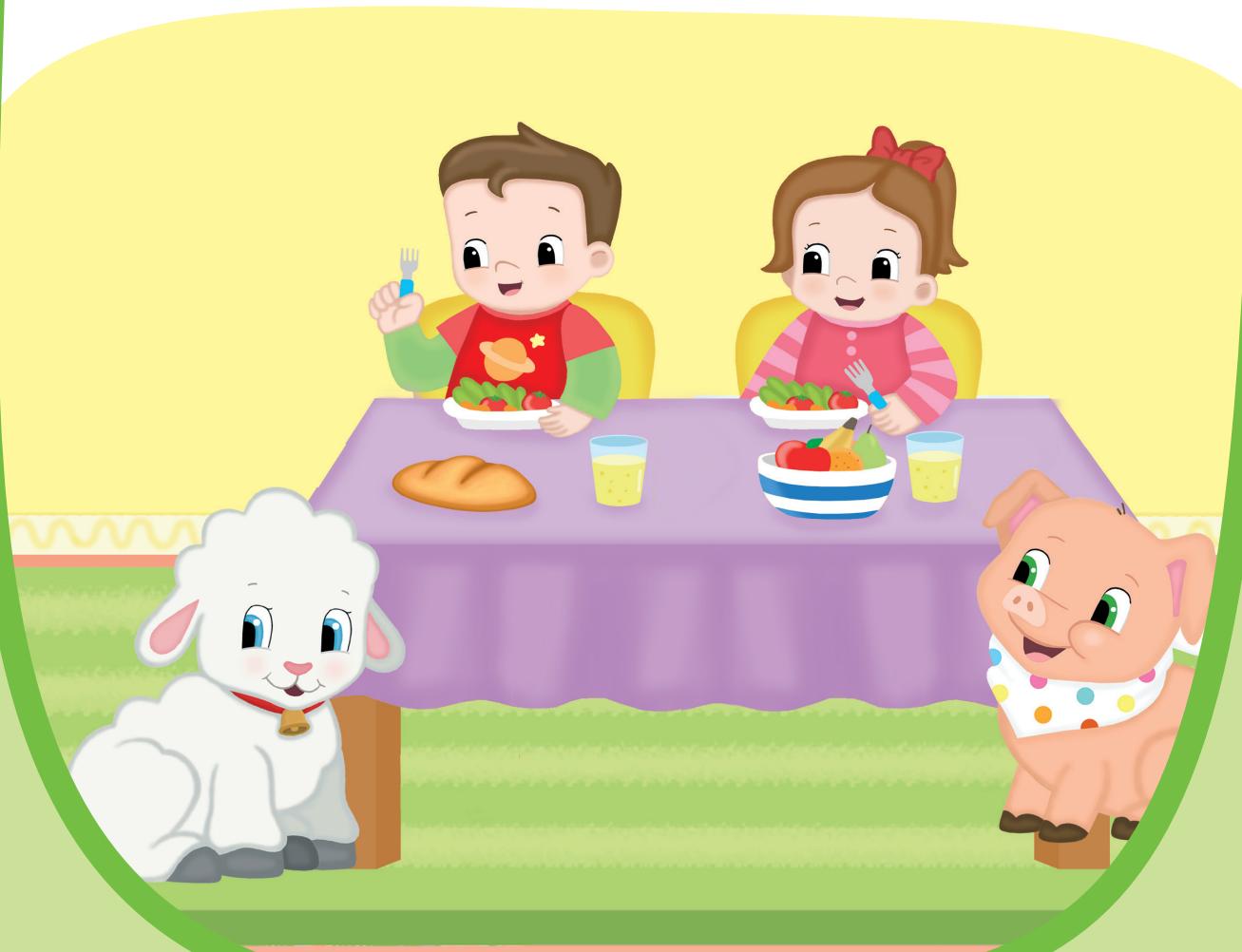


Unidad 4

Vamos a comer





1. Presentación de la unidad

En esta unidad seguiremos realizando actividades para que los niños y las niñas conozcan y diferencien los principales **espacios de la casa**, los **objetos característicos** de cada dependencia, así como las **acciones** que se realizan en cada una de ellas. Favoreceremos que se desenvuelvan con autonomía progresiva en el entorno familiar. Además, pretendemos desarrollar en los pequeños **hábitos de higiene y de alimentación saludable** mediante el conocimiento de diferentes **tipos de alimentos**, de los útiles relacionados con la alimentación (plato, vaso, cuchara...) y el aseo (toalla, jabón, peine, esponja...). Además, conocerán los **establecimientos** en los que pueden adquirirse algunos alimentos.

Seguiremos afianzando los contenidos hasta ahora desarrollados y trabajaremos otros nuevos: el **color azul**, su situación y la de los objetos en el espacio atendiendo al criterio **arriba-abajo**, la medida de los objetos **corto-largo**, la identificación del **número 1**, la asociación del número con la cantidad correspondiente y la iniciación en la realización del **trazo horizontal y vertical**.

Continuaremos otorgando especial importancia al desarrollo de la **expresión oral y la comprensión verbal** introduciendo palabras nuevas para que vaya ampliando el vocabulario.

Avanzaremos en el conocimiento de una **lengua extranjera** (opcional) con expresiones y palabras relacionadas con los contenidos de la unidad, y en el uso de las **nuevas tecnologías** de la información y de la comunicación.

2. Esquema de contenidos

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

En esta unidad voy a:

- ➊ Adquirir hábitos de alimentación e higiene.
- ➋ Desarrollar hábitos de seguridad personal.
- ➌ Progresar en mi autonomía personal.
- ➍ Colaborar en mi aseo.
- ➎ Diferenciar: dulce-salado, frío-caliente.
- ➏ Ser generoso/a con los demás.
- ➐ Pedir ayuda a los mayores cuando necesito algo.
- ➑ Repasar el valor trabajado en el trimestre.
- ➒ Identificar algunas emociones: tristeza.
- ➓ Realizar actividades psicomotrices.

