjera relacionadas con las rutinas de la vida cotidiana y con las actividades que se realizan dentro del aula.
- ☐ Ejercitar el trazo circular.

##### Contenidos:

- ☐ Vocabulario de la unidad.
- ☐ Motricidad bucofacial.
- ☐ Cuentos, poemas y otras narraciones.
- ☐ El lenguaje oral y las necesidades de comunicación.
- ☐ El uso del determinante.
- ☐ Trazo circular.
- ☐ Reproducción adecuada de algún texto de tradición cultural.
- ☐ Comprensión de las intenciones comunicativas de los adultos y de otros niños y niñas.
- ☐ Utilización adecuada del vocabulario conocido.
- ☐ Observación e interpretación de imágenes.
- ☐ Gusto por participar en situaciones comunicativas de todo tipo.
- ☐ Interés por retener fragmentos sencillos de textos de tradición cultural.
- ☐ Gusto y placer por escuchar y ver libros de imágenes y cuentos.
- ☐ Palabras y expresiones de una lengua extranjera relacionadas con los contenidos de la unidad.
- ☐ Canciones y audiciones de la unidad.
- ☐ Sonidos de algunos medios de transporte.
- ☐ Sonidos fuertes y débiles.
- ☐ Materiales y útiles para la expresión plástica.
- ☐ Dramatizaciones.
- ☐ Identificación de sonidos.
- ☐ Juegos y actividades interactivas.

##### Criterios de evaluación:

- ☐ Comunicarse adecuadamente con sus compañeros.
- ☐ Utilizar el determinante correctamente.
- ☐ Utilizar el vocabulario aprendido en lengua extranjera.
- ☐ Garabatear y realizar trazos.
- ☐ Disfrutar con las actividades plásticas y musicales.
- ☐ Iniciarse en el manejo del ordenador.
- ☐ Afianzar los contenidos trabajados con la realización de los juegos digitales interactivos.

#### El conocimiento y progresivo control de su propio cuerpo

##### Competencias clave:

- ☐ Aplicar las habilidades grafomotoras básicas.
- ☐ Adaptar la postura a la actividad.
- ☐ Utilizar los órganos de los sentidos para aprender.





### Objetivos:

- ☐ Controlar su cuerpo y conocer posturas básicas corporales.
- ☐ Desarrollar la percepción sensorial.
- ☐ Adquirir la coordinación visomanual necesaria para manejar objetos.
- ☐ Adquirir progresivamente un mayor control del propio cuerpo.
- ☐ Conocer su cuerpo para expresarse y comunicarse a través de él.

### Contenidos:

- ☐ Partes del cuerpo.
- ☐ Experimentación de las propiedades expresivas de cuerpo.
- ☐ Dominio progresivo de las actividades motrices y manipulativas.
- ☐ Utilización de los sentidos para percibir sensaciones.
- ☐ Ejercitación grafomotora.

### Criterios de evaluación:

- ☐ Utilizar el cuerpo para expresarse.
- ☐ Conocer elementos y segmentos de su cuerpo.
- ☐ Desarrollar la atención, la observación y la percepción visual y auditiva.
- ☐ Identificar las sensaciones que puede obtener por medio de los sentidos.

## El juego y el movimiento

### Competencias clave:

- ☐ Aplicar las destrezas motrices adquiridas para desarrollar otras nuevas.
- ☐ Desplazarse en el espacio con mayor seguridad.

### Objetivos:

- ☐ Desarrollar las posibilidades motrices de algunos elementos corporales adecuándolos a las diversas situaciones cotidianas.
- ☐ Mostrar interés en el aprendizaje de nuevas destrezas motrices.
- ☐ Adquirir la coordinación dinámica general y el control corporal necesarios para la realización de las actividades cotidianas.
- ☐ Adoptar diferentes posturas y realizar diferentes desplazamientos por el espacio.
- ☐ Desarrollar la coordinación óculo-manual necesaria para la realización de las actividades cotidianas.

### Contenidos:

- ☐ Movimientos del cuerpo.
- ☐ Posturas básicas: de pie, tumbado, agachado, sentado.
- ☐ Identificación y realización de las diferentes posturas que puede adoptar con su cuerpo.
- ☐ Interés por explorar las posibilidades y limitaciones motrices del cuerpo.
- ☐ Coordinación progresiva de movimientos globales y segmentarios.
- ☐ Experimentación de las posibilidades expresivas de su cuerpo.
- ☐ Realización de diferentes movimientos globales y que requieran mayor precisión.

### Criterios de evaluación:

- ☐ Disfrutar con las actividades psicomotrices.
- ☐ Controlar movimientos globales.
- ☐ Adquirir mayor precisión en la realización de movimientos finos.





## El descubrimiento del entorno

### Competencias clave:

- ☐ Comparar, agrupar, clasificar.
- ☐ Reconocer algunos profesionales que trabajan en el entorno urbano.
- ☐ Explorar objetos descubriendo sus cualidades.
- ☐ Conocer los productos que se pueden obtener en determinadas tiendas.
- ☐ Utilizar los conocimientos adquiridos para aprender otros nuevos.

### Objetivos:

- ☐ Observar y explorar su entorno cercano (la calle), identificando algunos elementos característicos.
- ☐ Observar algunos cambios que en él se producen con motivo de la llegada del verano.
- ☐ Identificar acciones que perjudican al entorno urbano.
- ☐ Conocer lugares relacionados con el consumo: las tiendas y los productos que se pueden obtener en ellas.
- ☐ Observar y reconocer elementos característicos del paisaje urbano.
- ☐ Iniciarles en el conocimiento de algunas normas de educación vial.
- ☐ Conocer algunas profesiones de su entorno próximo.
- ☐ Conocer y distinguir algunos medios de transporte.
- ☐ Descubrir lo que representan el Sol y la Luna para la actividad cotidiana.
- ☐ Desarrollar nociones básicas de orientación temporal.
- ☐ Identificar situaciones espaciales.
- ☐ Comparar objetos teniendo en cuenta sus propiedades: forma, tamaño, color, textura.
- ☐ Observar colecciones de objetos estableciendo relaciones de cantidad.
- ☐ Descubrir, mediante la observación, la medida de los objetos.
- ☐ Realizar seriaciones.

### Contenidos:

- ☐ La calle y algunos elementos característicos.
- ☐ Las tiendas y el servicio que prestan.
- ☐ El verano.
- ☐ Algunas profesiones.
- ☐ Algunos medios de transporte.
- ☐ El Sol, la Luna, las estrellas.
- ☐ Algunos instrumentos tecnológicos: ordenador.
- ☐ Exploración del entorno cercano y cotidiano.
- ☐ Identificación de objetos relacionados con la seguridad vial.
- ☐ Establecimientos donde se pueden obtener determinados productos.
- ☐ Cuidado y mantenimiento del entorno.
- ☐ Conocimiento de algunas profesiones que ayudan a la sociedad.
- ☐ Observación e identificación de algunos medios de transporte.
- ☐ Asociación del Sol y la Luna con el paso del día a la noche.
- ☐ Propiedades de los objetos: forma, color, tamaño...
- ☐ Situación y orientación en el espacio.
- ☐ Propiedades: abierto-cerrado.
- ☐ Cuantificadores: uno, dos, muchos.
- ☐ Medidas de los objetos: corto-largo.
- ☐ Series.
- ☐ Relaciones entre objetos y colecciones.
- ☐ Ubicación de los objetos en el espacio.
- ☐ Determinación de cantidades.
- ☐ Identificación de la medida de los objetos.
- ☐ Realización de series.
- ☐ Identificación de las situaciones espaciales.

### Criterios de evaluación:

- ☐ Conocer elementos característicos de la calle.
- ☐ Identificar algunas tiendas.
- ☐ Nombrar algunos medios de transporte.
- ☐ Situar los objetos y a ellos mismos en el espacio atendiendo a los criterios aprendidos.
- ☐ Distinguir cualidades en los objetos: abierto-cerrado.
- ☐ Reconocer el cardinal 2 y asociarlo con su cantidad.
- ☐ Conocer el criterio que sigue una serie.
- ☐ Medir objetos atendiendo al criterio corto-largo.





## La convivencia con los demás

### Competencias clave:

- ☐ Participar en el cuidado del entorno.
- ☐ Comprender algunas normas elementales de convivencia en la clase.
- ☐ Colaborar en el bienestar y buen funcionamiento de la clase.

### Objetivos:

- ☐ Comunicarse con los adultos y con sus compañeros y compañeras aplicando las normas de relación y convivencia aprendidas en clase.
- ☐ Iniciarse en la comprensión de la importancia de algunas profesiones para la vida en sociedad.
- ☐ Colaborar, en la medida de sus posibilidades, en el cuidado del entorno próximo.
- ☐ Iniciarse en el respeto hacia las personas de nuestro entorno pertenecientes a otras razas y que poseen formas de vida, hábitos y costumbres diferentes a los nuestros.
- ☐ Desarrollar en los niños y niñas hábitos de convivencia y amistad.

### Contenidos:

- ☐ Participación en las actividades de grupo.
- ☐ Desarrollo de actitudes de colaboración y ayuda.
- ☐ Adaptación del comportamiento en diversas actividades cotidianas: de juego, de alimentación, de obligaciones, de rutinas.
- ☐ Desarrollo de hábitos elementales de relación y convivencia.
- ☐ Colaboración en la limpieza y mantenimiento de sus entornos habituales.
- ☐ Iniciativa en la resolución pacífica de los pequeños conflictos.
- ☐ Respeto por sus compañeros y compañeras.
- ☐ Gusto por colaborar en mantener la limpieza del entorno.
- ☐ Interés por conocer el servicio que nos prestan algunos profesionales.

### Criterios de evaluación:

- ☐ Identificar profesiones.
- ☐ Participar en las conversaciones.
- ☐ Comunicarse adecuadamente con sus compañeros y compañeras.
- ☐ Conocer algunas normas básicas de seguridad vial.
- ☐ Colaborar en la medida de sus posibilidades en el cuidado del entorno.

## El equilibrio y el desarrollo de su afectividad

### Competencias clave:

- ☐ Empezar a reconocer algunas expresiones faciales de sentimientos.
- ☐ Demostrar afecto a las personas que conviven con él o ella.

### Objetivos:

- ☐ Reconocer algunas cualidades y limitaciones personales.
- ☐ Expresar afecto a las personas del entorno próximo.
- ☐ Mostrar interés por conocer cosas nuevas.
- ☐ Identificar y expresar algunas emociones básicas.
- ☐ Desarrollar una imagen ajustada y positiva de sí mismo.
- ☐ Expresar mediante gestos diferentes emociones.

### Contenidos:

- ☐ Emociones.
- ☐ Autoestima.
- ☐ Imagen positiva de sí mismo.
- ☐ Manifestación de sentimientos y emociones.
- ☐ Confianza en las propias posibilidades de acción.
- ☐ Interés por realizar diferentes actividades.
- ☐ Interés por conocer cosas nuevas.
- ☐ Esfuerzo por mejorar.
- ☐ Deseos de aprender.



### Criterios de evaluación:

- ☐ Controlar de manera muy básica algunas emociones.
- ☐ Manifestar sentimientos y emociones.
- ☐ Mostrar interés por aprender.

## La adquisición de hábitos de vida saludables que constituyan el principio de una adecuada formación para la salud

### Competencias clave:

- ☐ Demostrar autonomía en su vida diaria.
- ☐ Aplicar las normas de seguridad personal adquiridas.

### Objetivos:

- ☐ Desarrollar hábitos relacionados con el bienestar y la seguridad personal.
- ☐ Desarrollar su autonomía para desenvolverse por sí solo.
- ☐ Adquirir hábitos para cuidar el entorno urbano.
- ☐ Desarrollar hábitos de higiene, descanso, la alimentación y cuidado de su cuerpo.
- ☐ Desenvolverse con progresiva autonomía en su casa.

### Contenidos:

- ☐ Cuidados del cuerpo.
- ☐ Hábitos de seguridad personal.
- ☐ Hábitos que contribuyan a cuidar del entorno urbano.
- ☐ Empleo de rutinas y hábitos para desenvolverse por sí mismo.
- ☐ Confianza en las propias posibilidades de acción.
- ☐ Disfrute con la limpieza y el orden en su entorno habitual.
- ☐ Curiosidad e interés por conocer y explorar objetos nuevos.
- ☐ Interés por realizar diferentes actividades por sí mismo.
- ☐ Conocimiento de la necesidad del descanso y de la alimentación.

### Criterios de evaluación:

- ☐ Ser progresivamente autónomo en las rutinas relacionadas con las actividades cotidianas.
- ☐ Adquirir hábitos de seguridad personal.
- ☐ Conocer rutinas relacionadas con el día y la noche.
- ☐ Conocer la necesidad del descanso y de la alimentación.

## 5. Rutina matinal

Sería muy conveniente que todos los días, a la misma hora, realizarais unas actividades fijas que formarán parte de la rutina escolar, que podéis llamar **"rutina matinal"**. Para algunas de estas actividades podéis utilizar los recursos disponibles en el material de aula. Esta rutina ocupará unos 15 o 20 minutos aproximadamente. Las actividades que proponemos son:

- Observar el tiempo atmosférico.
- Señalar el día de la semana.
- Realizar el control de asistencia para que los niños y niñas conozcan el nombre de sus compañeros.
- Cantar la canción de la unidad.
- Cantar la canción con las expresiones, las acciones y el vocabulario en inglés de la unidad.
- Recitar una poesía de la unidad.
- Trabajar con las tarjetas de vocabulario de la unidad.
- Recordar el valor del trimestre (el cuidado de la naturaleza).
- Gatear, entre 5 y 7 minutos. La actividad del gateo es fundamental para el niño y la niña, facilita el desarrollo del lenguaje y el proceso de enseñanza-aprendizaje.





## 6. Organización del espacio: ambientación y rincones

### Ambientación del aula

- Colocar el mural de la unidad en lugar visible.
- Colocar el mural del cuento de la unidad 6 en lugar visible y al alcance de los pequeños.
- Mantener el mural de colores del material de aula al lado de los demás.
- Distribuir por las paredes fotografías de diferentes medios de transporte y de objetos y elementos propios de la calle.
- Dibujar un semáforo y algunas señales de tráfico para iniciar a los niños y niñas en algunas normas de seguridad vial.



### Rincones

En esta unidad didáctica, sugerimos la organización de los siguientes rincones:

- **Rincón de los juegos:** con juguetes, puzles, construcciones, encajables adecuados a la edad para que los niños y niñas jueguen de manera individual o en grupo.
- **Rincón de la biblioteca:** con cuentos, revistas, catálogos, postales... con temas alusivos al contenido de la unidad.
- **Rincón de inglés:** en él colocaremos a la mascota Spotty y, además, se podrán realizar las actividades sugeridas en esta Propuesta didáctica para iniciar a los niños y niñas en el conocimiento y uso de la lengua inglesa.
- **Rincón del descanso:** con alfombra, cojines, colchonetas.





- **Rincón de las tiendas:** este rincón podría disponer de diferentes objetos para que los pequeños jueguen a las tiendas.
- **Rincón de los medios de transporte:** con coches, motos, camiones, etc. para que jueguen con ellos.

- **Rincón de las señales de tráfico:** se pueden elaborar en clase algunas señales de tráfico muy sencillas y hacer algún circuito en el suelo para jugar con los medios de transporte del rincón anterior.

## 7. Organización del tiempo: rutinas y canciones de hábitos

### Rutinas

Durante la jornada escolar se realizan una serie de rutinas:

- Entrada.
- Asamblea.
- Actividades colectivas.
- Actividades individuales.
- Juego libre.
- Desayuno.
- Visita al baño, al finalizar la hora del recreo y antes y después de las comidas.
- Cambio de pañal para aquellos niños y niñas que aún lo necesiten.
- Almuerzo.
- Siesta, necesaria para favorecer su concentración y aumentar el rendimiento.
- Salida.

Estas rutinas van a contribuir a que el niño y la niña adquieran la noción del tiempo. Deben respetarse porque les proporcionan seguridad y favorecen el desarrollo de la autonomía. Si se va a producir algún cambio, es necesario que lo conozcan de antemano. Es importante también que se mantengan las señales que indican el paso de una actividad o rutina a otra. Al elaborar el horario, el docente debe tener en cuenta el tiempo que ha de dedicar a cada una de esas rutinas. En el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos, se incluyen canciones para marcar el momento de algunas de estas rutinas.

### Canciones de rutinas

#### Buenos días (pista 22)

Buenos días, ¿cómo estás?  
Vamos todos a cantar.  
Buenos días, ¿cómo estás?  
La clase va a empezar.

Buenos días, ¿cómo estás?  
Vamos todos a cantar.  
Buenos días, ¿cómo estás?  
La clase va a empezar.

David Miralles

#### Vamos a comer (pista 26)

A comer, a comer,  
¡qué hambre tengo!  
A comer, a comer,  
ahora vamos a comer.  
A comer, a comer,  
¡qué hambre tengo!  
Nos sentamos y a comer.

A comer, a comer,  
¡qué hambre tengo!  
A comer, a comer,  
ahora vamos a comer.  
A comer, a comer,  
¡qué hambre tengo!  
Nos sentamos y a comer.

David Miralles

#### Al recreo (pista 23)

Al recreo, al recreo,  
nos vamos al recreo.  
Nos ponemos en fila,  
uno alante y otro atrás.

Al recreo, al recreo,  
nos vamos al recreo  
todos juntos a jugar.

David Miralles

#### Recogemos la clase (pista 24)

Recogemos la clase pim, pum, pam.  
Todo bien ordenado debe quedar.  
Recogemos la clase pim, pum, pam  
y bonita estará.

Recogemos la clase pim, pum, pam.  
Todo bien ordenado debe quedar.  
Recogemos la clase pim, pum, pam  
y bonita estará.

David Miralles



#### Es hora de salir del cole (pista 25)

Es hora de salir del cole,  
es hora del cole salir.  
Es hora de irnos a casa,  
¡Adiós, hasta otro día! ¡Adiós!  
¡Adiós, hasta otro día! ¡Adiós!

David Miralles







### Salimos de clase

- Se puede organizar una salida a alguna calle cercana a la escuela para que los niños y niñas observen los coches y otros medios de transporte, tiendas, semáforos, paso de cebra, profesionales relacionados con el espacio urbano, etcétera.
- Si es posible, realizar alguna compra en una tienda, por ejemplo, una frutería.

## 8. Educación en valores

Proponemos las siguientes tareas, actividades y juegos:

### Respetamos las normas

Realizar actividades en clase para que los niños y niñas empiecen a conocer y a respetar algunas normas de seguridad vial: tener cuidado cuando vayamos por la calle, ir siempre por las aceras, cruzar por los semáforos y pasos de peatones, sentarse en la sillita del coche con el cinturón de seguridad abrochado... Sugerimos trabajar con la ficha de contextualización de la unidad.