Conocimiento del entorno

En esta unidad voy a:

- ➊ Repasar algunas dependencias de la casa.
- ➋ Identificar los objetos de la casa que no debo tocar.
- ➌ Conocer diferentes tipos de alimentos.
- ➍ Distinguir los objetos que utilizo para comer y para asearme.
- ➎ Identificar el color azul.
- ➏ Situarme y situar los objetos en el espacio: arriba-abajo.
- ➐ Reconocer la medida de los objetos: corto y largo.
- ➑ Identificar el número 1 y asociarlo con su cantidad.
- ➒ Realizar series sencillas.
- ➓ Conocer algunas profesiones relacionadas con la salud.
- ➔ Compartir y jugar con todos mis compañeros.
- ➕ Realizar experimentos sencillos.



Lenguajes: comunicación y representación

En esta unidad voy a:

- ➊ Desarrollar la motricidad bucofacial.
- ➋ Ampliar mi vocabulario.
- ➌ Escuchar y comprender cuentos.
- ➍ Interpretar imágenes.
- ➎ Realizar trazos verticales y horizontales.
- ➏ Pedir las cosas por favor y dar las gracias.
- ➐ Recitar poemas.
- ➑ Cantar.
- ➒ Colorear, arrugar, rasgar, modelar, estampar, aplastar plastilina y puentear.
- ➓ Aprender nuevas palabras, acciones y expresiones sencillas en lengua inglesa.
- ➔ Reconocer sonidos de la casa.
- ➕ Manejar algunos instrumentos tecnológicos.
- ➖ Disfrutar con los juegos digitales interactivos.

3. Programación de la unidad por áreas de aprendizaje

Áreas o ámbitos curriculares

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

Competencias clave:

- Utilizar de manera progresivamente autónoma los cubiertos y objetos de higiene personal.
- Utilizar las destrezas adquiridas para manipular objetos en su vida cotidiana.
- Utilizar los sentidos para descubrir algunas sensaciones.
- Colaborar en las rutinas cotidianas de alimentación y aseo.

Objetivos:

- Adquirir hábitos y actitudes relacionados con la conservación de la salud.
- Aplicar la coordinación visomotor necesaria para manejar y explorar objetos.
- Iniciarse en el conocimiento de la necesidad de cuidar la alimentación para el buen desarrollo corporal.
- Identificar sensaciones y percepciones.

Contenidos:

- Necesidades básicas del cuerpo relacionadas con la salud.
- Hábitos y comportamientos adecuados en la mesa durante las comidas.
- El cuidado del bienestar corporal: higiene de dientes y manos.
- Sensaciones y percepciones: frío-caliente, dulce-salado.
- Noción básicas de orientación espacial.
- Consumo adecuado de golosinas.
- Exploración e identificación de alimentos variados.
- Utilización adecuada de objetos empleados en las actividades cotidianas relacionadas con la higiene y la alimentación.
- Iniciativa para aprender habilidades nuevas.
- Respeto y cumplimiento de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas.
- Educación en valores: la generosidad y la importancia de compartir con los demás.
- Juegos y actividades psicomotrices.

Criterios de evaluación:

- Ser progresivamente autónomo en las rutinas relacionadas con la alimentación y la higiene.
- Identificar algunas de las sensaciones que puede obtener a través de los órganos de los sentidos.
- Expresar algunas necesidades básicas.
- Progresar en la coordinación y control del propio cuerpo.
- Mejorar la precisión de sus movimientos.
- Adquirir habilidades motrices nuevas.
- Disfrutar con las actividades psicomotrices.
- Mostrar conductas generosas.



La granja de Nito



- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Desarrollar hábitos de trabajo cooperativo. | <input type="checkbox"/> Expresar emociones básicas. |
| <input type="checkbox"/> Comportarse adecuadamente durante las comidas. | <input type="checkbox"/> Identificar algunos estados emocionales de sus compañeros y compañeras. |

Conocimiento del entorno

Competencias clave:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Establecer relaciones sencillas entre objetos. | <input type="checkbox"/> Realizar clasificaciones sencillas atendiendo a diversos criterios. |
| <input type="checkbox"/> Desenvolverse con autonomía progresiva en las diferentes dependencias de la casa. | <input type="checkbox"/> Diferenciar algunas cantidades y medidas. |

Objetivos:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Diferenciar los espacios de la casa. | <input type="checkbox"/> Reconocer la situación de los objetos y de ellos mismos en el espacio. |
| <input type="checkbox"/> Conocer diferentes tipos de alimentos. | <input type="checkbox"/> Identificar cuantificadores numéricos y no numéricos. |
| <input type="checkbox"/> Identificar objetos relacionados con la alimentación y la higiene. | <input type="checkbox"/> Discriminar algunas figuras planas. |
| <input type="checkbox"/> Descubrir algunas propiedades de los objetos a través de la observación y de la manipulación. | <input type="checkbox"/> Iniciarse en el conocimiento de instrumentos tecnológicos, valorando su potencialidad como favorecedores de comunicación, de expresión y como fuente de información y diversificación de aprendizajes. |

Contenidos:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Espacios de la casa. | <input type="checkbox"/> Situación espacial: arriba-abajo. |
| <input type="checkbox"/> Objetos propios de algunas dependencias de la casa. | <input type="checkbox"/> Cuantificadores no numéricos: uno-muchos. |
| <input type="checkbox"/> Establecimientos en los que pueden adquirirse algunos productos. | <input type="checkbox"/> Reconocimiento del número 1: cantidad y grafía. |
| <input type="checkbox"/> Alimentos que proceden de las plantas. | <input type="checkbox"/> Medida de los objetos: corto-largo. |
| <input type="checkbox"/> Tipos de alimentos: fruta, sopa, carne, leche... | <input type="checkbox"/> Identificación de las propiedades de los objetos. |
| <input type="checkbox"/> Objetos relacionados con la higiene y la alimentación: bañera, lavabo, toalla, vaso, cuchara... | <input type="checkbox"/> Exploración de conceptos espaciales. |
| <input type="checkbox"/> Color azul. | <input type="checkbox"/> Comparación de objetos para determinar su medida. |
| | <input type="checkbox"/> Realización de experimentos sencillos. |