### Cuidemos nuestra salud

Es conveniente conversar con los pequeños y pequeñas para que, dentro de las limitaciones que tienen por la edad, empiecen a ser conscientes de la importancia que tiene para la salud la ingesta de alimentos saludables, como la fruta y la verdura. Se puede preparar una macedonia de frutas en clase para que la prueben.

Con la llegada del verano, es importante empezar a concienciar a los niños y niñas de los peligros de una exposición prolongada al sol sin protección (cremas, gorras, gafas...).

### Todos somos iguales

Conversar con los pequeños sobre diferentes profesiones, explicando que pueden ser realizadas tanto por hombres como mujeres indistintamente: cartero, policía, barrendero... Jugar a las tiendas. Preparar un mostrador, que puede ser una mesa, con diferentes objetos. Unos serán dependientes y otros irán a comprar. Intercambiar los papeles. Además, insistid en la importancia de respetar a todas las personas, independientemente de la raza, costumbres, religión, etcétera.

### Cuidemos el entorno

Recordar el valor trabajado en el trimestre. Conversar con los pequeños para seguir despertando actitudes de cuidado y de respeto hacia la naturaleza y hacia el entorno próximo. Hablarles de la calle como un espacio común que hay que cuidar y respetar utilizando las papeleras y los contenedores de reciclaje, cuidando los jardines...



## 9. Relación familia-escuela

El contacto con las familias es fundamental para que las acciones educativas vayan en paralelo y no en distintas direcciones. Seguir unas pautas homogéneas de actuación ayudará en la consecución de los objetivos propuestos. Para ello, nuestro proyecto dispone de:

### Carta-díptico de información a la familia

Es conveniente enviarla al comienzo de cada unidad, ya que con este recurso informáis a las familias sobre los contenidos que se van a desarrollar y les proponéis actividades que pueden realizar con sus hijos e hijas.

**Unidad 6**

**Carta de información a la familia**

**¡Hola, amigos!**

Con esta unidad que comenzamos, titulada ¡Ya podemos cruzar!, pretendemos despertar la curiosidad y el interés de... por conocer su entorno próximo: la calle, su barrio. Queremos que identifique los objetos habituales presentes en ella, que aprenda normas elementales de seguridad vial, se familiarice con las tiendas y con los productos que se pueden adquirir en ellas, conozca algunos medios de transporte y valore el trabajo de diferentes profesionales. Sobre todo, queremos que tome conciencia de que la calle es un espacio para todas las personas, y debe cuidarlo y respetarlo como cuida su casa o la escuela. Además, podrá observar los cambios que se producen en el entorno con la llegada del verano.

Seguiremos avanzando los contenidos de unidades anteriores y trabajaremos otros nuevos:

- Acciones propias del día y de la noche.
- Astros del cielo: Sol, Luna y estrellas.
- Cuantificadores: uno-muchos-ninguno.
- Discriminación de las propiedades y medidas trabajadas (abierto-cerrado, largo-corto).
- Iniciación en el uso de las nuevas tecnologías.

Desarrollaremos la expresión oral y la comprensión verbal e introduciremos palabras nuevas para que vaya ampliando el vocabulario. Progresará en la orientación en el espacio gráfico mediante la realización de trazos.

Aprenderá nuevas palabras y expresiones de la lengua inglesa relacionadas con los contenidos de la unidad: coche (car), buenos días (Good morning) y buenas noches (Goodnight).

Si la deseadis, podéis realizar con... las siguientes actividades:

- Pedirle que nombre el color que tienen los objetos que le indiquéis.
- Preguntarle por la situación de un determinado objeto y por su propia situación (dentro-fuera, arriba-abajo, delante-detrás).
- Explicarle que cuando os desplazéis en coche, deberá viajar en su silla con el arnés debidamente abrochado.
- Preguntarle por la forma de los objetos (circular o cuadrado).
- Señalarle objetos para que diga si están abiertos o cerrados.
- Preguntarle por la cantidad de objetos (ninguno, uno, dos o muchos).
- Jugar a que enseñe un dedo a dos dedos.

**La granja de Nito**  
Educación Infantil  
algaída

Las destrezas emocionales posibilitan:

- Identificar debilidades y "problemas" internos.
- Reconocer y controlar las propias emociones y sentimientos.
- Promover el cambio y la transformación personal.
- Generar o desarrollar capacidades y competencias.
- Encontrar formas de enfrentar temores, ansiedad, ira, tristeza, soledad, culpa, vergüenza.
- Desarrollarse y crecer aprendiendo a enfrentar las crisis.

El término Inteligencia emocional incluye dos tipos de inteligencia: la **intrapersonal** (conciencia de uno mismo, autorregulación o control de sí mismo y automotivación) y la **interpersonal** (empatía y habilidades sociales). No se establece al nacer, sino que se puede desarrollar, entrenar y fortalecer a través de las experiencias de la infancia.

De ahí la importancia del papel de la familia y de la escuela en la potenciación, desde los primeros años de vida, de todas las áreas que comprende la inteligencia emocional. Debemos tener en cuenta que el desarrollo de las habilidades que conforman esta inteligencia se inicia en edades muy tempranas a través, fundamentalmente, de las relaciones entre padres e hijos. En consecuencia, desde el **ámbito familiar** podemos estimularla.

A lo largo del curso vamos a trabajar con los pequeños y pequeñas para que, progresivamente, vayan adquiriendo destrezas, habilidades, actitudes y competencias que les permitan ir reconociendo sus sentimientos y emociones, así como los de los demás y actuar en consecuencia.

Tanto en casa como en la escuela debemos enseñar al pequeño a ser emocionalmente fuerte a través de la correcta transmisión de valores, estableciendo un clima emocional positivo que ayude al desarrollo personal y social.

**Temas de interés educativo**

**Educación emocional**

La inteligencia emocional se puede definir como el conjunto de destrezas, habilidades, actitudes y competencias que nos permiten reconocer nuestros sentimientos y emociones, así como los de los demás, y actuar en consecuencia.

Si tradicionalmente se ha identificado la inteligencia con el coeficiente intelectual que determinaba el nivel de desarrollo de las distintas aptitudes que lo conforman (aptitud numérica, aptitud verbal, razonamiento, lógica, atención...), actualmente se está empezando a tener en cuenta e incluso a valorar más la denominada **inteligencia emocional**.

Desde el ámbito familiar, podéis trabajar y enseñar a vuestro hijo a:

- Desarrollar su autoestima de forma positiva: reconocer lo bueno y conversar si hay algo que ha hecho mal.
- Reconocer expresiones faciales de algunas emociones: alegría, tristeza, enfado...
- Trabajar y jugar en equipo.
- Expresar los sentimientos de manera adecuada.
- Conocer y controlar las emociones adecuadamente.
- Sobrepasar a los fracasos.
- Superar los sentimientos negativos.
- Fomentar la importancia de tener amigos y de mantenerlos.
- Conocer y respetar los sentimientos y emociones de los demás.
- Diferenciar los distintos estados de ánimo.
- Desarrollar la tolerancia.
- Superar las frustraciones dándole la oportunidad de rehacer algo que haya hecho mal.
- Identificar sus aspectos positivos.
- Desarrollar la confianza en ellos mismos y en sus capacidades.
- Estimular el gusto por descubrir nuevas cosas.
- Proporcionarles situaciones en las que tengan que relacionarse con más niños y niñas.
- Favorecer que sean capaces de tomar decisiones.
- Conversar sobre las diferentes emociones y sensaciones que ha tenido durante el día.
- Estrechar los vínculos afectivos compartiendo actividades: leer un cuento, realizar alguna manualidad...

Hacer que se sientan queridos dándole besos, caricias... Los pequeños necesitan el contacto físico de sus padres. Felicitarles siempre que hagan las cosas bien y disfrutar de su compañía; para vuestro hijo jugar y estar con vosotros es lo más importante.





## Diario Escolar y/o la ficha de informe diario

En ellos, se puede recoger información relevante del niño o niña a lo largo de toda la jornada escolar que la familia debe conocer. Además, la familia podrá informar al centro sobre aquellos aspectos importantes que considere oportunos.



## Fichas y materiales para compartir con las familias

Las fichas que se pueden enviar a casa una vez que se han trabajado en el aula son:

- Ficha de vocabulario de la unidad.



- Fichas de contextualización.





## ■ Ficha de emociones.



## ■ Cuento de la unidad.



## ■ Libro Me divierto con Mati.



## ■ Libro Me voy contigo.



## ■ Ficha portfolio.



## ■ Boletín informativo del tercer trimestre: para informar a las familias sobre el desarrollo y los conocimientos y competencias adquiridos por el niño y la niña.





## 10. Inteligencias múltiples. Recursos para su desarrollo

### 10.1. Educación emocional

En esta unidad, a través de actividades, trabajaremos los siguientes aspectos:

#### Autonomía

Seguir trabajando con los niños y niñas para que sean progresivamente autónomos en el vestido y desvestido. Proponer juegos y actividades divertidas, como vestir a los muñecos, quitarse y ponerse los zapatos o el babi... Solicitar la colaboración de las familias para que, en casa, continúen con esta labor iniciada en la escuela.

#### Fórmulas sociales

Proponer actividades para que los pequeños se acostumbren a saludar y a despedirse cuando entren o salgan de algún sitio: se puede visitar otra clase del colegio, el despacho de algún profesional del centro, la cocina... para que saluden y se despidan.



#### Reconocer emociones

En esta unidad trabajaremos el enfado a través de un cuento y de actividades incluidas en esta Propuesta.

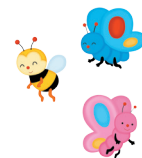


#### Autoestima

Intentar que todos participen en actividades como cantar, contar algo personal o enseñar a los demás sus trabajos y dibujos. El docente prestará la ayuda necesaria en cada momento y todos aplaudirán y dirán: "¡¡bieeen!!".







## 10.2. Inteligencia lingüística



### Motricidad bucofacial

#### Objetivos:

- Desarrollar los órganos y músculos que intervienen en la producción y emisión del sonido.
- Prevenir dificultades en el habla.

#### Actividades:

Las actividades que se proponen en este apartado conviene realizarlas a lo largo de la unidad de la siguiente forma:

- Primero el docente y los niños y niñas observan.
- El docente y después los niños y niñas repiten.
- El docente y los pequeños al mismo tiempo.
- Los niños y niñas solos (sería positivo que pudieran verse en un espejo).

Sugerimos las siguientes actividades:

- Dar con la mano en la boca mientras dicen "a, e, i, o, u".
- Intentar montar un labio sobre otro.
- Realizar el ejercicio anterior con velocidad creciente.
- Enseñar y esconder los dientes.
- Soplar sobre un espejo o cristal para que observen cómo se empaña.
- Pasar la punta de la lengua por el paladar.
- Tocar trompetas, silbatos, flautas...
- Soplar suave sobre papelitos colocados encima de una mesa.
- Soplar fuerte sobre los mismos papelitos.
- Imitar algunos sonidos: de una moto, para trabajar el sonido con la "r"; el sonido del teléfono, etcétera.

### Vocabulario de la unidad

El niño o niña ampliará el vocabulario con las siguientes palabras:

Barco, policía, semáforo, coche, sol, autobús, moto, tren, estrellas y avión.



BARCO



POLICÍA



SEMÁFORO



COCHE



SOL



AUTOBÚS



MOTO



TREN



ESTRELLAS



AVIÓN

**Objetivos:**

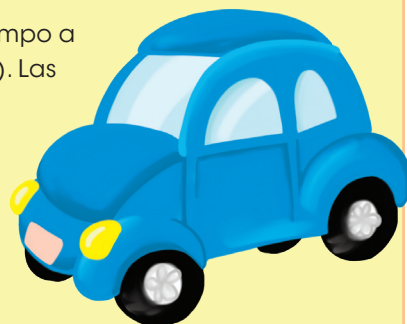
- Ampliar el vocabulario con palabras nuevas.
- Desarrollar la expresión oral.
- Progresar en la comprensión verbal.
- Iniciarles en la lectura de imágenes.

**Actividades:**

Con las actividades que se proponen a continuación, se pretende mejorar la pronunciación y ampliar el vocabulario de los niños y niñas de esta edad.

Se realizarán a lo largo de la unidad y sería conveniente dedicarles un tiempo a diario (siempre en forma de juego, sin imponer ni agobiar al niño o niña). Las actividades que proponemos son las siguientes:

- Vocalizar despacio cada una de las palabras del vocabulario al mismo tiempo que se señala la imagen correspondiente.
- Utilizar el determinante (el, la, un, una, los, las, unos, unas) correspondiente a cada palabra: "el coche", "la moto"...
- El docente formulará preguntas como, por ejemplo: "¿Qué es?" (al mismo tiempo que lo señala), para que el niño o niña responda utilizando el determinante correcto: "el semáforo", "el sol"...
- Construir frases sencillas utilizando el determinante, el nombre y un adjetivo. El docente dirá: "El coche es azul". A continuación preguntará: "¿Cómo es el coche?", para que el niño o niña responda: "El coche es azul" (prestar la ayuda necesaria).
- Cada niño y niña señalará en su ficha de vocabulario el objeto que nombre el docente.
- Jugar con las palabras del vocabulario:
  - El docente señala en el mural de la unidad algunos elementos que hay en la reproducción del vocabulario de la unidad, por ejemplo, el coche. Sería interesante tener en clase alguno de juguete. Les dará algunos detalles (el color, el medio por el que se desplaza, para qué sirve...).
  - El docente colocará las tarjetas de vocabulario en la pared de la clase en un lugar accesible para los pequeños y pedirá a cada niño o niña que señale una. Por ejemplo: "María, señala el semáforo"...

**Esto es...****Objetivos:**

- Desarrollar la atención.
- Reforzar el vocabulario.

**Actividad:**

- Introducir en una bolsa objetos relacionados con el vocabulario: avión, tren, coche, barco, moto... Sentados en la alfombra, el docente los irá sacando mientras dice: "Esto es...". Después, los guardará diciendo: "¿Dónde está el coche?", para que los pequeños le indiquen cuál es.





## Ve, ve

### Objetivo:

- Desarrollar la atención.

### Actividad:

- Sentados en la alfombra, colocar en el suelo diversos objetos de uso cotidiano: ceras, pinturas, brochas... El docente irá diciendo características de un objeto determinado para que los pequeños señalen el objeto en cuestión.



## Cuentos de la unidad

### Objetivos del trabajo con los cuentos:

- Adquirir el hábito de escucha.
- Mejorar la atención y la discriminación auditiva.
- Despertar el interés hacia los cuentos.
- Mejorar la comprensión verbal.
- Progresar en la expresión oral.
- Ampliar el vocabulario.
- Iniciar a los niños y niñas en la lectura.
- Repasar los contenidos de la unidad.
- Trabajar la educación en valores.
- Poner a los pequeños en contacto con algunos soportes de la lengua escrita.

### La liebre y la tortuga

En un bosque, vivían muchos animalitos: ardillas, pájaros, mariposas... y también vivían una tortuguita y una liebre muy presumida.

La liebre presumía de que corría mucho y siempre llegaba la primera, se reía de los demás animalitos, pero de quien más se reía era de la tortuga. Siempre que la veía le decía:

–Tortuga, tortuguita, con lo lenta que vas nunca llegarás, ¡ja, ja, ja!

Todos los días, cuando se encontraba con la tortuga le decía lo mismo.

Una mañana, la tortuguita se cansó de que la liebre presumiera de correr mucho y le dijo:

–Vamos a hacer una carrera, a ver quién llega antes.

La liebre empezó a reír y le dijo:

–Me da igual porque yo corro mucho y te voy a ganar.

El día de la carrera todos los animalitos del bosque fueron para ver quién ganaba. Comenzó la carrera y la liebre, como siempre, salió corriendo muy deprisa, en cambio la tortuga iba muy despacito. Cuando llevaba un tiempo corriendo, la liebre dijo:

–Para qué corro tanto, con lo lenta que va la tortuga me da tiempo de descansar, de todas formas le voy a ganar.





Mientras tanto, la tortuga despacito, despacito seguía andando. Pasó por delante de la liebre que estaba durmiendo. Por fin, la liebre se despertó y dijo:

–Voy a dar la última carrerita y esperaré en la meta a que llegue la lenta de la tortuga.

Pero... ¡sorpresa! Cuando llegó a la meta, ¡ya estaba allí la tortuga!

–Imposible, no puede ser –dijo la liebre.

Todos los animalitos comenzaron a reírse de la liebre presumida y le decían:

–¡Ja, ja, ja!, ¡ha perdido la que iba a ganar!

A la liebre le dio mucha rabia pero prometió no volver a reírse de nadie.

Y colorín, colorado, este cuento se ha terminado.



Adaptación de L. Cavada

### Actividades para realizar con el cuento:

■ Después de narrar el cuento, formular preguntas a los niños y niñas:

- ¿De qué presumía la liebre?
- ¿Por qué se reía la liebre de la tortuga?
- ¿Qué le decía cuando la veía?
- ¿Quién ganó la carrera?
- ¿Qué prometió la liebre?

■ Realizar la ficha 6 del material fotocopiable.

### La papelera

En una calle, había una papelera que estaba muy triste porque la gente que pasaba tiraba los papeles al suelo y a ella no le echaban nada.

La calle estaba cada vez más sucia y la pobre papelera cada vez tenía más hambre porque nadie le echaba papeles para que ella comiera. Entonces, pasaron unos niños y le tiraron los paquetes vacíos de los gusanitos que se habían comido. La papelera les dijo:

–¡Gracias amiguitos por darme de comer!

Los niños miraron alrededor y vieron todos los papeles que había por el suelo. Los recogieron y los metieron en la papelera. Así, la calle quedó limpia y la papelera se puso muy contenta porque tenía mucha comidita.

L. Cavada



### Actividades para realizar con el cuento:

■ Narrar el cuento muy despacio.

■ Después de narrar, preguntar (siempre ayudándolos):

- ¿Qué le pasaba a la papelera?
- ¿Por qué estaba triste?
- ¿Qué hicieron los niños y las niñas?
- ¿Dónde tenemos que tirar los papeles, en el suelo o en la papelera?





## Un gatito en apuros

Un día, un gatito estaba sentado al pie de un árbol. Miró hacia arriba y pensó:

–Voy a subirme a este árbol porque desde allí arriba se tienen que ver muchas cosas.

Subió y... ¡Oh, qué sorpresa!, ¡qué bien se veía todo!

Estuvo allí mucho rato observándolo todo y por fin decidió bajar, porque tenía que volver a su casa. Pero cuando estaba bajando, metió la patita en un agujero que había en el árbol y no podía sacarla. Empezó a pedir ayuda:

–¡Miau, miau, miau!

Unos niños que estaban abajo lo oyeron y le dijeron:

–No te preocupes gatito que nosotros te ayudaremos.

–¿Qué hacemos? –dijeron los niños.

–¡Vamos a llamar a los bomberos! –dijo uno de ellos.

–Pero..., ¡si no hay fuego! –contestaron los demás.

–No importa, porque los bomberos, además de apagar el fuego, hacen otras cosas –respondió el niño.