Criterios de evaluación:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Identificar las acciones cotidianas que se realizan en las diferentes dependencias de la casa. | <input type="checkbox"/> Discriminar el color azul. |
| <input type="checkbox"/> Conocer diferentes tipos de alimentos. | <input type="checkbox"/> Relacionar la grafía del número 1 con su cantidad. |
| <input type="checkbox"/> Utilizar de manera adecuada a la edad objetos relacionados con la alimentación y la higiene. | <input type="checkbox"/> Localizar objetos que se encuentren arriba o abajo. |
| | <input type="checkbox"/> Diferenciar cantidades: uno-muchos. |
| | <input type="checkbox"/> Diferenciar la medida de los objetos: largo-corto. |

Lenguajes: comunicación y representación

Competencias clave:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Expresarse oralmente de manera progresivamente correcta. | <input type="checkbox"/> Utilizar las palabras aprendidas en inglés en las actividades cotidianas. |
| <input type="checkbox"/> Expresarse mediante sus producciones plásticas. | <input type="checkbox"/> Realizar trazos con mayor precisión. |



Objetivos:

- Expresar mediante el lenguaje oral deseos, necesidades, emociones, sensaciones y comprender el mensaje de los demás.
- Acercarse a la literatura infantil comprendiendo, reproduciendo y recreando textos sencillos de cuentos mostrando actitud de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
- Iniciarse en el conocimiento y uso de algunas palabras básicas en lengua extranjera relacionadas con los contenidos de la unidad.
- Utilizar las diversas formas de expresión corporal, musical y plástica como medios de expresión y comunicación.
- Interesarse por la lectura de imágenes.
- Comprender progresivamente los mensajes emitidos por algunos instrumentos tecnológicos (ordenador, DVD, televisión...) aprendiendo, desde pequeños, a utilizar moderadamente las imágenes y soportes que ofrece la tecnología de la información y comunicación.

Contenidos:

- Valoración del lenguaje oral como medio de comunicación con los demás.
- Motricidad bucofacial.
- Vocabulario de la unidad.
- Cuentos, poesías, canciones.
- Comprensión de cuentos.
- Cuidado de los libros y de los cuentos.
- Utilización correcta del vocabulario de la unidad.
- Participación en conversaciones colectivas empleando un vocabulario adecuado.
- Palabras y expresiones de una lengua extranjera relacionadas con la unidad.
- Los instrumentos de la lengua escrita: cuentos, carteles, fotografías.
- Trazos verticales y horizontales.
- Fórmulas de cortesía.
- Técnicas y materiales para la expresión plástica.
- El sonido.
- Experimentación de las posibilidades expresivas del cuerpo.
- Seguimiento de diferentes melodías con palmas.
- Juegos digitales interactivos.

Criterios de evaluación:

- Garabatear y realizar trazos verticales y horizontales.
- Comprender los cuentos leídos por el adulto.
- Utilizar el vocabulario aprendido en lengua extranjera.
- Utilizar fórmulas de cortesía.
- Participar en conversaciones.
- Iniciarse en el manejo del ordenador.
- Disfrutar con la realización de los juegos digitales interactivos.

4. Programación de la unidad por ámbitos de experiencia

Ámbitos de experiencia

El desarrollo del lenguaje como centro del aprendizaje

Competencias clave:

- Comprender los cuentos que le narra el docente.
- Utilizar el vocabulario aprendido en inglés situaciones de la vida cotidiana.
- Realizar trazos con mayor precisión.
- Expresarse mediante sus producciones plásticas.
- Expresarse oralmente de manera progresivamente correcta.

Objetivos:

- Expresar mediante el lenguaje oral deseos, necesidades, emociones, sensaciones y comprender el mensaje de los demás.
- Acercarse a la literatura infantil comprendiendo, reproduciendo y recreando textos sencillos de cuentos mostrando actitud de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
- Iniciarse en el conocimiento y uso de algunas palabras básicas en lengua extranjera relacionadas con las rutinas de la vida cotidiana y con las actividades que se realizan dentro del aula.



La granja de Nito



- Utilizar las diversas formas de expresión corporal, musical y plástica como medios de expresión.
- Interesarse por la lectura de imágenes.

- Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos, valorando su potencialidad como favorecedores de comunicación, de expresión y como fuente de información y diversificación de aprendizajes.

Contenidos:

- Vocabulario de la unidad.
- Palabras y expresiones de una lengua extranjera relacionadas con la unidad.
- Cuentos, poesías, canciones.
- Trazos horizontales y verticales.
- Los instrumentos de la lengua escrita: cuentos, carteles, fotografías.
- Técnicas y materiales para la expresión plástica.
- Frases afirmativas y negativas.
- El sonido.
- Comprensión de cuentos.
- Fórmulas de cortesía.

- Utilización correcta del vocabulario de la unidad.
- Participación en conversaciones colectivas empleando un vocabulario adecuado.
- Seguimiento de diferentes melodías con palmadas.
- Placer con las propias producciones lingüísticas y con las de los demás.
- Interés por mejorar y ampliar el vocabulario.
- Actitud positiva en la escucha de cuentos.
- Cuidado de los libros y de los cuentos.
- Juegos y actividades interactivas.
- Algunos instrumentos tecnológicos: ordenador.

Criterios de evaluación:

- Comprender los cuentos leídos por el adulto.
- Utilizar el vocabulario aprendido en lengua extranjera.
- Utilizar fórmulas de cortesía.

- Iniciarse en el manejo del ordenador.
- Disfrutar con la realización de los juegos digitales interactivos.
- Garabatear y realizar trazos verticales y horizontales.

El conocimiento y progresivo control de su propio cuerpo

Competencias clave:

- Utilizar los sentidos para apreciar algunas sensaciones.
- Utilizar el cuerpo para expresarse y comunicarse.

- Utilizar las destrezas adquiridas para manipular diferentes objetos.

Objetivos:

- Aplicar la coordinación visomotor necesaria para manejar y explorar objetos.
- Identificar sensaciones y percepciones.

- Desarrollar la atención y la percepción visual.
- Conocer las características globales de su cuerpo y algunos segmentos.

Contenidos:

- Sensaciones y percepciones: frío-caliente, dulce-salado.
- Identificación de sensaciones y percepciones.
- Motricidad bucofacial.

- Experimentación de las posibilidades expresivas del cuerpo.
- Características diferenciales del cuerpo.
- Los sentidos.

Criterios de evaluación:

- Identificar algunas de las sensaciones que puede obtener a través de los órganos de los sentidos.
- Utilizar los sentidos para descubrir algunas propiedades de los objetos.

- Avanzar en el conocimiento de su cuerpo.



El juego y el movimiento

Competencias clave:

- Adaptar la postura y el movimiento a las diferentes situaciones de la actividad.
- Aplicar las destrezas motoras adquiridas en sus desplazamientos y actividades cotidianas.

Objetivos:

- Explorar y descubrir las posibilidades motrices y posturales de su cuerpo y utilizarlas coordinadamente.
- Coordinar y controlar el cuerpo en las actividades que impliquen movimientos globales y segmentarios.
- Adquirir habilidades motrices nuevas.
- Adaptar el tono muscular y la postura a las distintas situaciones.
- Realizar diferentes juegos motrices organizados en clase.

Contenidos:

- Movimientos del cuerpo.
- Control del movimiento en actividades motrices y manipulativas.
- Interés por mejorar la precisión de movimientos.
- Gusto y disfrute con las actividades motrices.
- Juegos y actividades psicomotrices.
- Realización de diversos desplazamientos por el espacio.
- Satisfacción con las actividades realizadas al aire libre.

Criterios de evaluación:

- Disfrutar con las actividades psicomotrices.
- Mejorar la precisión de sus movimientos.
- Progresar en la coordinación y control del propio cuerpo.

El descubrimiento del entorno

Competencias clave:

- Utilizar con progresiva autonomía los objetos relacionados con la alimentación y la higiene.
- Desenvolverse de manera progresivamente autónoma en las diferentes dependencias de la casa.
- Clasificar objetos atendiendo a las propiedades aprendidas.
- Utilizar la atención y la observación para aprender.

Objetivos:

- Conocer diferentes tipos de alimentos.
- Identificar objetos relacionados con la alimentación y la higiene.
- Descubrir algunas propiedades de los objetos a través de la observación y de la manipulación.
- Reconocer la situación de los objetos y de ellos mismos en el espacio.
- Identificar cantidades.
- Discriminar algunas formas planas.

Contenidos:

- Espacios de la casa.
- Establecimientos en los que pueden adquirirse algunos productos.
- Alimentos que proceden de las plantas.
- Tipos de alimentos: frutas, sopas, carne, leche...
- Objetos relacionados con la higiene y la alimentación: bañera, lavabo, toalla, vaso, cuchara...
- Color azul.
- Situación espacial: arriba-abajo.
- Cuantificadores: uno-muchos.
- Medida de los objetos: corto-largo.
- Reconocimiento del número 1.
- Objetos propios de algunas dependencias de la casa.
- Identificación de las propiedades de los objetos.
- Exploración de conceptos espaciales.
- Identificación de cantidades.
- Comparación de objetos para determinar su medida.
- Forma circular y cuadrada.



Criterios de evaluación:

- Identificar las acciones cotidianas que se realizan en las diferentes dependencias de la casa.
- Discriminar el color azul.
- Relacionar la grafía del número 1 con su cantidad.
- Localizar objetos que se encuentren arriba o abajo.
- Diferenciar cantidades: uno-muchos.
- Diferenciar la medida de los objetos: largo-corto.

La convivencia con los demás

Competencias clave:

- Respetar las normas de convivencia establecidas en los diferentes ámbitos.
- Utilizar las habilidades sociales adquiridas para trabajar adecuadamente en grupo.

Objetivos:

- Valorar los beneficios que nos reporta la vida en sociedad.
- Iniciarse en el respeto hacia las personas de nuestro entorno pertenecientes a otras razas y que poseen formas de vida, hábitos y costumbres diferentes a los nuestros.
- Desarrollar en los niños y niñas hábitos de convivencia y amistad.

Contenidos:

- Hábitos y comportamientos adecuados en la mesa durante la comida.
- Colaboración en las rutinas de recogida de la clase.
- Respeto hacia todas las personas.
- Interiorización progresiva de diferentes normas.
- Participación en actividades y juegos con sus compañeros y compañeras.
- Adquisición de habilidades para trabajar en grupo.
- Valoración del trabajo realizado por algunas personas para su bienestar personal.

Criterios de evaluación:

- Participar en las conversaciones.
- Desarrollar hábitos de trabajo cooperativo.
- Colaborar en la recogida de la clase.
- Comportarse adecuadamente durante las comidas.

El equilibrio y el desarrollo de su afectividad

Competencias clave:

- Aceptar las demostraciones de afecto de los demás.
- Reconocer el estado emocional de los demás por las expresiones faciales.
- Comportarse adecuadamente durante las comidas.

Objetivos:

- Desarrollar sus capacidades afectivas.
- Iniciarse en la aceptación de su propia imagen.
- Esforzarse por aprender cosas nuevas.
- Mostrar afecto hacia sus compañeros y compañeras y a las personas de su entorno.
- Identificar y expresar algunas emociones básicas.

Contenidos:

- Iniciativa para aprender habilidades nuevas.
- Valoración del esfuerzo que supone el trabajo.
- Respeto y cumplimiento de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas.
- Iniciación en la identificación de algunas cualidades personales.
- Curiosidad por descubrir y aprender cosas nuevas.
- Sentimientos y emociones.

**Criterios de evaluación:**

- Comprender la importancia de ser generosos.
- Identificar algunos estados emocionales de sus compañeros y compañeras.
- Expresar emociones básicas.

La adquisición de hábitos de vida saludables que constituyan el principio de una adecuada formación para la salud**Competencias clave:**

- Empezar a reconocer alimentos saludables.
- Aplicar los hábitos adquiridos.