Llamaron a los bomberos y, cuando llegaron, sacaron unas escaleras muy grandes. Un bombero subió, recogió al gatito, que estaba muy asustado, y lo bajó.

Los niños les dieron las gracias por ayudar al gatito, que prometió tener más cuidado cuando se subiera a un árbol.

L. Cavada

## Actividades para realizar con el cuento:

■ Después de narrar el cuento, preguntar a los pequeños:

- ¿Dónde se subió el gatito?
- ¿Qué le pasó?
- ¿Para qué se subió al árbol?
- ¿Quién lo bajó del árbol?

■ Conversar con los niños y niñas sobre el trabajo que desempeñan los bomberos.

## El cumpleaños de Ana

Era el cumpleaños de Ana. Estaba muy contenta porque iba a celebrar una gran fiesta a la que había invitado a todos sus amigos. Su mamá le estaba haciendo la tarta de galletas y chocolate, y su papá y Kiko le habían cantado "Cumpleaños feliz".

Ana estaba esperando que llegara el cartero, porque sus abuelitos se habían ido de viaje y ella sabía que le iban a mandar una carta para felicitarla. Ya se había asomado a la puerta para ver si venía y..., ¡por fin lo vio venir a lo lejos!

–¡Mamá!, ¡mamá!, ya viene el cartero.

–Buenos días, señor cartero, ¿tiene una carta para mí? –le preguntó Ana.

–A ver, a ver..., sí, ¡aquí hay una! –contestó el cartero.

–Es de mis abuelitos que me escriben porque hoy es mi cumpleaños.

–¡Felicidades Ana! –le dijo el cartero.

–Gracias, señor cartero.

Ana abrió la carta, era una postal muy bonita y sus abuelitos le deseaban que pasara un día feliz y que se divirtiera con sus amiguitos y amiguitas.

L. Cavada







### Actividades para realizar con el cuento:

- Después de narrar el cuento, preguntar a los pequeños:
  - ¿Qué celebra Ana?
  - ¿A quién está esperando?
  - ¿Por qué?
- Conversar con los pequeños sobre el trabajo que realiza el cartero.
- El docente llevará a la clase una carta que tenga en casa. La mostrará a los niños, abrirá el sobre y sacará la postal o el papel que haya en el interior. Les explicará para qué sirve.
- Sería muy positivo que el docente pudiera contactar con el cartero de la zona para que fuera a la clase. Así, los niños y niñas podrían ver cómo va vestido y dónde lleva las cartas.
- Proponer a los niños y niñas enviar una carta. Para ello, colorearán libremente en un folio, lo doblarán y lo meterán en un sobre. Cada niño y niña echará la carta en una bolsa. El docente será el cartero y repartirá las cartas diciendo: "Carta para Luis", "Carta para Marta"... Ellos las abrirán y verán lo que les han mandado.

### Cuento para trabajar las emociones:

#### Mati está enfadada

Un día que Mati estaba paseando por la granja, oyó de repente mucho ruido:

—¿Qué será ese ruido? —pensó Mati—. Parecen niños que están gritando, voy a ver.

Cuando se acercó, vio que eran unos niños que estaban arrancando y pisando las flores que había en el estanque de los patos. Muy enfadada (poner el gesto), fue a avisar a Kiko y a Ana. Cuando llegó a la casa se encontró con los abuelos que, al verla, le preguntaron:

—¿Qué te pasa, Mati? ¿Por qué estás tan enfadada? (poner el gesto)

—Porque hay unos niños que están arrancando y pisando las flores del estanque de los patos —contestó Mati.

Los abuelos acompañaron a Mati y, cuando llegaron y vieron lo que estaban haciendo los niños, les dijeron muy enfadados (poner el gesto):

—¡Eso no se hace!

Los niños pidieron perdón y prometieron que ya no lo volverían a hacer y que cuidarían las flores.

Mati los perdonó y, poco a poco, se le fue pasando el enfado.



L. Cavada

### Actividades para realizar con el cuento:

- Narrar el cuento y hacer las actividades antes de realizar la ficha 12.
- Poner diferentes expresiones faciales de emociones para que los niños y niñas las imiten: contentos, ponerse más contentos, tristes...
- Formular algunas preguntas sobre el cuento:
  - ¿Cómo estaba Mati?
  - ¿Por qué?
  - ¿Qué pasó al final?
- Realizar todas las actividades propuestas en la ficha 12.



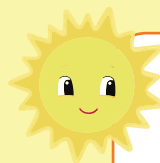
## Poemas

El docente realizará los gestos correspondientes mientras va recitando los poemas y pedirá a los niños y niñas que los hagan también.

### El parque

Al parque  
voy a jugar  
y a subirme  
en el tobogán!

L. Cavada



### El Sol

Sol solecito,  
caliéntame un poquito.  
Hoy, mañana  
y toda la semana.

Popular

### El bombero

Cuando apurado estés,  
no te asustes, llámame.  
Soy tu amigo el bombero  
y siempre te ayudaré.

L. Cavada

### El Sol y la Luna

Al Sol le llaman Lorenzo  
y a la Luna Catalina.  
Cuando se acuesta Lorenzo,  
se levanta Catalina.

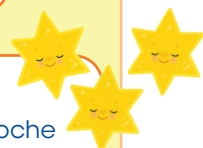
Popular



### Las estrellas

Las estrellas de noche  
brillan un montón,  
y desde mi cama  
las veo yo.

L. Cavada



### El coche

Tengo un coche azul,  
con una bocina  
que hace *pupupú*.

L. Cavada



### El semáforo

Cuando el semáforo  
verde está,  
¡la calle podemos cruzar!

L. Cavada



## 10.3. Inteligencia musical

### Qué bien suena

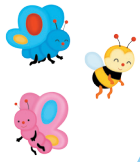
#### Objetivos:

- Conocer algunos instrumentos musicales.
- Desarrollar la atención auditiva.

#### Actividad:

- Sentados en la asamblea, el docente mostrará algunos instrumentos musicales, los tocará y dirá sus nombres: triángulo, pandero, caja china... Después, formará grupos y dará a cada pequeño de un grupo un instrumento para que lo toque. Los demás escucharán y aplaudirán. Realizar la actividad con todos los grupos.





## Canciones de la unidad

### Objetivos del trabajo con las canciones:

- Participar y disfrutar con bailes sencillos.
- Seguir diferentes ritmos con su cuerpo.
- Desarrollar la discriminación auditiva.

### Actividades con las canciones:

- Escuchar la canción. El docente la cantará al mismo tiempo haciendo los gestos y los movimientos necesarios, y siguiendo el ritmo.
- Cantar la canción.

- Reforzar y afianzar algunos contenidos trabajados.
- Aprender canciones.

- Después, cantarán los niños y las niñas.
- Realizar algunas acciones que se nombran en la canción a la vez que se escucha.

### Por la calle (pista 19)

Un coche veo por la calle,  
por la calle el coche va,  
en el semáforo se ha parado,  
un coche *ran, ran, ran*.

Bis

Una moto veo por la calle,  
por la calle la moto va,  
en la frutería se ha parado,  
una moto *ran, ran, ran*.

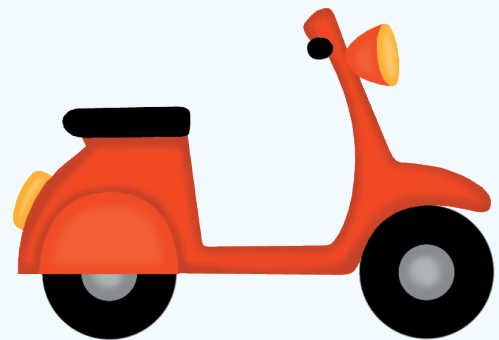
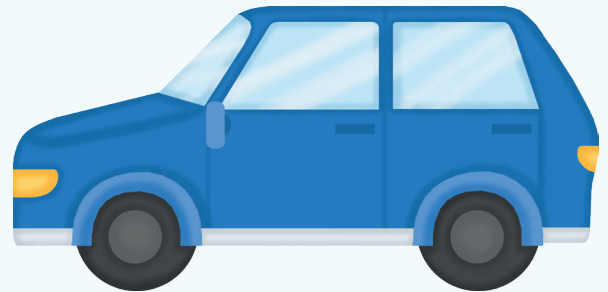
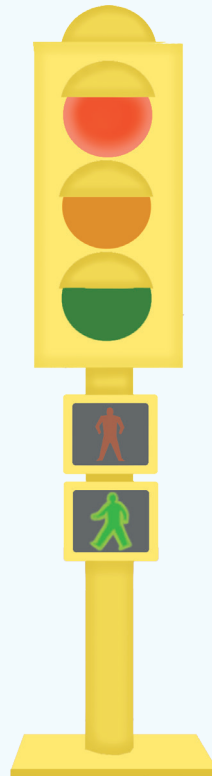
Bis

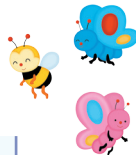
Autobuses veo por la calle,  
por la calle vienen y van,  
en las tiendas se van parando,  
autobuses *ran, ran, ran*.

Bis

Autobuses veo por la calle,  
autobuses *ran, ran, ran*.

David Miralles





## Partitura de la canción

### Por la calle

RE LA

Un co-che veo por la ca-lle, por la ca-lle el co-che va, en el se

6 RE LA RE

má-fo-ro se ha pa-ra-do, un co che ran, ran, ran. Un co-che veo por la

11 LA RE

ca-lle, por la ca-lle el co-che va, en el se-má-fo-ro se ha pa-ra-do, un

16 LA RE

co-che ran, ran, ran. U-na mo-to veo por la ca-lle, por la

22 LA RE LA

ca-lle la mo-to va, en la fru-te-rí-a se ha pa-ra-do, u-na mo-to ran, ran,

27 RE LA

ran. U-na mo-to veo por la ca-lle, por la ca-lle la mo-to va, en la

32 RE LA RE MI

fru-te-rí-a se ha pa-ra-do, u-na mo-to ran, ran, ran. Au-to

38 MI SI7 MI

bu-ses veo por la ca-lle, por la ca-lle vie-nen y van, en las tien-das se van pa-

43 SI7 MI

ran-do, au-to-bu-ses ran, ran, ran. Au-to-bu-ses veo por la ca-lle, por la

48 SI7 MI SI7

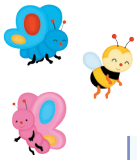
ca-lle vie-nen y van, en las tien-das se van pa-ran-do, au-to-bu-ses ran, ran,

53 MI SI7 MI

ran. Au-to-bu-ses veo por la ca-lle, au-to-bu-ses ran, ran, ran.



David Miralles



### Se enfadan (pista 20)

Se enfadan, ¡mmm!,  
mis papás si no recojo mis juguetes,  
se enfadan.

Se enfadan, ¡mmm!,  
mis papás si yo no presto lo que es mío,  
se enfadan.

Yo recogeré  
y compartiré  
y no se enfadarán conmigo.

Se enfadan, ¡mmm!,  
mis papás si no recojo mis juguetes,  
se enfadan.

Se enfadan, ¡mmm!,  
mis papás si yo no presto lo que es mío,  
se enfadan.

Yo recogeré  
y compartiré  
y no se enfadarán conmigo.

David Miralles

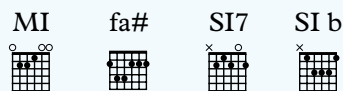
### Partitura de la canción

#### Se enfadan

MI fa#



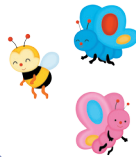
Se en - fa - dan mis pa - pás si no re - co - jo mis ju - gue - tes, -  
se en - fa - dan. Se en - fa dan mis pa - pás si yo no  
pres - to lo que es mí - o, - se en - fa - dan. Yo re  
co - ge - ré y com - par - ti - ré y no se en - fa - da - rán con - mi - go. - Yo re  
co - ge - ré y com - par - ti - ré y no se en - fa - da - rán con - mi - go.



David Miralles







## Sonidos de la unidad (pista 79 a pista 86)

Los sonidos que se van a trabajar son los siguientes:

- Coche.
- Moto.
- Tren.
- Barco.
- Avión.
- Coche de policía.
- Sonido de un autobús.
- Sonido del mar.

### Objetivos:

- Discriminar sonidos.
- Desarrollar la percepción auditiva.
- Desarrollar la imaginación.

### Actividades:

- Escuchar los sonidos correspondientes a esta unidad en el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos varias veces. El docente irá diciendo qué sonido están escuchando.
- Escuchar un sonido concreto y parar la audición. Los niños y niñas reproducirán el sonido que han escuchado. Proceder de la misma forma con el resto de sonidos.
- Escuchar un sonido para que los pequeños identifiquen de qué se trata.

## 10.4. Lenguaje plástico y artístico

### Las macetas

#### Objetivos:

- Experimentar con materiales.
- Desarrollar la creatividad.

#### Actividad:

- Los pequeños llevarán una maceta a clase para decorarla. Pueden pegar bolitas de plastilina de colores y darle después barniz. También pueden decorarla con pintura de colores (estampando huellas con el dedo o con una brocha libremente). Sembrar legumbres o semillas para que cada uno cuide la suya.



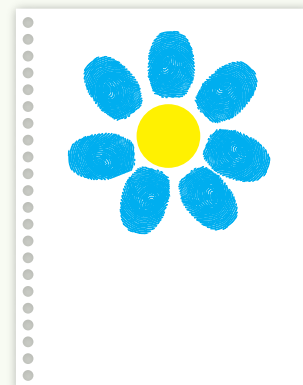
### Las flores

#### Objetivos:

- Experimentar con materiales.
- Desarrollar la creatividad.
- Desarrollar la motricidad fina.

#### Actividad:

- Entregar a cada niño y niña un folio o una cartulina. Pegar gomets amarillos para formar el centro de la flor. Los pequeños estamparán las huellas del dedo impregnado en pintura alrededor simulando los pétalos. Para hacer el tallo, realizarán trazos verticales.





## El caracol Manolo



### Objetivos:

- Experimentar con diferentes técnicas plásticas.
- Desarrollar la creatividad.

### Actividad:

- Pedir a los niños y niñas que amasen un churrito de plastilina. Enrollar para formar la concha del caracol. Aplastar debajo otro churrito de plastilina para formar el cuerpo.

## ¡Qué divertido!

### Objetivos:

- Experimentar con diferentes técnicas plásticas.
- Desarrollar la creatividad.

### Actividad:

- Entregar a los pequeños una hoja de cartulina. El docente marcará con lápiz para dividirla en varias partes. Cada niño y niña pintará, con ceras blandas de distintos colores, cada parte hasta cubrirla. Después, con una cera de color negro lo cubrirán todo. Por último, garabatearán libremente con un palillo o con la uña. Observar el resultado. Prestar la ayuda necesaria.

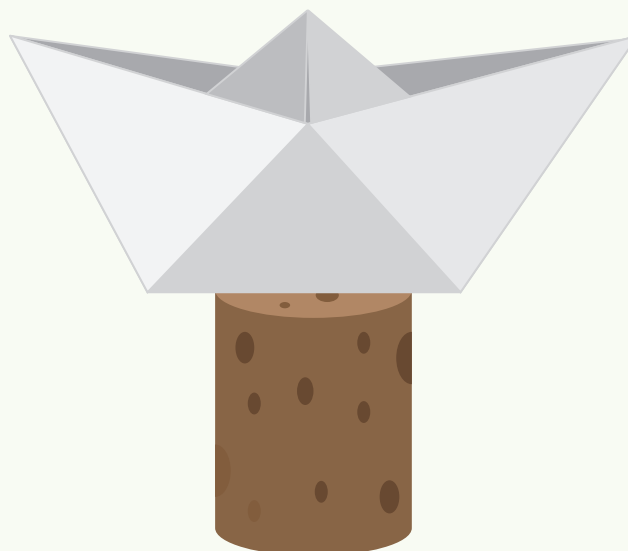
## Los barquitos

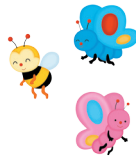
### Objetivo:

- Iniciarles en la realización de experiencias sencillas.

### Actividad:

- Dar a cada niño y niña una hoja en blanco para que la coloreen libremente. El docente construirá un barquito de papel a cada uno que encajará en un corcho al que, previamente, habrá hecho una ranura. Llenar un recipiente con agua para que observen cómo flotan.





## 10.5. Desarrollo psicomotor

### Movemos las manos

#### Objetivos:

- Desarrollar la motricidad fina.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual.

#### Actividades:

Es importante realizar las actividades que se proponen en este apartado a lo largo de la unidad. Los niños y niñas observarán e imitarán las acciones que realice el docente. Es conveniente hacer diariamente ejercicios con los dedos para adquirir mayor flexibilidad, agilidad y destreza. Las actividades que sugerimos son:

- El docente doblará una hoja de papel mientras los pequeños le observan. Después, pedirá a cada uno que lo haga solo.
- Pedir a los niños y niñas que doblen y desdoblen hojas.
- Realizar las dos actividades anteriores, pero ahora retorciendo la hoja de papel.
- Comenzar con actividades de picado utilizando un punzón grueso de plástico y colocando almohadillas bajo el papel:
  - Picar libremente sobre una hoja de papel.
  - Picar sobre la hoja con un límite superior.
  - Picar con un límite inferior.
  - Picar con un límite lateral.
  - Picar dentro de un cuadrado.
  - Picar dentro de un círculo.
  - Picar entre dos líneas.
  - Picar sobre líneas finas.



### Movemos el cuerpo

#### Objetivos:

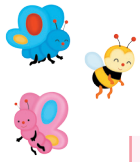
- Tomar conciencia de su cuerpo en relación con el espacio y el tiempo.
- Progresar en el control postural, el equilibrio y la capacidad de movimiento.

#### Actividades:

Las sesiones de psicomotricidad deberán ser presentadas y explicadas a los niños y niñas siguiendo unas rutinas y empleando el tiempo necesario:

- Sentarse en corro.
- Tocar las palmas.
- Hacer el gesto de guardar silencio colocando el dedo índice en los labios.





- Realizar una sesión de organización espacial, una de organización temporal, una de trabajo del esquema corporal y una de expresión musical de las que se proponen a continuación, y terminar con la relajación. En esta unidad se pueden combinar las sesiones propias de psicomotricidad con las actividades de los apartados "Los globos" y "Pasamos la pelota" y "De dos en dos" (son actividades motrices que van a ayudar a los pequeños a interiorizar mejor algunos contenidos de la unidad).

#### a. Sesiones de organización temporal

1. Situar a los niños y niñas de pie. El docente irá marcando con palmadas el ritmo para que los pequeños den un salto por cada sílaba que emita nombrando diferentes medios de transporte (co-che, mo-to, bi-ci-cle-ta...).



#### b. Sesiones de organización espacial

1. El docente realizará esta actividad a la vez que los niños y niñas: colocar varios aros por el suelo formando un círculo (procurar que no estén muy separados unos de otros). Los niños y niñas irán pasando de uno a otro de diferentes formas:
  - Alternando un pie en un aro y el otro pie en el otro aro.
  - Colocando los dos pies en cada aro.
  - Realizar los dos ejercicios anteriores, pero de puntillas.