Objetivos:

- Adquirir hábitos y actitudes relacionados con la conservación de la salud.
- Identificar y expresar sensaciones relacionadas con las necesidades básicas.
- Iniciarse en la necesidad de cuidar la alimentación para el buen desarrollo corporal.
- Aceptar algunas normas establecidas para la comida y la higiene.

Contenidos:

- Necesidades básicas del cuerpo relacionadas con la salud.
- Exploración e identificación de alimentos variados.
- El cuidado del bienestar corporal: higiene de dientes y manos.
- Utilización adecuada de utensilios en las actividades cotidianas relacionadas con la higiene y la alimentación.
- Consumo no abusivo de golosinas.

Criterios de evaluación:

- Utilizar de manera adecuada a la edad objetos relacionados con la alimentación y la higiene.
- Conocer diferentes tipos de alimentos.
- Ser progresivamente autónomo en las rutinas relacionadas con la alimentación y la higiene.
- Expresar algunas necesidades básicas.

5. Rutina matinal

Sería muy conveniente que todos los días, a la misma hora, realizarais unas actividades fijas que formarán parte de la rutina escolar, que podéis llamar "**rutina matinal**". Para algunas de estas actividades podéis utilizar los recursos disponibles en el material de aula. Esta rutina ocupará unos 15 o 20 minutos aproximadamente. Las actividades que proponemos son:

- Observar el tiempo atmosférico.
- Señalar el día de la semana.
- Realizar el control de asistencia para que los niños y niñas conozcan el nombre de sus compañeros.
- Cantar la canción de la unidad.
- Cantar la canción con las expresiones, las acciones y el vocabulario en inglés de la unidad.
- Recitar una poesía de la unidad.
- Trabajar con las tarjetas de vocabulario de la unidad.
- Recordar el valor del trimestre (la generosidad).
- Gatear, entre 5 y 7 minutos. La actividad del gateo es fundamental para el niño y la niña, facilita el desarrollo del lenguaje y el proceso de enseñanza-aprendizaje.



La granja de Nito



6. Organización del espacio: ambientación y rincones

Ambientación del aula

- Colocar el mural de la unidad en lugar visible.
- Colocar el mural del cuento de la unidad 4 en lugar visible y al alcance de los pequeños.
- Mantener el mural de colores del material de aula al lado de los demás.
- Distribuir por las paredes fotografías de distintos alimentos.
- Mural del color azul: en papel continuo pegar objetos que sean de ese color.
- Pegar en papel continuo fotografías de platos, vasos, toallas, peines... recortados de catálogos de propaganda.

Rincones

En esta unidad didáctica, sugerimos la organización de los siguientes rincones:

- **Rincón de los juegos:** con juguetes, puzzles, construcciones, encajables adecuados a la edad para que los niños y niñas jueguen de manera individual y en grupo.
- **Rincón de la biblioteca:** con cuentos, revistas, catálogos, postales... con temas alusivos a los contenidos de la unidad.
- **Rincón de inglés:** en él colocaremos a la mascota Spotty y, además, se podrán realizar las actividades sugeridas en esta Propuesta didáctica para iniciar a los niños y niñas en el conocimiento y uso de la lengua inglesa.
- **Rincón de la cocinita:** sería conveniente disponer de alimentos (frutas, verduras, dulces...) y menaje de cocina de juguete (platos, vasos, cucharas, tazas...).
- **Rincón del juego simbólico:** crear el rincón de la cocina y del baño con objetos propios de estas dependencias (platos, tazas, cubiertos, comida de plástico, peine, jabón, toalla, marionetas de dedo de las familias del material de aula...).
- **Rincón de los muñecos:** se organizará con muñecos, objetos de aseo y de alimentación para que dramatizan situaciones relacionadas con estas rutinas.





7. Organización del tiempo: rutinas y canciones de hábitos

Rutinas

Durante la jornada escolar se realizan una serie de rutinas:

- Entrada.
 - Asamblea.
 - Actividades colectivas.
 - Actividades individuales.
 - Juego libre.
 - Desayuno.
 - Visita al baño, al finalizar la hora del recreo y antes y después de las comidas.
 - Cambio de pañal para aquellos niños y niñas que aún lo necesiten.
 - Almuerzo.
 - Siesta, necesaria para favorecer su concentración y aumentar el rendimiento.

Estas rutinas van a contribuir a que el niño y la niña adquieran la noción del tiempo. Debe respetarse porque les proporcionan seguridad y favorecen el desarrollo de la autonomía. Si se va a producir algún cambio, es necesario que lo conozcan de antemano. Es importante también que se mantengan las señales que indican el paso de una actividad o rutina a otra. Al elaborar el horario, el docente debe tener en cuenta el tiempo que ha de dedicar a cada una de esas rutinas. En el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos, se incluyen canciones para marcar el momento de algunas de estas rutinas.

Canciones de rutinas

Buenos días (pista 22)

Buenos días, ¿cómo estás?
Vamos todos a cantar.
Buenos días, ¿cómo estás?
La clase va a empezar.

Buenos días, ¿cómo estás?
Vamos todos a cantar.
Buenos días, ¿cómo estás?
La clase va a empezar.

David Miralles

Vamos a comer (pista 26)

A comer, a comer,
¡qué hambre tengo!
A comer, a comer,
ahora vamos a comer.
A comer, a comer,
¡qué hambre tengo!
Nos sentamos y a comer

A comer, a comer,
¡qué hambre tengo!
A comer, a comer,
ahora vamos a comer.
A comer, a comer,
¡qué hambre tengo!
Nos sentamos y a com-

David Miralles

Al recreo (pista 23)

Al recreo, al recreo,
nos vamos al recreo.
Nos ponemos en fila,
uno alante y otro atrás.

Al recreo, al recreo,
nos vamos al recreo
todos juntos a jugar

David Miralles

Recogemos la clase (pista 24)

Recogemos la clase pim, pum, pam.
Todo bien ordenado debe quedar.
Recogemos la clase pim, pum, pam
y bonita estará.

Recogemos la clase pim, pum, pam.
Todo bien ordenado debe quedar.
Recogemos la clase pim, pum, pam
y bonita estará.

David Miralles





Salimos de clase

- Realizar una visita a la cocina del centro para que observen cómo se prepara la comida y los utensilios que se utilizan, cómo va vestido el personal, explicarles por qué llevan gorro, etcétera.
 - Visitar una tienda cercana (si es posible) para que los niñas y niñas observen los diferentes alimentos.

8. Educación en valores

Proponemos las siguientes tareas, actividades y juegos:

Cuidemos nuestra salud

El niño y la niña tienen que empezar a descubrir que, para crecer fuertes y sanos, deben tomar todo tipo de alimentos: leche, frutas, verduras, carnes... Es fundamental promover, desde pequeños, hábitos saludables relacionados con la alimentación. Para ello, recomendamos comentar a los padres que procuren que los desayunos de sus hijos e hijas sean variados, y destinar un día de la semana a la fruta. Recordarles ese día que hay que lavar la fruta antes de comerla.

Seguir insistiendo en la higiene de las manos antes y después de comer.



Aprender a elegir

Los niños y niñas de dos años están desarrollando su personalidad, deben empezar a valorar lo que tienen y evitar el consumismo. Para ello, es importante no darles todo lo que pidan e intentar que comiencen a elegir. Escuela y familia tienen un papel fundamental para evitar hábitos no deseables relacionados con el consumo.

Jugamos a todo

Organizar juegos simbólicos en los que niños y niñas, indistintamente, cocinen, planchen, cuiden al bebé, hagan la compra, jueguen a la pelota, al fútbol, a las casitas...

9. Relación familia-escuela

El contacto con las familias es fundamental para que las acciones educativas vayan en paralelo y no en distintas direcciones. Seguir unas pautas homogéneas de actuación ayudará en la consecución de los objetivos propuestos. Para ello, nuestro proyecto dispone de:

Carta-díptico de información a la familia

Es conveniente enviarla al comienzo de cada unidad, ya que con este recurso informáis a las familias sobre los contenidos que se van a desarrollar y les proponéis actividades que pueden realizar con sus hijos e hijas.

- **Indagación y exploración**: es la actividad que implica a los niños en el descubrimiento con las puestas en marcha de ómnium, intuiciones, metacogniciones, sentimientos, habilidades y conocimientos. Los niños realizan y juegan en grupo, o bien, son recursos efectivos para la enseñanza. Los profesionales de la infancia apuestan por la respeto, comprensión, empatía y tolerancia. Los profesionales emplean a reconocer sentimientos y emociones en el seno y poco a poco, propugnan la expresión y desarrollo psicológico.
- **Relación e integración**: es la habilidad para conciliar el yo interior y organizar y dirigir la propia vida. Escribiendo con los propios sentimientos y emociones, el humor, el placer por el orden, la similitud, la diversidad, la amistad, las diferencias, las individualidades individuales que lo obligan a vivir en el mundo, a establecer relaciones y tomar pequeñas decisiones y realizar juntas y estrategias que fomenten la subjetividad. Es el que permite a los profesionales de la infancia, uno mismo, así como contribuir al desarrollo de los demás.
- **Inteligencia natalista**: se refiere a la capacidad para observar y percibir los aspectos positivos y constructivos de los objetos. Se relaciona con el conocimiento de los paisajes, la naturaleza, la cultura, la familia, la amistad... El conocimiento de lo naturalista y sus habilidades se basan en la observación y este integrando. A estos objetos, se puede realizar mediante observación o través de podcasts, documentales, videos, fotografías, mediante cuentos, historias, poesías... para que los profesionales de la infancia realicen un importante que llenan para la vida de los personas. Pueden implicar el pensamiento en el desarrollo de la actividad, la creatividad, la habilidad para ceder el espacio, mantenerlo limpia, no pierden el control, no rompiendo cosas.
- **Definición, reflexión y/o delimitar**: la inteligencia entendida como una capacidad que nos permite analizar y ordenar la información, para poder organizar un proyecto o tarea, para poder integrar lo que ya conocemos con el mundo que nos rodea o través de los números, las indagaciones, los sentimientos, las palabras, el cuerpo, la música, las experiencias, etcétera.

- Recuerda que hay algunos de los alimentos que consume habitualmente y que lo hacen en casa.
- Evita que una alimentación sana evite el consumo abusivo de chucherías.
- Pide que señale objetos de color azul.
- Pregúntale por la situación de un desordenado objeto (si está cerdo o abeja).
- Muestrale objetos de diferente longitud para que indique cuáles con círculos y cuáles con cuadros.
- Pide que cuente cuántos dedos tiene en la mano y cuántos pulgares.
- Menciona y señala el número y el nombre que se reconoce cuando ve por la calle a su mamá e papá y tú.
- Recuerda al niño el sentido de la importancia de las personas que lo acompañan con los demás.

Al final de la actividad, regresa a tu hogar y sigue las indicaciones que te dejamos para que, con él o ella, practiquen el guiso y el intenta por la noche cocinar juntos. Recuerda que es importante que los padres supervisen que los niños cocinen de manera segura, observando las estrechísimas que se proponen y revisando la sartén.

Tema de interés educativo

Inteligencias múltiples

En 1983, Howard Gardner introdujo un nuevo concepto de inteligencia: el desarrollo de competencias y habilidades que permiten a las personas vivir de acuerdo con sus intereses genéticos; y que no se desarrollan influenciadas por factores ambientales, los exponentes, la educación recibida.

Conoce más sobre cada tipo de inteligencias que deben ser estimuladas y desarrolladas desde la Educación Infantil, ya que esas habilidades niñas y niños están en pleno proceso de maduración. Todas las inteligencias son igualmente importantes y todas las personas tienen una combinación única.

Cómo podemos potenciar desde casa el desarrollo de las inteligencias múltiples?

- **Inteligencia lingüística:** se refiere a la capacidad para utilizar el lenguaje de manera efectiva para comunicarse, para hacerse comprender y ser comprendido. Se potencia a través de la lectura y escucha, hablar, dibujos, escuchar y leer la historia en todos sus dimensiones, conservar sobre diferentes temas, inventar historias, leerlos juntos de padres, hermanos, amigos, profesores, heredar juguetes de padres.



menores y mayores de edad y adolescentes, generalmente niños de 3 a 10 años, es la estimación de la capacidad para lo leídos, pero los escritos, pues, escuchando y para hablar.