2. Agrupar a los niños y niñas por parejas y colocar aros por el suelo (uno por pareja) mientras sue- nan las palmas o el pandero. Cuando el docente diga "dentro" cada pareja se meterá en un aro. Dará diferentes órdenes que los pequeños deberán seguir a ritmo de pandero: "fuera", "arriba", para que, entre los dos miembros suban el aro hacia esa dirección, "abajo" para que lo coloquen en el suelo.



3. Colocar en el suelo dos cuerdas, una corta y otra larga. Formar un tren entre todos, incluido el docente, mientras recorren las cuerdas diciendo: "corta, corta", o "larga, larga", según corresponda.

## c. Sesiones de de trabajo del esquema corporal

1. Moverse libremente por la clase mientras suena el pandero. Al cesar, el docente dará diferentes órdenes para que los pequeños adopten diversas posturas: de pie, sentados, tumbados, de rodillas...
2. El docente adoptará diferentes posturas para que los pequeños y pequeñas le imiten.
3. Moverse de una pared a otra de la clase con un saquito en la cabeza y los brazos en cruz intentando que no se les caiga.



## d. Expresión musical

Poner música alegre para que los niños y niñas bailen libremente, intentando que vayan siguiendo el ritmo.

## e. Sesión de relajación

Después de las sesiones viene la fase de relajación. Para ello, poner una música suave de fondo y pedir a los niños y niñas que se tumben en la alfombra con los ojos cerrados y las piernas y los brazos extendidos. Deberán respirar cogiendo el aire por la nariz y soltándolo suavemente por la boca.

El docente empleará un tono de voz suave y procurará acariciar a todos los pequeños.

## Los globos

### Objetivo:

- Orientarse en el espacio.

### Actividad:

- Repartir un globo inflado a cada pequeño. Jugarán libremente un rato. Después irán realizando las diferentes acciones que les vaya indicando el docente: "Poner el globo delante", "Ponerlo detrás", "Lanzarlos hacia arriba e intentar cogerlos cuando bajen"...



## Pasamos la pelota

### Objetivo:

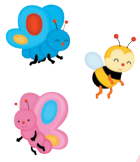
- Desarrollar la coordinación.

### Actividades:

- Los pequeños se sentarán en el suelo y el docente frente a ellos. El docente irá lanzando (por el suelo) la pelota a cada pequeño, que a su vez la devolverá al docente.
- Dividir a los pequeños en dos grupos situarlos frente a frente y en fila. El primer niño o niña de un grupo lanzará (por el suelo) la pelota al que tiene enfrente y se colocará al final de su fila. El niño o niña que ha cogido la pelota, realizará la misma actividad y así sucesivamente. Repetir hasta que los pequeños cojan la dinámica.







## De dos en dos

### Objetivo:

- Discriminar cantidades.

### Actividad:

- Los niños y las niñas se moverán por la clase al ritmo del pandero. Cuando deje de sonar, el docente dirá: "Nos agrupamos de dos en dos". Los pequeños buscarán pareja y dirán: "Somos dos". Prestar la ayuda necesaria. Repetir.



## 10.6. Desarrollo socio-afectivo

### La playa

### Objetivo:

- Favorecer y potenciar el trabajo en grupo.

### Actividad:

- Colocar papel continuo en el suelo. El docente dibujará una línea a lo largo del papel y extenderá cola en la parte inferior. Los pequeños echarán arena o serrín hasta cubrirlo. Dejar secar. Después extenderán pintura azul en la parte superior utilizando brochas, rodillos o con las manos. Una vez seco, colgar en la pared de la clase.



### ¡Cuidado con la pelota!

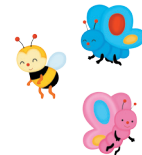
### Objetivo:

- Fomentar la cooperación y el trabajo en pareja.

### Actividad:

- Agrupar a los pequeños por parejas. Colocar una pelota entre la barriga de ambos. Se moverán por la clase evitando que se les caiga. Se puede repetir poniendo la pelota entre las frentes de los pequeños.





## 11. Desarrollo de la unidad didáctica

### Recursos

#### 1. Mural de la unidad



El mural de la unidad tiene una función fundamentalmente motivadora. Con este recurso podremos despertar el interés de los niños y niñas sobre los contenidos que se van a trabajar y detectar sus ideas previas. Además, se puede utilizar para reforzar, repasar o afianzar los aprendizajes realizados. Es un instrumento extraordinario para favorecer el desarrollo del lenguaje oral, la adquisición de vocabulario, la atención, la observación, la discriminación visual...

Con el mural de la unidad se pueden trabajar los siguientes contenidos:

- Identificación de objetos y elementos característicos de la calle.
- Reconocimiento de algunas tiendas.
- Elementos relacionados con la seguridad vial: semáforo, paso de peatones...
- Asociación de cardinales (1 y 2) con sus cantidades correspondientes.
- Identificación de algunos medios de transporte.
- Profesiones relacionadas con el entorno urbano.
- Repaso de algunos conceptos aprendidos en unidades anteriores.

Con el mural de la unidad se pueden realizar las siguientes actividades:

- Nombrar objetos característicos del entorno urbano: farola, buzón, papelera... e indicar la utilidad de cada uno.
- Señalar los medios de transporte que aparecen y conservar sobre las características, el medio por el que se desplaza cada uno, el sonido que emiten, etcétera.
- Explicar cómo hay que cruzar la calle, señalando el semáforo y el paso de peatones.
- Conversar sobre los diferentes profesionales que aparecen reproducidos, la labor que desempeñan, y fomentar el respeto hacia todas.
- Nombrar los colores.
- Identificar cantidades: uno, dos, muchos.



## 2. Cuento

### ¡¡Ya podemos cruzar!!

Llegaba el verano y había mucho trabajo en la granja. Kiko y Ana ayudaban a sus abuelos y a sus papás. Un día, como se estaban portando muy bien, su mamá y su papá les preguntaron:

–¿Queréis que vayamos a un parque muy grande que tiene muchos columpios, toboganes...?

–Sí, sí. ¿Puede venir Mati con nosotros? –preguntaron los niños.

–Vale –contestaron los papás.

Kiko y Ana fueron a darle la sorpresa:

–¡Mati, Mati, ven que nos vamos al parque!

–¡Qué bien! –dijo Mati.

Se subieron al coche, se sentaron en sus sillas y se abrocharon los cinturones. El papá dijo:

–Mati, tienes que ir siempre conmigo, no puedes ir sola porque te puedes perder.

Aparcaron el coche. Kiko y Ana le dieron la mano a su mamá, el papá cogió a Mati y todos, muy contentos, se dirigieron hacia el parque.

Para llegar tenían que cruzar una calle por la que pasaban muchos coches, motos, autobuses... que iban muy rápidos. Cuando Mati vio tanto tráfico, dijo:

–¿Ahora qué hacemos? No podemos pasar porque los coches nos van a pillar, ¡no vamos a poder ir al parque!

–No te preocupes –dijeron los papás–. Mira, ¿ves eso con luces roja, verde y amarilla?

–Sí, sí –dijo Mati.

–Es un semáforo. Cuando la luz del muñequito está roja, los coches pasan, y cuando la luz se pone verde, los coches se paran y cruzamos nosotros.

–¡Aaaah! –dijo Mati.

De pronto, la luz se puso verde y todos dijeron:

–¡Ya podemos pasar!

Llegaron al parque, se subieron en los columpios, en los toboganes, dieron de comer a las palomas, merendaron y jugaron. Cuando salieron del parque para volver a la granja, Mati ya sabía que su amigo el semáforo, con sus luces roja, amarilla y verde, pararía los coches para que pudieran cruzar la calle.

L. Cavada





## Objetivos del trabajo con el cuento:

- Adquirir el hábito de escucha.
- Mejorar la atención.
- Despertar el interés hacia los cuentos.
- Mejorar la comprensión verbal.
- Progresar en la expresión oral.
- Ampliar el vocabulario.
- Iniciar a los niños y niñas en la lectura.
- Poner a los pequeños en contacto con algunos soportes de la lengua escrita.
- Introducir algunos contenidos que se van a trabajar en la unidad.

## Actividades para realizar con el cuento:

- Narrar el cuento de la unidad en la asamblea con la ayuda del mural del material de aula.
- Visualizar el cuento animado del DVD del material de aula.
- Después, formular algunas preguntas:
  - ¿Adónde iban Kiko, Ana y Matí?
  - ¿Iban solos por la calle o le dieron la mano a su mamá?
  - ¿Por dónde cruzaron?
- Realizar las actividades que se proponen en el cuento.
- Dejar el cuento al alcance de los pequeños y pequeñas para que puedan observarlo y hojearlo.

## 3. Vocabulario

El niño o niña ampliará el vocabulario con las siguientes palabras:

Barco, policía, semáforo, coche, sol, autobús, moto, tren, estrellas, avión.



BARCO



POLICÍA



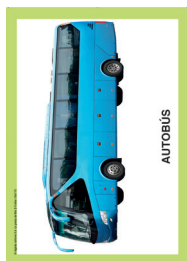
SEMÁFORO



COCHE



SOL



AUTOBÚS



MOTO



TREN



ESTRELLAS



AVIÓN

## Objetivos:

- Ampliar el vocabulario con palabras nuevas.
- Desarrollar la expresión oral.
- Progresar en la comprensión verbal.
- Iniciarles en la lectura de imágenes.
- Iniciarse en el uso del determinante.

## Actividades:

Con las actividades que se proponen a continuación, se pretende mejorar la pronunciación y ampliar el vocabulario de los niños y niñas de esta edad.

Se realizarán a lo largo de la unidad y sería conveniente dedicarle un tiempo a diario (siempre en forma de juego, sin imponer al niño o niña):

- Vocalizar despacio cada una de las palabras del vocabulario al mismo tiempo que se señala.
- Utilizar el determinante (el, la, un, una, los, las, unos, unas) correspondiente a cada palabra: "el coche", "la moto"....







- El docente formulará preguntas como por ejemplo "¿Qué es esto?" (al mismo tiempo que lo señala), para que el niño o niña responda utilizando el determinante correcto: "un semáforo", "las estrellas"...
- Jugar con las tarjetas de vocabulario del material de aula: nombrar los objetos, formar frases, describir el objeto...
- El docente señalará los objetos del vocabulario en la clase y en el mural de la unidad. Hablará sobre ellos para que el niño y la niña vayan distinguiendo los detalles que va describiendo. Formará frases que indiquen cómo son o para qué sirven.
- Formar frases sencillas utilizando el determinante, el nombre y un adjetivo. El docente dirá: "El coche es azul". A continuación preguntará: "¿Cómo es el coche?", para que el pequeño responda "El coche es azul" (prestar la ayuda necesaria).
- Cada niño señalará en su ficha de vocabulario el objeto que el docente indique.

#### 4. Fichas de contextualización

Estas fichas tienen una doble finalidad: por un lado, trabajan contenidos relacionados con el centro de interés de la unidad y, por otro, los amplían contextualizándolos en la realidad a través de fotografías. Este material está pensado para que, una vez se ha trabajado en clase, se lleve a casa para comentarlo con la familia.



#### 5. Ficha portfolio

Esta unidad incluye una ficha para que el alumno repase y constate su propio aprendizaje. Va a servir para que el docente compruebe la evolución experimentada por el pequeño y el grado de adquisición de los contenidos del trimestre. Se puede enviar a las familias junto con el boletín del trimestre.



#### 6. Ficha de emociones

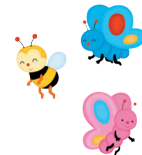


#### 7. Tarjeta de trabajo cooperativo

El alumnado dispone entre sus materiales de cartulinas con animales troquelados para completar entre todos el mural de trabajo cooperativo en la granja (incluido en los materiales para el aula). Este material tiene como principal objetivo iniciar a los niños y niñas en hábitos de trabajo en equipo. Para decidir cómo decorar la gallina pueden utilizar la técnica del **folio giratorio**. El docente colocará un folio en el centro de cada equipo de mesa. El folio se irá girando para que cada niño diga, cuando le toque, cómo se puede decorar la gallina (el docente aportará ideas y motivará a los niños y niñas para que participen). Una vez que todos han opinado, se realiza una pequeña puesta en común y se llega a un acuerdo con las aportaciones de todos los equipos de mesa.







## Fichas de la unidad

### Ficha 1



#### Unidad 6. Ficha 1

Buscar en la ilustración los elementos que aparecen en los recuadros de arriba y pegar gomets amarillos sobre ellos.



#### Vocabulario

Pegar un gomets amarillo en la imagen que nombre el docente.

### Objetivos:

- Ampliar el vocabulario.
- Conocer profesiones muy útiles para la sociedad.
- Iniciarse en el conocimiento de algunas normas de seguridad vial.

### Contenidos:

- Vocabulario de la unidad.
- Identificación del paso de peatones y del semáforo.
- Valoración de algunas profesiones.
- Repaso de colores.

### Competencias clave:

- Utilizar en su vida cotidiana el vocabulario adquirido.
- Utilizar la observación para aprender.

### Actividades sugeridas:

- Señalar al policía en el mural de la unidad. Conversar con los niños y niñas sobre el trabajo que desempeña y describir cómo va vestido.
- Señalar en la clase objetos y elementos de los colores del semáforo: rojos, amarillos y verdes.

- Utilizando el mural, explicarles la importancia de circular por las aceras acompañados siempre por un adulto. Enseñarles el paso de peatones y el semáforo y explicar de forma sencilla cuándo y cómo hay que utilizarlos.
- Dibujar en la pizarra un paso de peatones para que los pequeños lo observen. Decir: "Es un paso de peatones".
- Narrar el cuento de la unidad con ayuda del mural del cuento incluido en los materiales para el aula.
- Visionar las películas "Profesiones" y "¿Qué hay en la calle?" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

### Actividad individual:

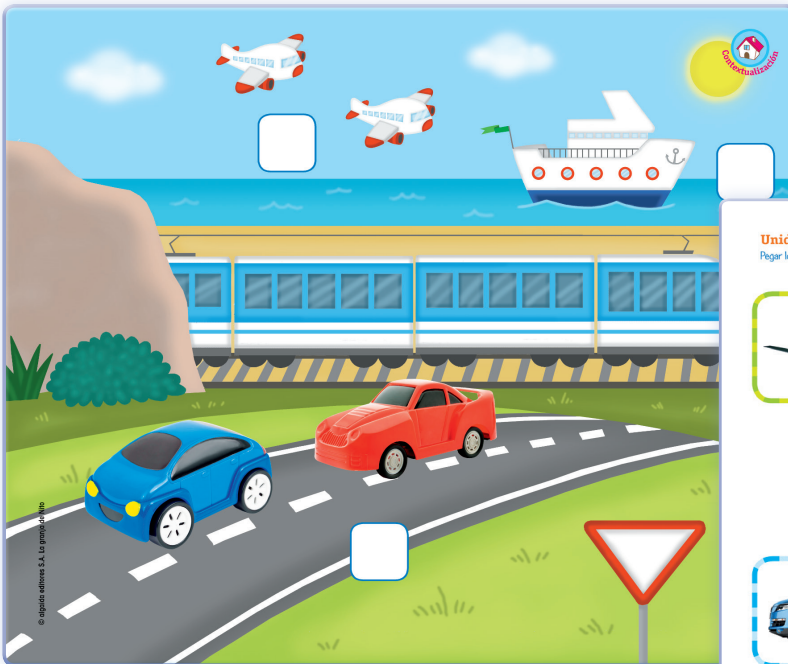
- Buscar en la ilustración los elementos que aparecen en los recuadros de arriba y pegar gomets amarillos sobre ellos.

### Actividad del reverso de la ficha:

- Pegar un gomets amarillo en la imagen que nombre el docente.
- Trabajar el vocabulario como se ha sugerido en el apartado "Vocabulario" de esta unidad.



## Ficha 2



## Ficha de contextualización

## Unidad 6. Ficha 2

Pegar los adhesivos de los números donde correspondan. 1 1 2 2



En ellos subiremos y muy lejos viajaremos.



## Objetivos:

- Conocer algunos medios de transporte y el medio por el que se desplazan.
- Asociar los dos primeros cardinales a sus cantidades.

## Contenidos:

- Medios de transporte.
- Medios físicos por los que se desplazan los medios de transporte.
- Asociación de los números 1 y 2 con sus cantidades.

## Competencias clave:

- Asociar los medios de transporte con los medios físicos por los que se desplazan.
- Contar hasta 2.

## Actividades sugeridas:

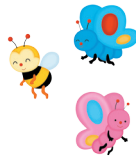
- Mostrar el reverso de la ficha y leer lo que dice Mati. Observar las fotografías y nombrar los medios de transporte que aparecen indicando el medio físico por el que se desplazan. Buscar los

medios de transporte en el mural de la unidad y conversar sobre ellos.

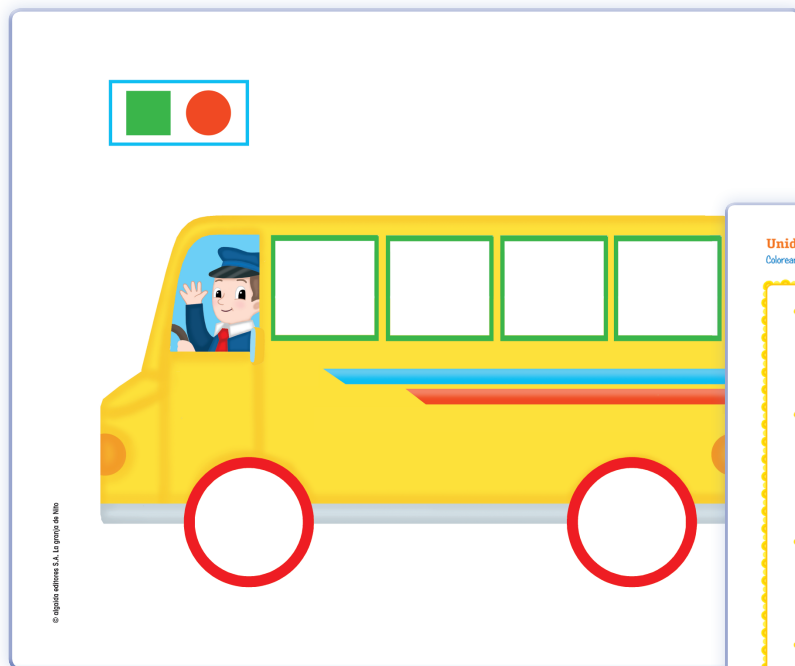
- Mostrar a los niños y niñas un avión de juguete y decir el nombre. Ellos repetirán. Explicar que tiene alas (se las señalaremos) porque van por el aire. Imitar su sonido para que ellos lo repitan. Simular el despegue y el aterrizaje.
- Realizar la ficha 1 de plástico de esta unidad. Cada pequeño observará su avión y jugará libremente.
- Coger un barco de juguete y mostrarlo a los niños y niñas diciendo cómo se llama. Explicar que los barcos se desplazan por el agua porque flotan. Imitar su sonido. Realizar la actividad "Los barquitos" del apartado "Lenguaje plástico y artístico" de esta Propuesta.
- Visionar la película "Medios de transporte que vemos en la calle" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

## Actividad individual:

- Pegar los adhesivos de los números donde correspondan.