- **Inteligencia lingüística:** se refiere a la capacidad para utilizar los números de forma efectiva y razonablemente. Ocasionalmente situaciones en las que puede experimentar, manipular objetos de diferentes formas, colores y tamaños, y que requieren de serios sentidos, dibujos, etcétera; los primeros números, las operaciones matemáticas más sencillas, las fracciones, las tablas y las ecuaciones adecuadas a su edad, etc., funcionando el desarrollo de este sentido.
- **Inteligencia espacial:** se refiere a la capacidad para procesar la información en tres dimensiones, es decir, la percepción y la interpretación de imágenes, el recorrido del espacio y la interpretación del información gráfica. Estas habilidades se refieren a la capacidad para pensar, juzgar y adueñarse del espacio, orientación espacial, etc. Los ejemplos más comunes son: DVD descriptivos o la lectura, el utilización de ordenadores y videojuegos, la construcción y los montajes de juguetes, la realización de locaciones de objetos, jugar o escuchar los diferentes juegos psicomotoriales.
- **Inteligencia corporal:** es la capacidad de utilizar el cuerpo o usar poderoso ideas y habilidades para controlar el movimiento, la coordinación, el equilibrio, la fuerza, la flexibilidad, el deporte, etc. Ojalá que pase por este tipo de inteligencia, ya que es una actividad que nos hace sentir bien, sentirnos bien, sentirnos bien, jugar en parques, etc. Realizar deportes, etc. Es una actividad fundamental porque el desarrollo de esta inteligencia motriz.
- **Inteligencia musical:** es la capacidad para discernir, transformar, percibir y expresar las formas de expresión artística, como la música, el baile, el teatro, etc. Cambiar, bailar, manipular instrumentos musicales, etc. La inteligencia musical viene de una medida, identificar sonidos (corporales, ondulaciones, instrumentos, reproducción acústica), la percepción auditiva, la memoria auditiva en tanto es el oído, el sentido y el mánico entre las personas, la memoria auditiva, la memoria de una inteligencia. A este edad, les encanta escuchar canciones, cantar, bailar, etc. Es la vez que oyen canciones, pueden oír canciones para despertar el interés y el gusto por las actividades artísticas y culturales.



Diario Escolar y/o la ficha de informe diario

En ellos, se puede recoger información relevante del niño o niña a lo largo de toda la jornada escolar que la familia debe conocer. Además, podrá informar al centro sobre aquellos aspectos importantes que considere oportunos.

Fichas y materiales para compartir con las familias

Las fichas que se pueden enviar a casa una vez que se han trabajado en el aula son:

- ### ■ Ficha de vocabulario de la unidad.

Unidad 4. Ficha 1

Buscar en la ilustración los alimentos que aparecen en los recuadros de arriba y pegar gomets azules sobre ellos.

vaso lavabo tenedor

servilleta plato toalla

esponja peine cuchara

Vocabulario
Pegar un gomete azul en el objeto que nombre el docente.



- #### ■ Fichas de contextualización.



La granja de Nito



- Ficha de emociones.

EMOCIONES

El que contiene el signo de copyright es de la propiedad de Algaída.

- Cuento de la unidad.

cuento 4 **Vamos a comer**

algaída

- Libro Me divierto con Mati.

Me divierto con Mati

2-3 años

algaída

Color, color, color
Busca los objetos de color amarillo.

6 7

- Libro Me voy contigo.

La granja de Nito

Me voy contigo

Nombre: _____

Educación infantil
Primer ciclo
algaída

Somos a contar:

- Ficha portfolio.

- Boletín informativo del segundo trimestre: para informar a las familias sobre el desarrollo y los conocimientos y competencias adquiridos por el niño y la niña.

Boletín informativo

Segundo trimestre

Competencia en comunicación lingüística:

- Utiliza las expresiones "por favor" y "gracias".
- Comprende los cuentos leídos por el docente.
- Progresó en la expresión oral.
- Construye frases sencillas.
- Interpreta imágenes.
- Memoria poesías.
- Realiza trazos horizontales y verticales.
- Reproduce y conoce algunas palabras y expresiones en inglés.
- Distingue algunos sonidos.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:

- Discrimina los colores rojo, amarillo y azul.
- Sitúa los objetos en el espacio atendiendo a los criterios dentro-fuera, arriba-abajo.
- Distingue la medida de los objetos atendiendo al criterio corto-largo.
- Diferencia cantidades: uno-muchos.
- Reconoce el número 1.
- el número 1 a su cantidad.

Aprender a aprender:

- Progresó en el desarrollo de hábitos de higiene y seguridad personal.
- Realiza deducciones muy sencillas en los experimentos de clase.
- Utiliza los sentidos para aprender y percibir cualidades.
- Diferencia frío, caliente, dulce y salado.

Sentido de iniciativa, espíritu emprendedor y autonomía:

- Utiliza la cuchara sin ayuda y bebe en vaso.
- Diferencia niño-niña.
- Distingue algunos elementos de su cuerpo.
- Identifica los órganos de los sentidos.
- Es progresivamente autónomo/a para ir al baño y lavarse las manos.
- Progresó en el desarrollo de su motricidad fina y global.
- Identifica algunas emociones: alegría-tristeza.

2-3 años

6 7

278

Conseguido En desarrollo Por iniciar



10. Inteligencias múltiples. Recursos para su desarrollo



10.1. Educación emocional

En esta unidad, a través de actividades, trabajaremos los siguientes aspectos:

Autonomía

Hay que enseñarles a ser progresivamente autónomos en el aseo, a distinguir la parte de delante y la de detrás del bábi y de las diferentes prendas de vestir... Con cada pequeño logro que realicen a la hora de intentar ponérselas solos, animarles diciéndoles lo bien que lo están haciendo y lo mayores que son.