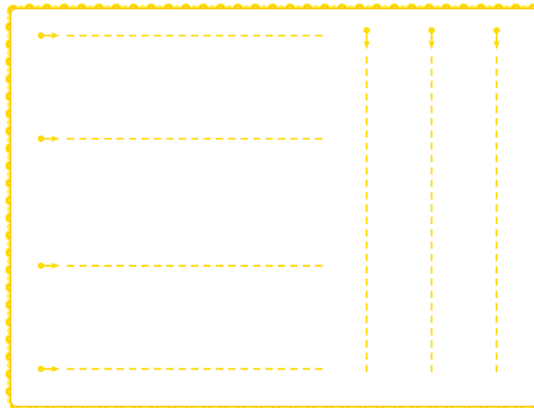


## Ficha 3



### Unidad 6. Ficha 3

Colorear las ventanas y las ruedas del autobús siguiendo el código de color. Pegar los adhesivos en las ventanas.



### Objetivos:

- Diferenciar figuras planas.
- Discriminar algunos medios de transporte.
- Interpretar códigos sencillos.
- Avanzar en la realización de trazos.

### Contenidos:

- Figuras planas: el círculo y el cuadrado.
- Medios de transporte: el autobús.
- Lectura e interpretación de códigos de color.
- Trazos: horizontal y vertical.

### Competencias clave:

- Reconocer la forma redonda y cuadrada en objetos de su entorno.
- Utilizar el lenguaje matemático aprendido en situaciones de la vida cotidiana.

### Actividades sugeridas:

- Utilizando los bloques lógicos, separar los círculos y los cuadrados. Pedir a cada niño y niña que coja el que se le indique y lo guarde en la caja.
- Dibujar en el suelo un círculo y un cuadrado. Jugar a meterse en uno u otro según vayamos indicando.

- Colocar papel continuo en la pared y realizar las siguientes actividades:

- Untar la mano de pintura y guiar a cada niño y niña para que haga trazos verticales y horizontales.
- Después, dejar que lo hagan solos.
- Realizar la misma actividad realizando los trazos con un dedo.
- Repetir utilizando una brocha.

- Mostrar la ficha y conversar sobre el autobús. Describirlo y preguntar si hay en clase algún niño o niña que se haya desplazado alguna vez en autobús.

- Se puede realizar el juego "Círculo y cuadrado" del CD de juegos digitales interactivos para reforzar los contenidos de esta ficha.

- Visualizar las películas "Forma redonda" y "Forma cuadrada" en el Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

### Actividad individual:

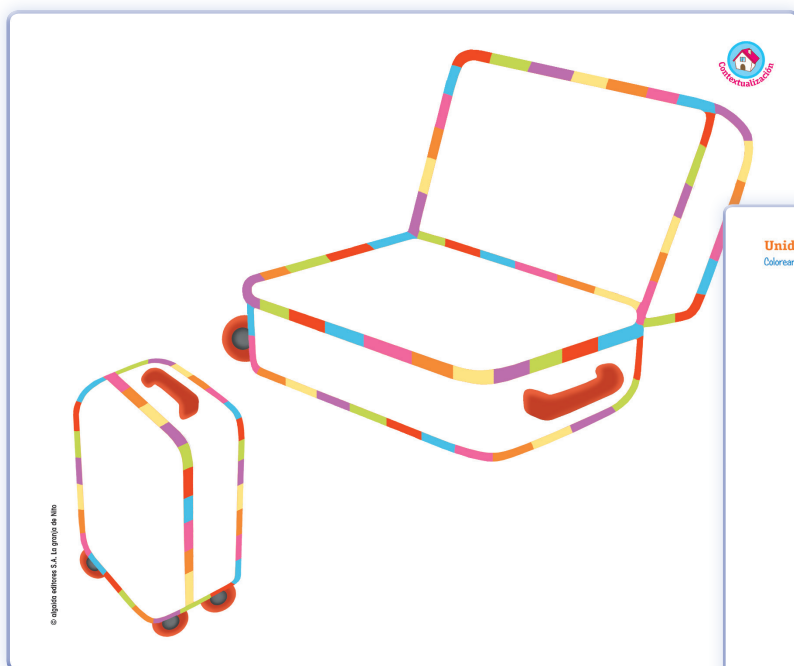
- Colorear las ventanas y las ruedas del autobús siguiendo el código de color. Pegar los adhesivos en las ventanas.

### Actividad del reverso de la ficha:

- Repasar los trazos.



## Ficha 4



## Ficha de contextualización

## Unidad 6. Ficha 4

Colorear con tizas humedecidas la maleta que está cerrada. Pegar los adhesivos en la maleta que está abierta.



En la maleta guardamos las cosas cuando vamos de viaje.

**Objetivos:**

- Identificar algunas propiedades de los objetos.
- Conocer objetos de uso cotidiano.

**Contenidos:**

- Propiedades de los objetos: abierto-cerrado.
- Objeto relacionado con los viajes: maleta.

**Competencias clave:**

- Utilizar los conocimientos adquiridos en su vida cotidiana.
- Nombrar algunas cualidades de los objetos.

**Actividades sugeridas:**

- Colocar en la alfombra una serie de objetos para que los niños y las niñas los abran y los cierren: cajas, botes, libros...
- Preguntar a los pequeños por las partes del cuerpo que se pueden abrir y cerrar.

- Moverse libremente por la clase. El docente dará algunas órdenes: "Abrir las manos", "Ahora, cerrarlas", "Abrir la boca"...
- Sentados en la alfombra, el docente pedirá a los niños y niñas que observen cómo abre y cierra la puerta. Después, pedirá a alguno que la abra o la cierre.
- Mostrar el reverso de la ficha y leer lo que dice Mati. Conversar con los pequeños sobre las maletas.
- Visionar la película "Abierto y cerrado" en el Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

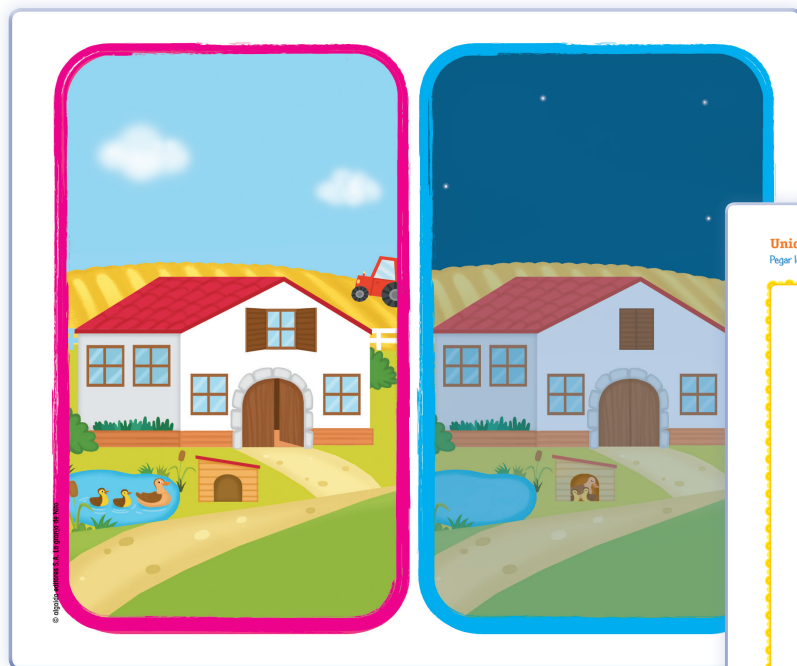
**Actividad individual:**

- Colorear con tizas humedecidas la maleta que está cerrada. Pegar los adhesivos en la maleta que está abierta.





## Ficha 5



### Unidad 6, Ficha 5

Pegar los adhesivos del sol y de la luna donde correspondan. Dibujar más estrellas utilizando un pincel y pintura amarilla.



### Objetivos:

- Identificar los astros del cielo relacionados con el día y la noche.
- Orientarse en el tiempo a través de las rutinas y acciones relacionadas con el día y con la noche.

### Contenidos:

- El día y la noche.
- El Sol, la Luna y las estrellas.
- Acciones relacionadas con el día y la noche.

### Competencia clave:

- Comenzar a orientarse en el tiempo con la realización de las acciones propias del día y de la noche.

### Actividades sugeridas:

- Realizar la ficha 3 de plástica de esta unidad.
- Pedir a los niños y niñas que se sienten en la alfombra y levanten el sol o la luna que han realizado, según les indique el docente.
- Preguntar a los pequeños qué hacen cuando el Sol está fuera: se levantan, hacen pis, desayunan, se visten...
- Recitar el poema *El Sol* del apartado "Inteligencia lingüística" de esta Propuesta.
- Conversar con los niños y niñas sobre el Sol. Preguntar por su color, por su forma, por el momento

del día en el que lo podemos ver, si nos da calor o frío...

- Preguntar a los niños si se han fijado en la Luna, cómo es, cuándo la ven, si ven otros astros en el cielo cuando está la Luna... Hablarles de las estrellas, que son esos puntitos que brillan y se ven por la noche cuando el cielo está oscuro (recitar el poema *Las estrellas* del apartado "Inteligencia lingüística").
- Moverse por la clase recitando el siguiente poema mientras levantan el sol y la luna realizados en las actividades plásticas:

De día salió el Sol,

de noche la Luna lo tapó.

- Mostrar la ficha, preguntar qué se ve, dónde es de día, dónde es de noche...
- Visionar las películas "El día" y "La noche" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

### Actividad individual:

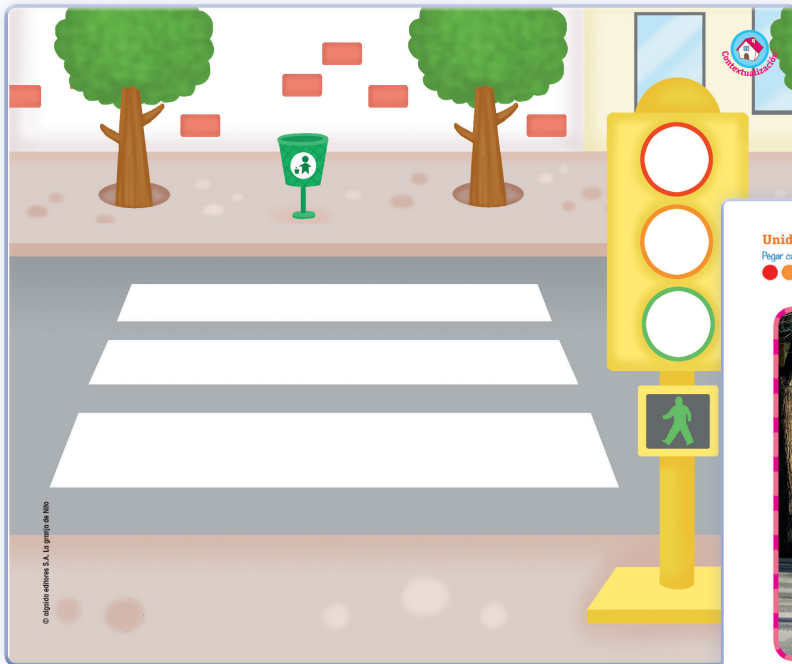
- Pegar los adhesivos del sol y de la luna donde correspondan. Dibujar más estrellas utilizando un pincel y pintura amarilla.

### Actividad del reverso:

- A criterio del docente.



## Ficha 6



## Ficha de contextualización

## Unidad 6. Ficha 6

Pegar cada gomet en el espacio del semáforo que corresponda. Aplastar pelizcos de plastilina blanca y extenderla en el paso de peatones.



## Objetivos:

- Conocer algunas normas relacionadas con la seguridad vial.
- Conocer algunas profesiones relacionadas con el entorno urbano.

## Contenidos:

- Normas elementales de seguridad vial.
- Profesión: policía.

## Competencia clave:

- Aplicar lo aprendido relacionado con la seguridad vial.

## Actividades sugeridas:

- Mostrar el reverso de la ficha y leer lo que dice Mati. Observar la fotografía, nombrar todos los elementos que aparecen, señalar el paso de peatones y decir cómo es y para qué sirve. Buscarlo en el mural de la unidad.
- Mostrar el anverso de la ficha, observar la ilustración y nombrar lo que aparece. Señalar el semáforo, decir cómo es, cómo funciona, cuándo podemos cruzar y cuándo no. Buscarlo en el mural

de la unidad. Explicar a los niños y niñas que es muy importante respetar la señal que nos indica el semáforo.

- Dibujar dos líneas paralelas en el suelo (será la calzada) y marcar el paso de peatones. Los pequeños se pondrán en fila y cruzarán por el paso de peatones.
- Poner música. Los niños y niñas estarán en un lado de la calle moviéndose y, cuando pare la música, tendrán que cruzar al otro lado por el paso de peatones. Repetir varias veces.
- Conversar con los pequeños sobre el trabajo que desempeñan los policías, cómo van vestidos y sobre la importancia de su labor para la vida cotidiana.
- Visualizar la película "¿Qué hay en la calle?" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

## Actividad individual:

- Pegar cada gomet en el espacio del semáforo que corresponda. Aplastar pelizcos de plastilina blanca y extenderla en el paso de peatones.

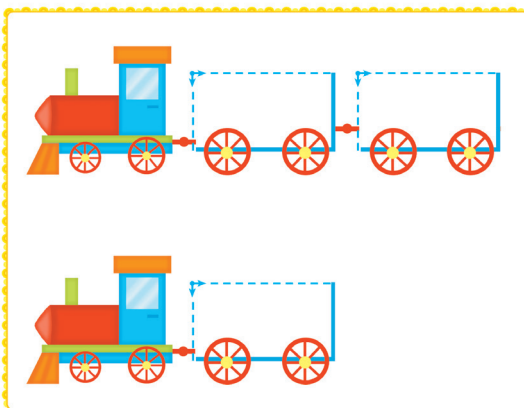


## Ficha 7



### Unidad 6, Ficha 7

Señalar a la niña que viaja en el coche de forma correcta.



### Objetivos:

- Adquirir nociones de seguridad personal en los desplazamientos en coche.
- Discriminar acciones adecuadas e inadecuadas.
- Discriminar algunas medidas.

### Contenidos:

- Utilización de la sillita y el arnés de seguridad.
- Iniciación en algunas normas de seguridad en los desplazamientos en coche.
- Medidas: corto-largo.

### Competencias clave:

- Discriminar acciones correctas para su seguridad.
- Realizar sencillas estimaciones de medida.

### Actividades sugeridas:

- Explicarles la necesidad de tomar algunas medidas de seguridad personal cuando van en el coche, como utilizar la sillita y abrochar bien el arnés de seguridad. Así, mamá, papá y Mati estarán muy contentos.
- Dramatizar un viaje en coche. Cada uno debe abrocharse el cinturón de seguridad.

- Conversar sobre otros comportamientos adecuados en el coche: no distraer al conductor, no llorar ni gritar...
- Trabajar los conceptos corto-largo de diversas formas:
  - Dibujar en el suelo un camino corto y otro largo. Pedir a los niños y niñas que coloquen un objeto en el camino que se le indique.
  - Formar dos filas de niños y niñas. El docente dirá: "Me voy con la fila corta", "Ahora me voy con la fila larga".
  - En papel continuo, trazar líneas largas y cortas con brochas.
- Visionar la película "Largo-corto" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

### Actividad individual:

- Señalar a la niña que viaja en el coche de forma correcta.

### Actividad del reverso de la ficha:

- Repasar los trazos del tren largo.

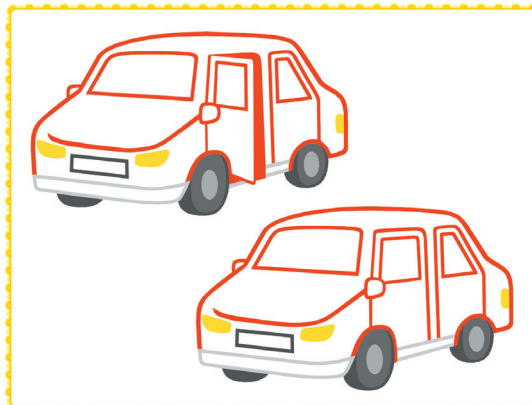


## Ficha 8



## Unidad 6. Ficha 8

Pegar los adhesivos donde correspondan.



## Objetivos:

- Identificar objetos y elementos del entorno urbano.
- Conocer algunas profesiones relacionadas con el entorno urbano.
- Identificar algunas propiedades en objetos y elementos.

## Contenidos:

- Objetos presentes en el entorno urbano: buzón, papelería, farola...
- Profesiones: cartero, barrendero.
- Propiedades de los objetos: abierto-cerrado.

## Competencias clave:

- Colaborar en el cuidado del entorno.
- Conocer la utilidad del mobiliario urbano.

## Actividades sugeridas:

- Señalar la papelería en el mural de la unidad y decir para qué sirve. Contar el cuento *La papelería* del apartado "Inteligencia lingüística".
- Explicar a los niños y niñas que, cuando estén en la calle, tienen que tirar los papeles a la papelería y nunca al suelo, para que estén limpias

y, así, ayudamos a los barrenderos que son las personas que se encargan de mantener nuestro entorno cuidado.

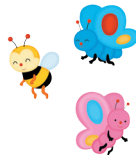
- El docente llevará a la clase cartas que tenga en casa. Se las mostrará a los niños y les enseñará la carta o postal que haya dentro. Se las dará para que las toquen y saquen lo que hay dentro. Les dirá que es una carta y, de una manera sencilla, les explicará para qué sirve.
- Sería muy positivo que el docente pudiera contactar con el cartero de la zona para que fuera a la clase. Él les mostraría dónde lleva las cartas.
- Comentar la ilustración de la ficha nombrando todo lo que aparece.
- Nombrar objetos de la clase que estén abiertos y que estén cerrados.
- Visionar la película "Abierto-cerrado" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

## Actividad individual:

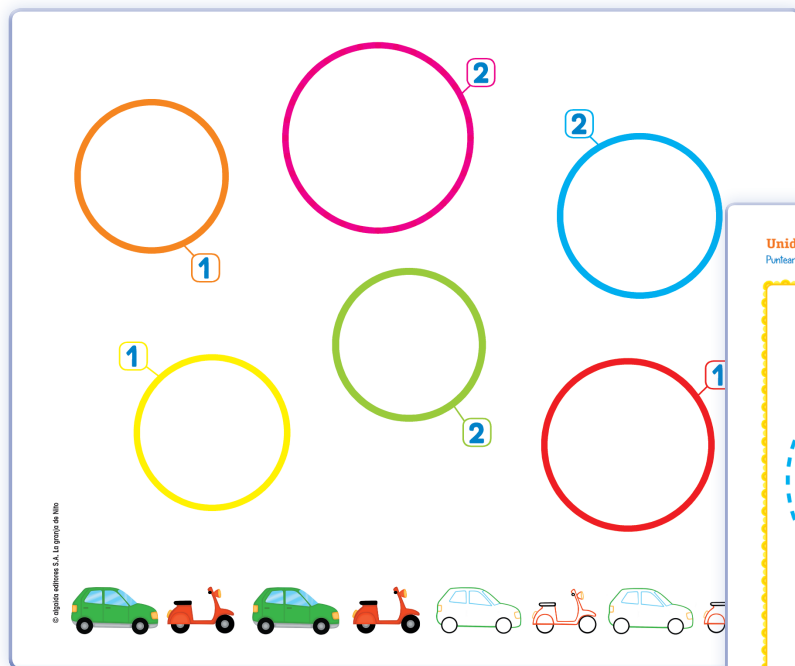
- Pegar los adhesivos donde correspondan.

## Actividad del reverso de la ficha:

- Puntear con un rotulador o estampar la huella del dedo en el coche que tiene la puerta abierta.

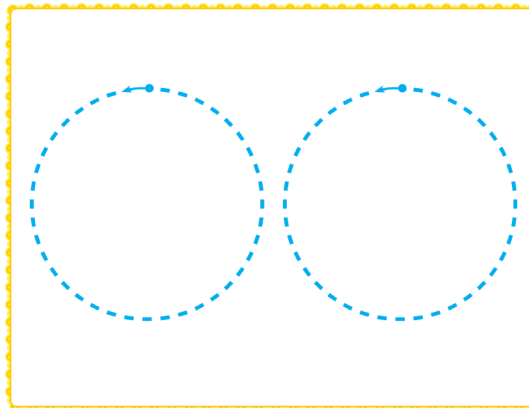


## Ficha 9



### Unidad 6. Ficha 9

Puntear con un rotulador los círculos que tienen el número 2. Seguir la serie con los adhesivos.



### Objetivos:

- Identificar los dos primeros cardinales.
- Realizar series sencillas.
- Avanzar en la realización de trazos.

### Contenidos:

- Elementos de la serie numérica: 1 y 2.
- Series sencillas.
- Trazo circular.

### Competencias clave:

- Contar hasta 2.
- Utilizar en su vida cotidiana el lenguaje matemático aprendido.

### Actividades sugeridas:

- Señalar el 1 en el mural del número 1 de los materiales de aula. Pedir a los niños y niñas que levanten un dedo.
- Colocar piezas de construcción en la alfombra y pedir a cada uno que os dé una pieza.
- Los niños y niñas se moverán por la clase al ritmo de la música. Cuando cese, el docente irá dando diversas órdenes: "Dar un salto", "Dar una palmadita", "Levantar un brazo"...
- Repetir las actividades anteriores con el número 2.

- Visualizar las películas "Número 1" y "Número 2" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.
- Realizar series de color y de tamaño con las piezas de construcción o con otros objetos que haya en la clase.
- Mostrar la ficha y nombrar los elementos que componen la serie.
- Realizar sobre papel continuo actividades para reforzar el trazo circular:
  - Untar la mano de pintura y guiar a cada niño y niña para que haga trazos circulares.
  - Después, dejar que lo hagan solos.
  - Realizar la misma actividad con un dedo.
  - Repetir utilizando una brocha.

### Actividad individual:

- Puntear con un rotulador los círculos que tienen el número 2. Seguir la serie con los adhesivos.

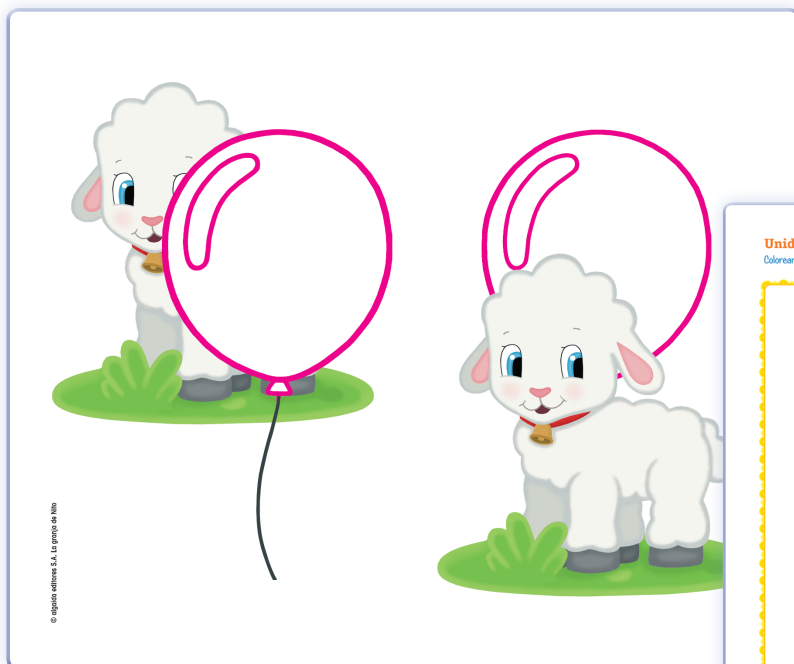
### Actividad del reverso de la ficha:

- Repasar los trazos circulares con el dedo impregnado en pintura.





## Ficha 10



## Unidad 6. Ficha 10

Colorear con tizas humedecidas el globo que está delante de Mati.



© Alameda editores S.A. La granja de Nito

**Objetivos:**

- Discriminar situaciones espaciales.
- Orientarse en el espacio.

**Contenido:**

- Situación espacial: delante-detrás.

**Competencia clave:**

- Reconocer la situación espacial de sí mismo y de los objetos atendiendo a nociones sencillas.

**Actividades sugeridas:**

- El docente cogerá un objeto y se lo pondrá delante diciendo: "*Lo pongo delante*". A continuación se lo pondrá detrás diciendo: "*Lo pongo detrás*". Entregar a cada niño y niña un objeto para que se lo coloque delante o detrás, según le indique el docente.
- Jugar a ponerse delante y detrás de algún objeto, por ejemplo, la mesa del docente.

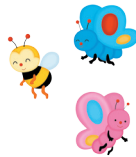
- Jugar a colocarse delante y detrás del docente: poner música y cuando cese, el docente dirá: "*Delante de mí*", "*Detrás de mí*".
- Construir una valla con piezas de construcción y colocar animales de plástico delante y detrás de ella.
- Realizar el juego "A ver si me encuentras" del CD de juegos digitales interactivos.
- Visionar la película "Delante-detrás" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

**Actividad individual:**

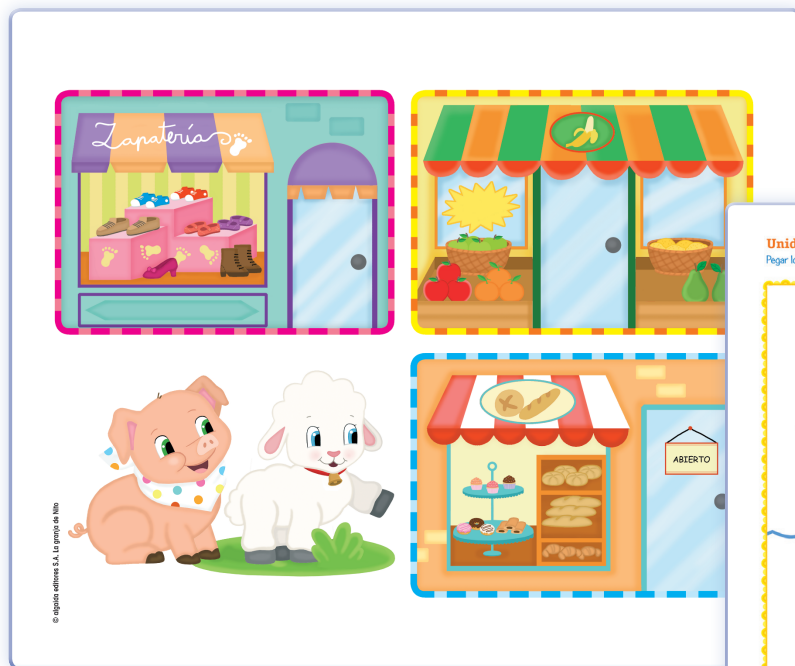
- Colorear con tizas humedecidas el globo que está delante de Mati.

**Actividad del reverso de la ficha:**

- A criterio del docente.

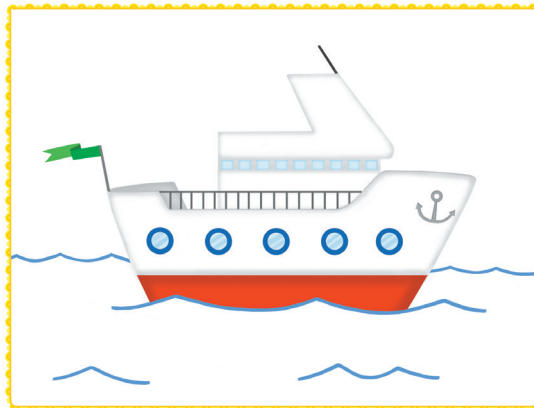


## Ficha 11



### Unidad 6. Ficha 11

Pegar los adhesivos donde correspondan.



### Objetivos:

- Conocer algunos lugares relacionados con el consumo y los productos característicos que hay en ellos.
- Realizar asociaciones lógicas.

### Contenidos:

- Establecimientos de consumo: las tiendas.
- Establecimiento de asociaciones entre objetos que pertenecen a una misma categoría.

### Competencia clave:

- Establecer sencillas relaciones entre los objetos y productos y las tiendas donde pueden adquirirse.

### Actividades sugeridas:

- Llevar a clase diferentes frutas. Nombrar cada una y pedir a los pequeños que repitan el nombre.
- Mostrar una de ellas y preguntar cómo se llama y de qué color es.
- Conversar sobre las fruterías. Explicarles que allí se venden las frutas. Señalar este establecimiento en la ficha.
- Cortar varios trozos de diferentes frutas y colocarlos en platos. Dibujar en el suelo varios caminos

para que cada niño y niña recorra el que le lleva a la fruta que más le gusta.

- Jugar a las tiendas. Uno será el frutero o frutera, y los demás comprarán fruta pidiéndola por favor y dando las gracias.
- Conversar sobre las panaderías y sobre los productos que venden en ellas. Preguntarles si les gusta el pan.
- Proceder igual con la zapatería. Para ello, los pequeños se quitarán sus zapatos. El docente los pondrá en una mesa y cada pequeño irá a comprarlos.
- Comentar las ilustraciones de la ficha. Nombrar todo lo que aparece.
- Visualizar la película "Qué hay en la calle" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

### Actividad individual:

- Pegar los adhesivos donde correspondan.

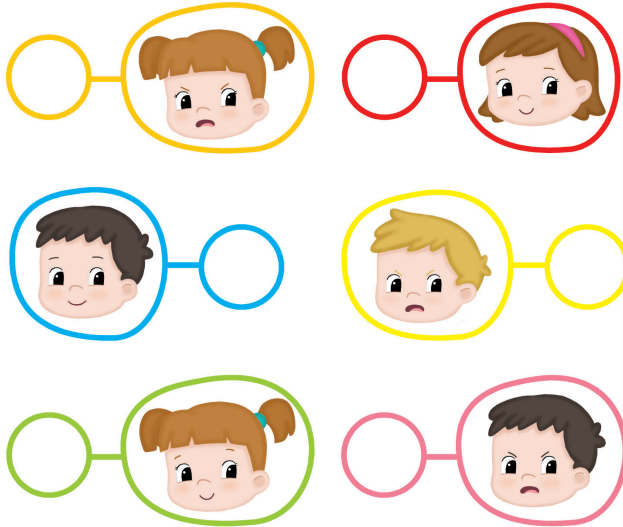
### Actividad del reverso de la ficha:

- Colorear el agua estampando una esponja impregnada en pintura.



## Ficha 12

## Emociones



© Alameda editores S.A. La granja de Nito



## Ficha de contextualización

## Unidad 6. Ficha 12

Pegar los adhesivos al lado de las caritas enfadadas. 😞 😡 😠



© Alameda editores S.A. La granja de Nito

## Objetivo:

- Identificar y expresar diferentes emociones.

## Contenido:

- Sentimientos y emociones: el enfado.

## Competencia clave:

- Reconocer las expresiones faciales de algunas emociones en sí mismo y en los demás.

## Actividades sugeridas:

- Mostrar el reverso de la ficha y leer lo que dice Mati. Observar las fotografías y comentarlas, preguntando por qué estarán enfadados.
- Dibujar una cara alegre, una cara triste y una cara enfadada. El docente señalará la cara enfadada y adoptará la expresión.

- Pedir a los niños y niñas que adopten con la cara expresiones de tristeza, alegría y enfado, según vaya indicando el docente mientras se observan en el espejo.
- Conversar con los pequeños sobre situaciones de la vida cotidiana que provocan enfado. Dejar que se expresen libremente.
- Visualizar la película "Educación emocional" en el Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) incluido en los materiales para el aula.

## Actividad individual:

- Pegar los adhesivos al lado de las caritas enfadadas.

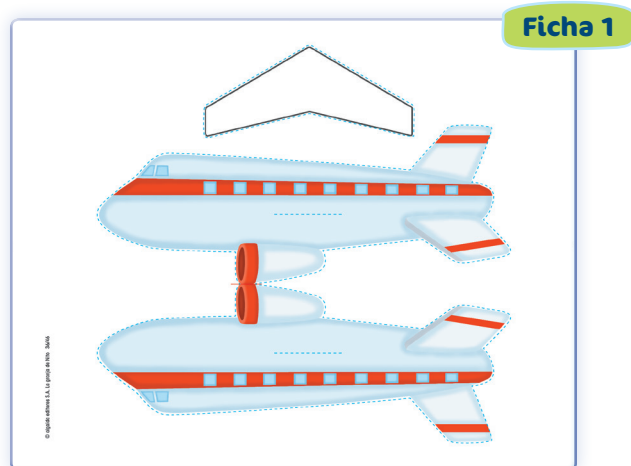


## Ficha portfolio

- Hay una ficha al final de cada trimestre para que el alumno y la alumna repase y constate su propio aprendizaje, y para que el docente compruebe el desarrollo de las competencias clave.



## Fichas de plástica



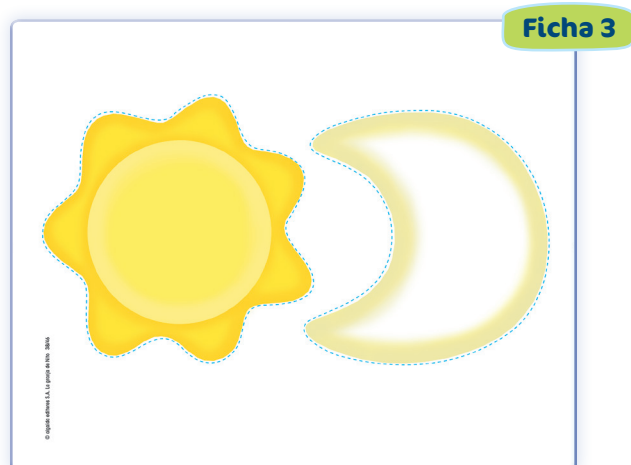
### Actividad individual:

- Decorar libremente las alas del avión. Desprender las siluetas de los troqueles con ayuda del docente, doblar y pegar. Introducir las alas por la ranura.



### Actividad individual:

- Puntear cada contenedor con un rotulador del color que corresponda. Desprender los residuos de los troqueles y pegar en su contenedor.



### Actividad individual:

- Desprender el Sol y la Luna de los troqueles. Pegar papel celofán por el reverso de la ficha en los espacios dejados por estos astros.



### Actividad individual:

- Pegar una fotografía del niño o de la niña. Estampar la huella del dedo mojado en pintura alrededor. Desprender del troquel y pasar una cinta para colgar.



Ficha 5

CORONA Y MEDALLA DE CUMPLEAÑOS



Actividad individual:

- Desprender la corona y la medalla de cumpleaños de los troqueles con ayuda del docente. Poner una gomilla en la corona y pasar una cinta en la medalla.

Ficha 6

DÍA DE LA COMUNIDAD



Actividad individual:

- Colorear la bandera con los colores de la comunidad. Desprender del troquel con ayuda del docente.

Ficha 7



Actividad individual:

- Desprender del troquel con ayuda del docente y pegar para completar el ordenador.

Recursos para trabajar las estaciones

Con la llegada del verano, tienen lugar cambios significativos en el entorno. Nuestro objetivo principal es que los pequeños y pequeñas observen estas modificaciones. Para ello, el proyecto dispone de una serie de recursos: mural, fichas de plástica de las estaciones, actividades, poemas, PADIAB...

Actividades:

- Conversar con los niños y niñas sobre los cambios que se están produciendo con la llegada del verano:
  - La ropa: llevan menos prendas de vestir porque hace más calor.
  - El baño: ya no ponemos el agua tan caliente, ahora es más fresquita.
  - La noche: ya no tenemos mantas en la cama, y dejamos la ventana un poquito abierta para que entre fresquito.
- Hacer un abanico de papel. Diremos el nombre y explicaremos para qué sirve. El docente hará uno para cada niño y nos abanicaremos con él.
- Formular preguntas a los niños y niñas sobre el verano, sobre el calor.
- Hablar de la playa, preguntarles si juegan con la arena, si les gusta bañarse y si se ponen manguitos o flotador.
- Proponer un juego: imaginamos que vamos a una piscina. Conversar con ellos para ver si todos han ido alguna vez. Iremos nombrando objetos para que los pequeños respondan si son adecuados para la piscina o no: una toalla, un bañador, un paraguas, los manguitos, las botas de agua...
- Recordarles la importancia de protegerse del sol en verano.





## Poemas

### La playa

Voy a la playa,  
no paso calor,  
me meto en el agua  
con mi flotador.

L. Cavada

### El verano

Ya llegó el verano,  
brilla mucho el Sol  
y en los árboles,  
la fruta creció.

L. Cavada

### Las olas

Las olas del mar  
vienen y van,  
vienen y van.

L. Cavada



### El verano

Cuando llega el verano,  
como hace calor,  
en la playa o en la piscina  
me baño yo.

L. Cavada



## 12. Propuesta de trabajo de inglés

Para iniciar a los niños y niñas en el aprendizaje de la lengua inglesa, el proyecto incluye una unidad opcional en el material del alumno. Esta unidad está compuesta por 12 fichas con actividades muy sencillas estrechamente relacionadas con los contenidos que se trabajan en castellano. Además, para que esta iniciación sea más motivadora para los pequeños, el docente va a disponer de un personaje de cartón, un perrito que se llama Spotty (incluido en el material de aula), que le ayudará en la realización de las diferentes actividades.

En esta unidad vamos a trabajar los siguientes contenidos:

### ■ Expresiones:

- **Good morning:** Buenos días.
- **Goodnight:** Buenas noches.

### ■ Vocabulario relacionado con la unidad:

- **Car:** coche.
- **Red:** rojo.
- **The moon:** la luna.
- **Blue:** azul.
- **The sun:** el sol.
- **Green:** verde.
- **Yellow:** amarillo.

### Actividades para trabajar las expresiones Good morning-Goodnight

- Sentados en el rincón del inglés, el docente cogerá a Spotty y lo saludará diciendo: "Buenos días Spotty". Spotty contestará: "**Good morning, teacher.**"
- El docente pedirá a los niños y niñas que saluden a Spotty: "**Good morning, Spotty.**" A continuación, lo repetirá cada pequeño (también se puede añadir la expresión "**Hello**").
- Para trabajar la expresión "**Goodnight, Spotty.**" el docente pondrá la clase a oscuras y dirá a los niños y niñas: "Es de noche, estamos cansados, tenemos sueño y queremos irnos a dormir, pero tenemos que despedirnos de Spotty: **Goodnight, Spotty.**"

### Canción de la unidad en inglés

#### Good morning (pista 21)

Good morning sun.  
Goodnight moon.  
Good morning sun.  
Good morning sun.

Bis

I am happy in my green car.  
I am happy in my green car.

Good morning sun.  
Goodnight moon.  
Good morning sun.  
Good morning sun.

Bis

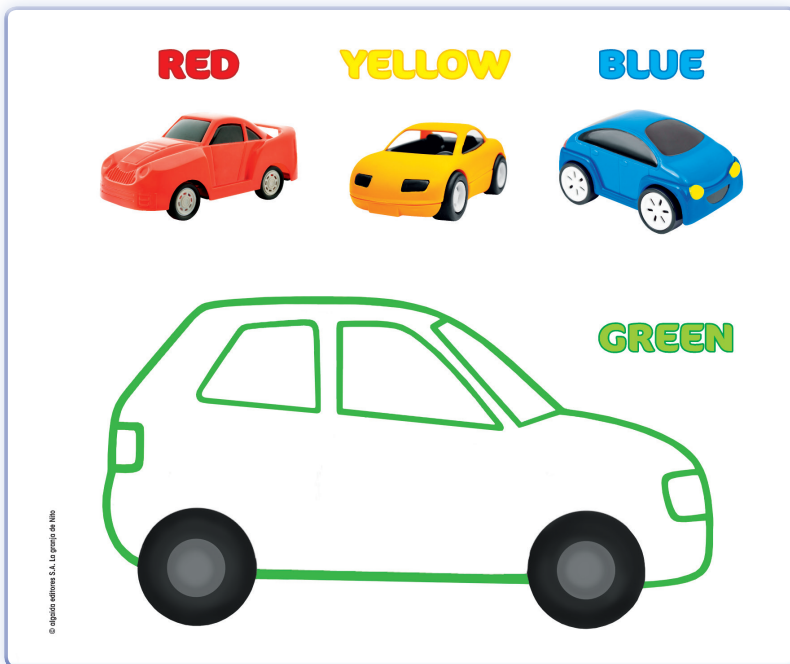
David Miralles





## Fichas de inglés

### Ficha 1



### Objetivos:

- Conocer algunas palabras y expresiones en inglés.
- Despertar el interés por comunicarse en inglés.

### Contenidos:

- Vocabulario de la unidad: **Red, yellow, blue, green, car.**
- Asociación del sonido de los colores en lengua inglesa con el color correspondiente.

### Competencias clave:

- Identificar en una imagen las palabras nombradas en lengua extranjera.
- Utilizar las palabras aprendidas en inglés en situaciones de la vida cotidiana.

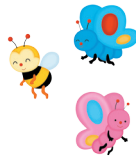
### Actividades sugeridas:

- El docente colocará en la alfombra objetos verdes y de otros colores. Cogerá a Spotty y le pedirá que señale los objetos de color verde. Spotty irá señalando y diciendo: **"green"**.
- Decir a los niños y niñas que Spotty al color verde le dice **"green"**.
- Pedir a los niños y niñas que paseen por la clase señalando objetos o prendas de vestir de color verde diciendo **"green"**.
- Volver a la alfombra donde estaban los objetos. Spotty señalará los objetos de nuevo diciendo: **"It's green"** (Es verde) o **"It isn't green"** (No es verde)".

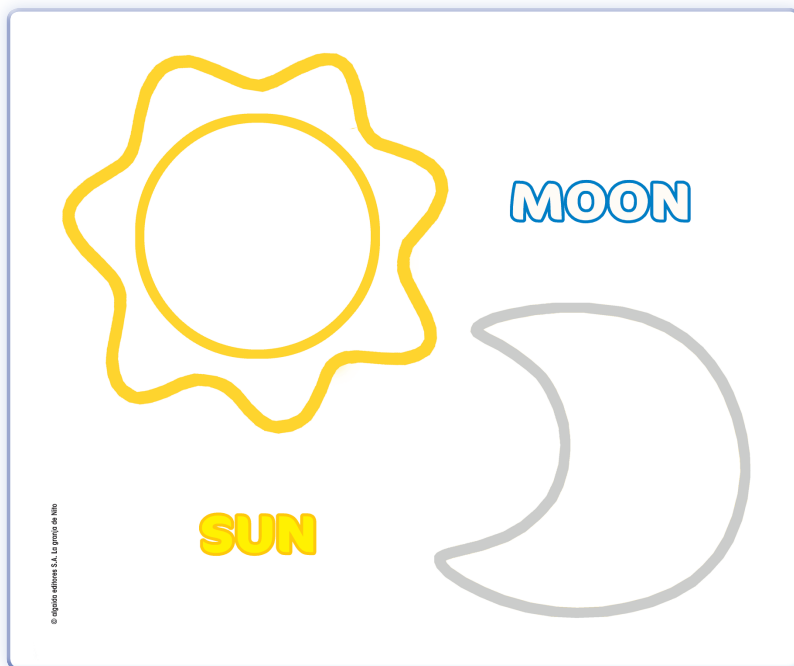
- El docente introducirá cochecitos de varios colores en una bolsa, cogerá a Spotty y les pedirá a todos que se sienten. Dirá: *"Spotty nos ha traído un regalito"*, abrirá la bolsa y sacará los coches diciendo **"Ooooh, cars"**. Los irá poniendo en fila e irá diciendo: **"The yellow car"**, **"The red car"**...
- Volver a señalar cada coche diciendo el color: **"The red car"**...
- Pedir a los niños y niñas que señalen un coche determinado: **"The yellow car, The blue car..."**.
- Escuchar el vocabulario en el CD canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos.
- Repetir las expresiones con los pequeños.
- Utilizar el mural de la unidad para señalar el coche y objetos de los colores aprendidos.
- Utilizando la sintonía de Frère Jacques cantar:  
*Green es verde, green es verde.*  
*Blue azul, blue azul.*  
*Yellow es amarillo, yellow es amarillo.*  
*Rojo es red, rojo es red.*

### Actividad individual:

- Colorear el coche del color de su contorno estampando la huella del dedo o con un pincel.
- *Colour the car with fingerpaint or paint brush. Look and say.*



## Ficha 2



### Objetivos:

- Conocer algunas palabras y expresiones en inglés.
- Ampliar el vocabulario en lengua extranjera.
- Despertar el interés por comunicarse en inglés.

### Contenidos:

- Vocabulario de la unidad: **The moon, The sun.**
- Asociación del sonido en lengua extranjera con el objeto o elemento al que se refiere.

### Competencias claves:

- Identificar acciones nombradas en lengua extranjera.
- Utilizar las palabras y expresiones aprendidas en inglés en situaciones de la vida cotidiana.

### Actividades sugeridas:

- Buscar en las tarjetas de vocabulario del material de aula las que correspondan al vocabulario esta ficha: sol y luna. Mostrar a los niños y niñas diciendo sus nombres. Preguntar: "¿Se las enseñamos a Spotty? El docente se las mostrará y las irá nombrando en inglés: **"moon, sun"**.
- Volver a mostrar las tarjetas a los niños y niñas, y pedirles que repitan sus nombres en inglés.
- Escuchar los sonidos del vocabulario de la unidad en el CD mientras se muestran las imágenes.
- Señalar en la ficha y decir: **"The moon, The sun"**.
- Realizar la ficha 3 de plástica.
- Entregar a cada niño y niña el sol y la luna elaborados en las actividades plásticas. Spotty pedirá a cada pequeño que muestre el sol y después la luna.

### Actividad individual:

- Colorear el sol. Pegar bolitas de papel de plata en la luna.
- *Colour a Sun. Paste aluminium foil little balls on the Moon.*

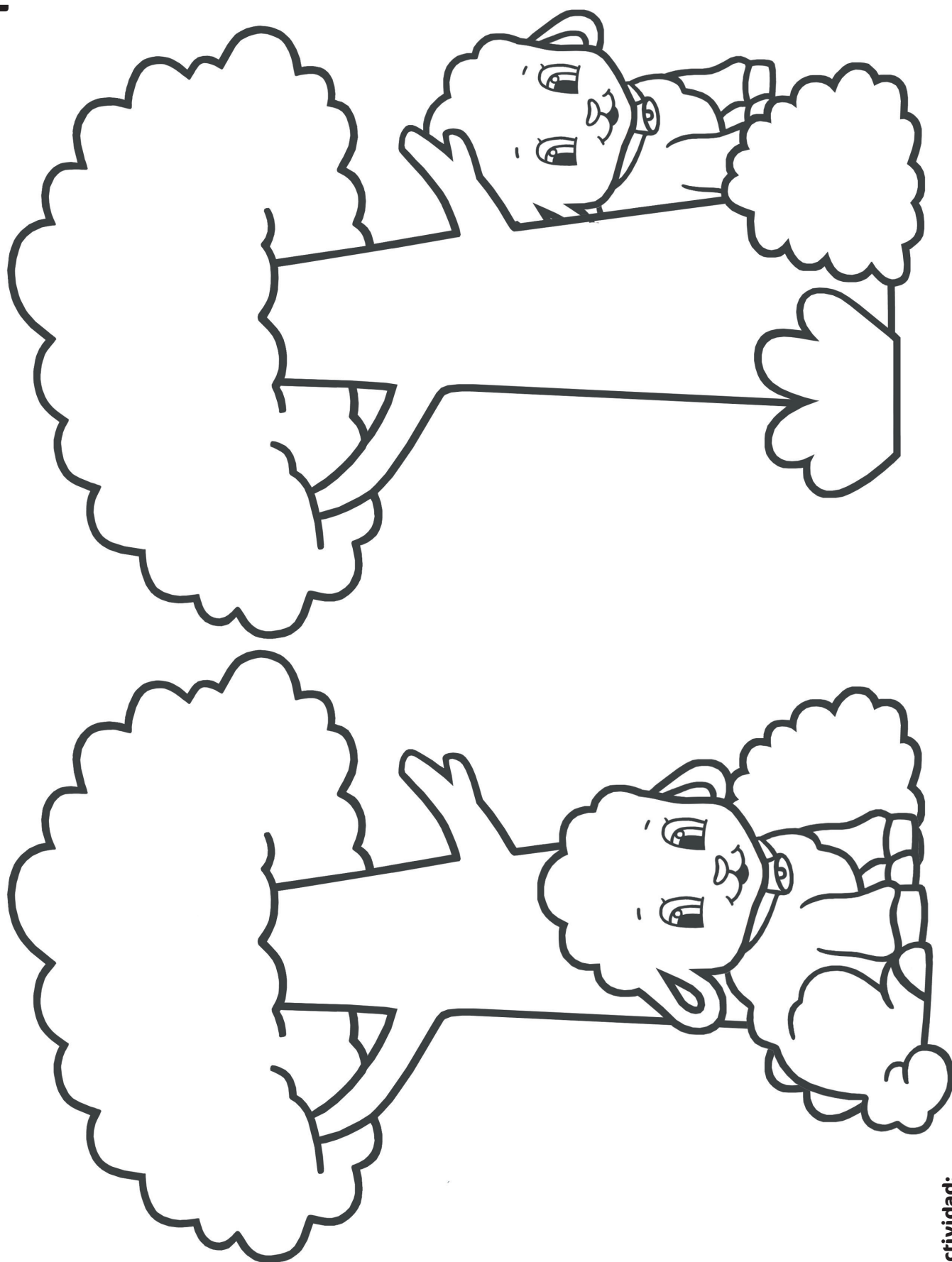


## 13. Registro de evaluación de la unidad 6

Alumno/a: .....

### Aprendizajes

	Conseguido	En desarrollo	Por iniciar
• Se relaciona indistintamente con niños y niñas.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Participa por sí solo en las conversaciones colectivas .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Le gusta mostrar sus trabajos .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Pide ayuda cuando la necesita .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Acepta y cumple las normas establecidas en clase .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Guarda el turno .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Progresa en su desarrollo psicomotor .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Utiliza en su momento los saludos y las normas establecidas de cortesía .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Conoce objetos característicos de la calle y la utilidad de cada uno .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Valora la limpieza en clase, en el patio y en la calle y contribuye para mantenerla .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Conoce algunas tiendas y los productos que se adquieren en ellas: panadería, frutería y zapatería .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Reconoce y respeta el semáforo y el paso de peatones .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Acepta el uso del arnés y de la silla cuando se desplaza en el coche .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Conoce algunos medios de transporte del entorno: coche, autobús, bicicleta .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Conoce algunos oficios: barrendero, policía, cartero .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Distingue la noche y el día .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Identifica el Sol, la Luna y las estrellas .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Discrimina los colores rojo, amarillo, azul y verde .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sitúa objetos y a sí mismo en el espacio: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Distingue entre abierto y cerrado .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Diferencia cuantificadores numéricos: 1 y 2 .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Reconoce el círculo y el cuadrado .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Distingue la medida corto-largo .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Interpreta imágenes .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Utiliza el determinante .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sigue una direccionalidad adecuada en la realización de trazos .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Muestra destreza progresiva en el empleo de diferentes técnicas plásticas: hacer bolitas de plastilina, estampar, pegar adhesivos, colorear... ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Adapta su movimiento al ritmo marcado .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Participa en las actividades musicales y en los juegos psicomotrices .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Conoce algunas palabras en inglés relacionada con los contenidos de la unidad .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Le gusta trabajar con los juegos digitales interactivos .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**Actividad:**

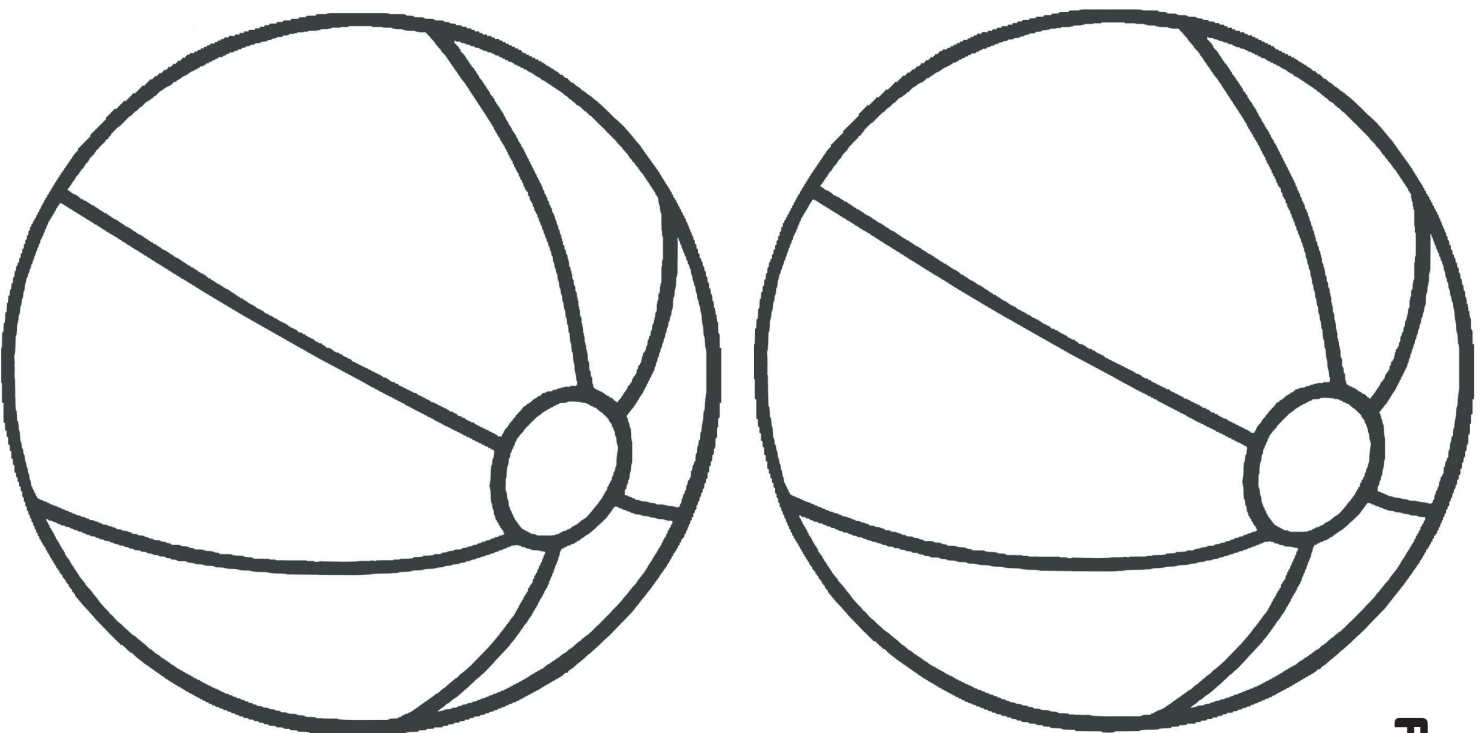
Realizar estampaciones en el árbol que tiene a Mati delante.

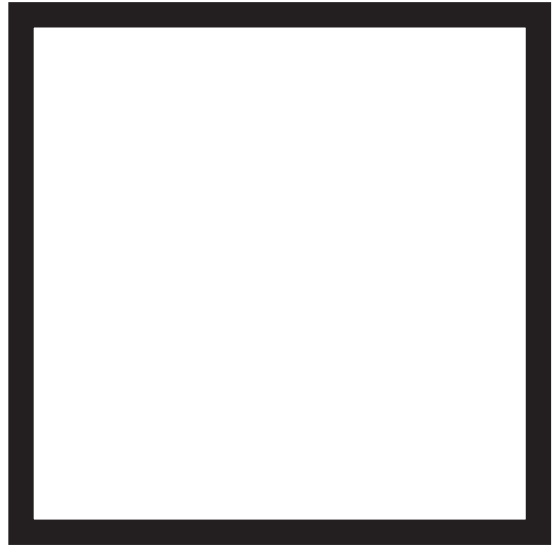
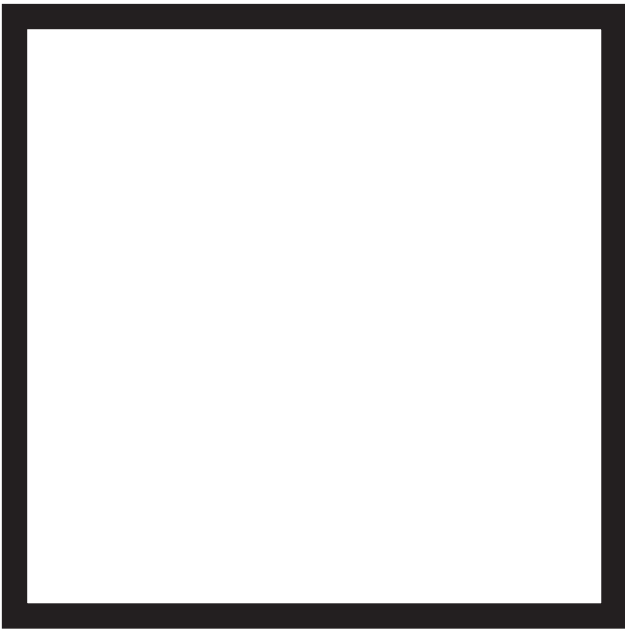
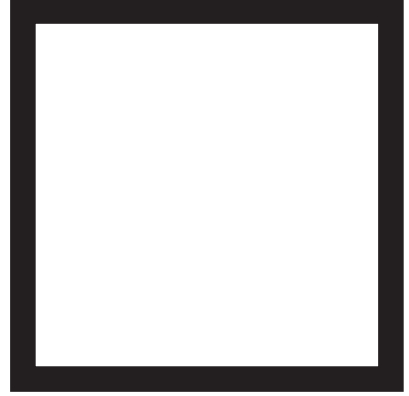
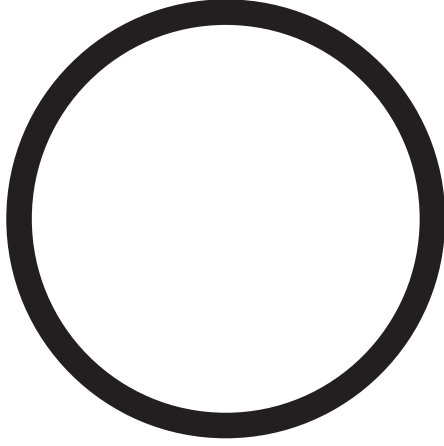
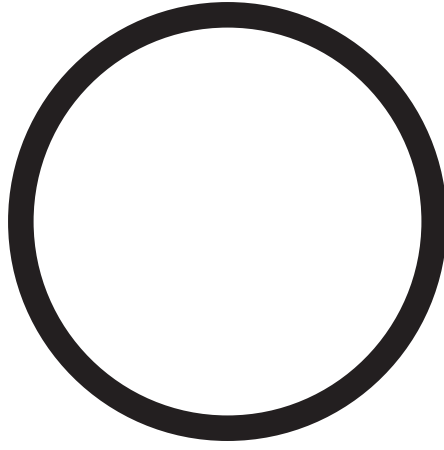
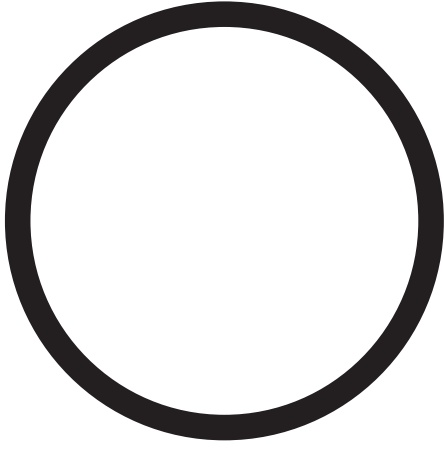




**Actividad:**

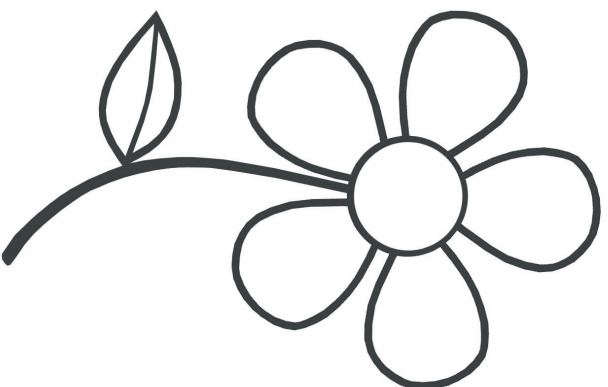
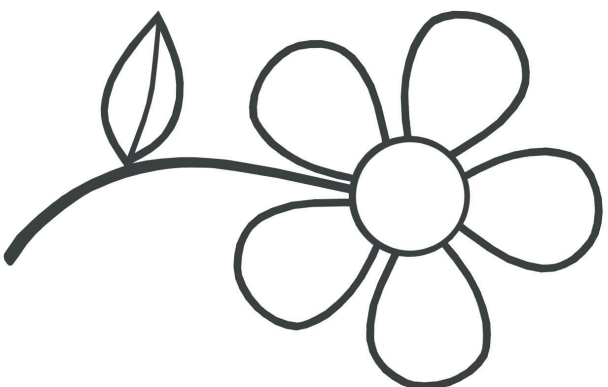
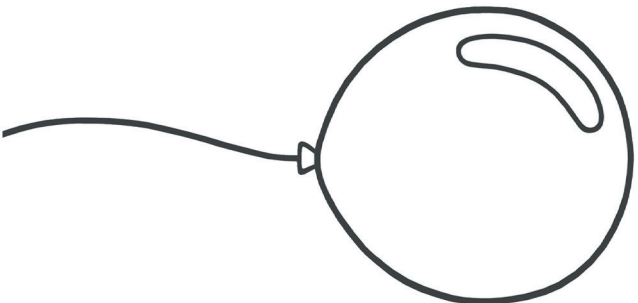
Pegar gomets en el número 2 siguiendo la dirección. Colorear o puntear las pelotas.





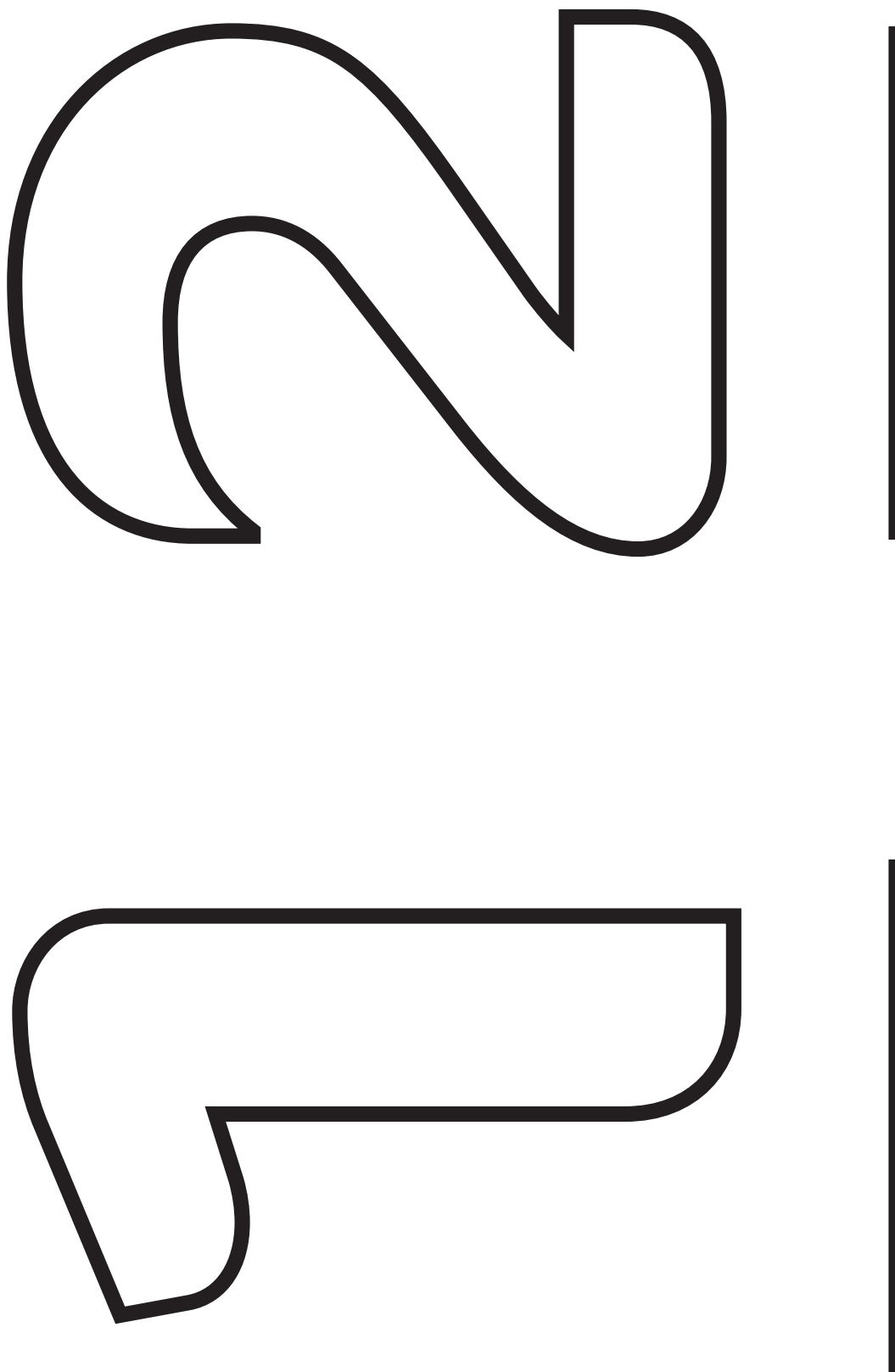
**Actividad:**

Colorear los cuadrados.



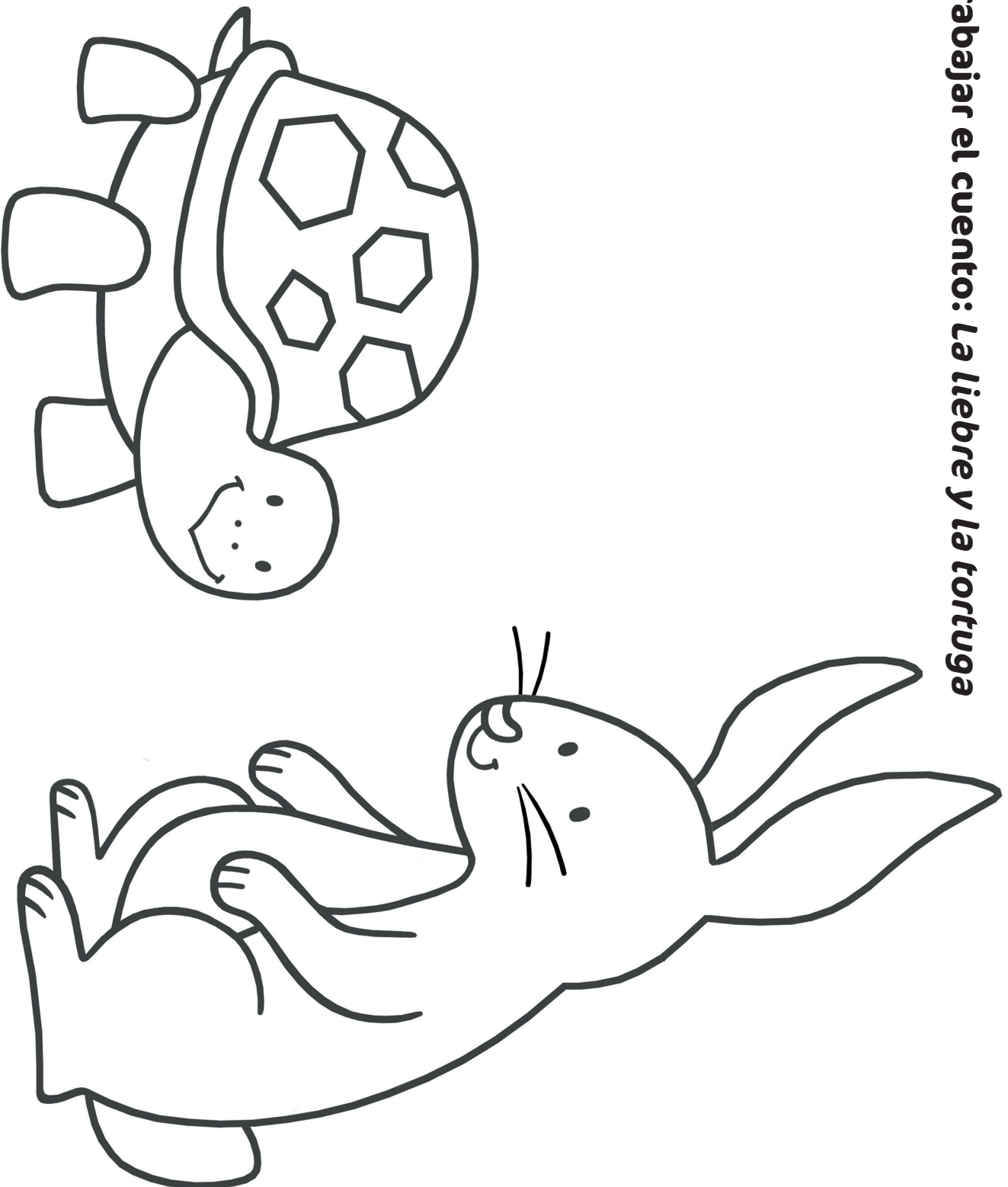
**Actividad:**

Unir el número con su cantidad. Extender plastilina en el globo.



**Actividad:**

Pegar debajo de cada número los gomets que correspondan.



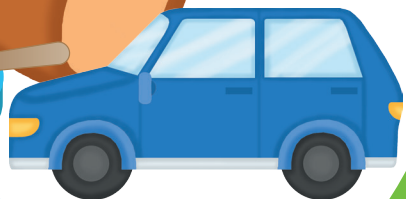
**Actividad:**

Puntear con rotulador el animal que ganó la carrera.



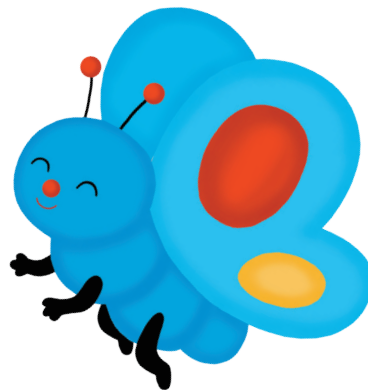


# Materiales de organización e identificación





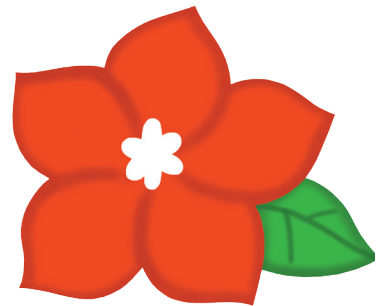
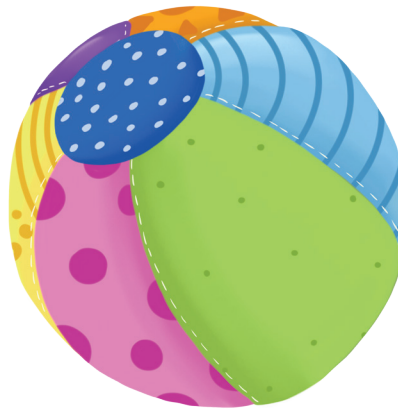
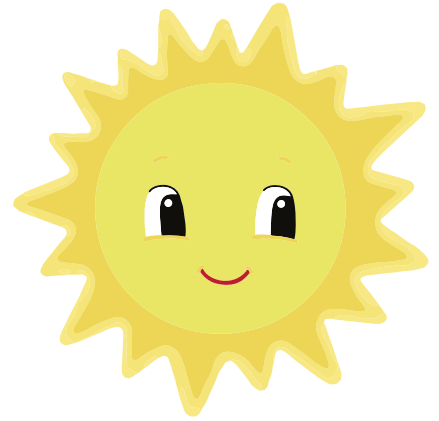
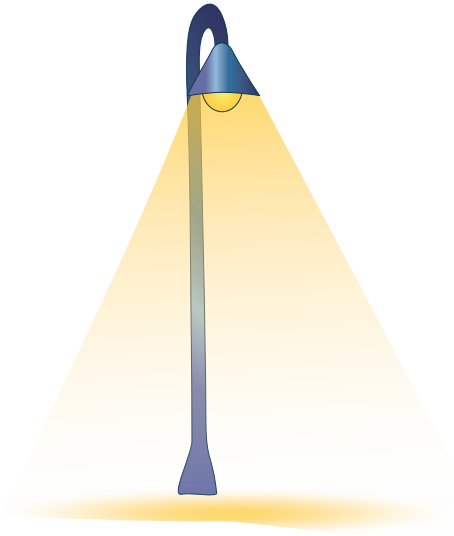
# Materiales de organización e identificación





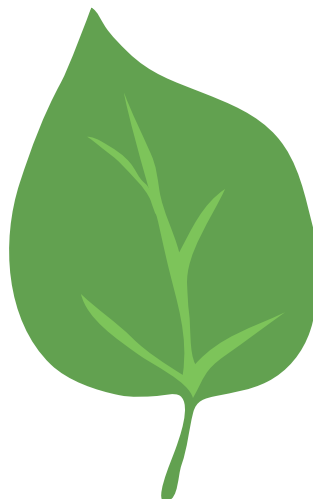
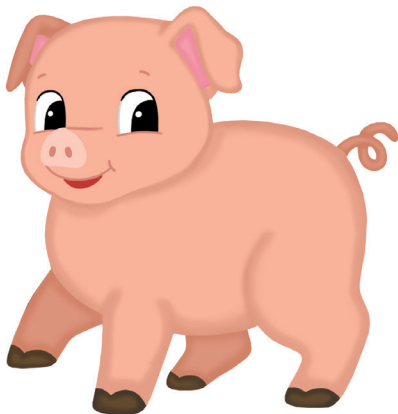
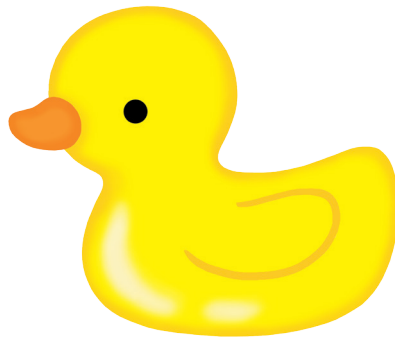


# Materiales de organización e identificación





# Materiales de organización e identificación





Handwriting practice lines consisting of 30 horizontal dotted lines.



Handwriting practice lines consisting of 28 horizontal dotted lines.

Handwriting practice lines consisting of 20 sets of three horizontal dotted lines.

Handwriting practice lines consisting of 30 horizontal dotted lines.