Autoestima

Para que el niño y la niña vayan adquiriendo seguridad en las actividades que realicen, es muy importante que sientan la aprobación de las personas que quieren, las que están con ellos, como el docente. Por ello, es conveniente que les estimuléis con palabras de aliento: "¡Qué bien has coloreado, está fenomenal!".

Fórmulas sociales

Los niños y niñas deben empezar a pedir las cosas por favor y a dar las gracias cuando las reciban. Es importante que el docente emplee estas expresiones cuando les pida que hagan algo.

10.2. Inteligencia lingüística



Motricidad bucofacial

Objetivos:

■ Desarrollar los órganos y músculos que intervienen en la articulación, producción y emisión del sonido.

■ Prevenir dificultades en el habla.

Actividades:

Las actividades que se proponen en este apartado sería conveniente realizarlas a lo largo de la unidad y de la siguiente forma:

- Primero lo hace el docente, y los niños y niñas observan.
- El docente las realiza, y después los niños y niñas las repiten.

- El docente y los pequeños al mismo tiempo.
- Los niños y niñas las hacen solos (sería positivo que los niños pudieran verse en un espejo).



Sugerimos las siguientes actividades:

- Con la punta de la lengua, empujar una mejilla y la otra alternativamente.
- Chupar con la punta de la lengua el labio superior en ambas direcciones.
- Chupar con la punta de la lengua el labio inferior en ambas direcciones.
- Con los labios juntos, imitar un beso y una sonrisa.
- Separar los labios y moverlos hacia adelante y hacia atrás, enseñando los dientes.
- Colocar los labios en posición de sonrisa y variarlos de "í" a "ú", primero sin emitir sonido; después, emitiendo sonido.

Vocabulario de la unidad

El niño o niña ampliará el vocabulario con las siguientes palabras:

Vaso, lavabo, tenedor, servilleta, plato, toalla, esponja, peine, cuchara.



VASO



LAVABO



TENEDOR



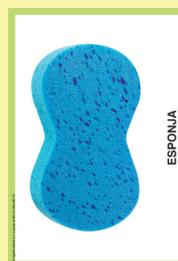
SERVILLETA



PLATO



TOALLA



ESPONJA



PEINE



CUCHARA

Objetivos:

- Ampliar el vocabulario con palabras nuevas.
- Desarrollar la expresión oral.
- Progresar en la comprensión verbal.
- Iniciarles en la lectura de imágenes.

Actividades:

Con las actividades que se proponen a continuación, se pretende mejorar la pronunciación y ampliar el vocabulario de los niños y niñas de esta edad.

Se realizarán a lo largo de la unidad y sería conveniente dedicarles un tiempo a diario (siempre en forma de juego, sin imponer ni agobiar al niño o niña). Las actividades que proponemos son las siguientes:

- Vocalizar despacio cada una de las palabras del vocabulario al mismo tiempo que se señala la imagen correspondiente.
- Utilizar el determinante (el, la, un, una, los, las, unos, unas) correspondiente a cada palabra: "el plato", "la cuchara"...
- El docente formulará preguntas como, por ejemplo: "¿Qué es esto?" (al mismo tiempo que lo señala), para que el niño o niña responda utilizando el determinante correcto: "un tenedor", "la esponja"...
- Cada niño o niña señalará en su ficha de vocabulario el objeto que el docente nombre.



■ Jugar con las tarjetas de vocabulario del material de aula:

- El docente mostrará una de las tarjetas de vocabulario y pedirá a un niño o niña que señale la fotografía que aparece en su ficha. Pedirá al pequeño que construya una frase muy sencilla que indique cómo es el objeto representado o para qué sirve (prestará la ayuda necesaria).
- El docente colocará las tarjetas de vocabulario en la pared de la clase en un lugar accesible para los pequeños y pedirá a cada niño o niña que señale o coja una. Por ejemplo: "María, señala la cuchara"...
- Coger una de las tarjetas de vocabulario y construir frases muy sencillas utilizando el determinante y un adjetivo. El docente dirá señalando la imagen: "El plato es bonito". A continuación, preguntará: "¿Cómo es el plato?" para que los pequeños respondan: "El plato es bonito".

Esto es...

Objetivos:

- Desarrollar la discriminación visual y la atención.
- Reforzar el vocabulario y algunos contenidos de la unidad.

Actividad:

- Introducir en una caja algunos de los objetos que se trabajan en el vocabulario (plato, tenedor, esponja, peine...). El docente los irá sacando mientras dice: "¿Qué es?" (dirá el nombre del objeto), "¿Para qué sirve?" (dirá y realizará la acción correspondiente).



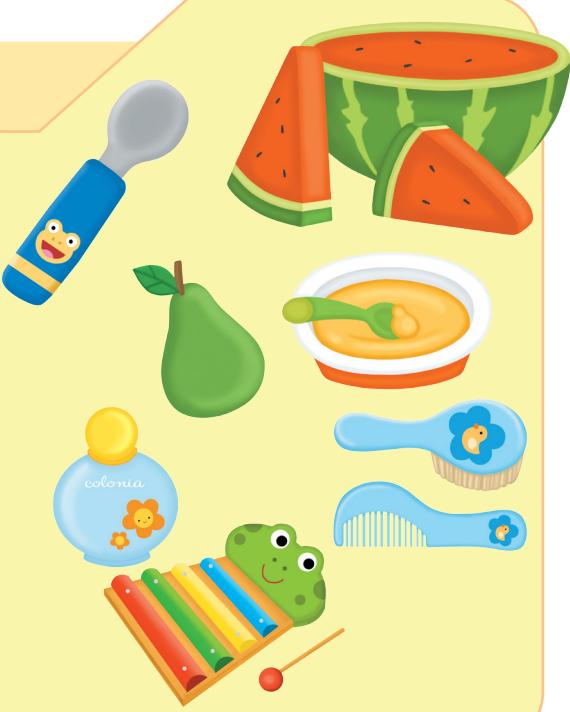
¿Se mete en la boca?

Objetivos:

- Desarrollar la atención.
- Cuidar su salud.

Actividades:

- Sentados en círculo, el docente colocará en el centro diversos objetos (algunos se podrán meter en la boca y otros no), por ejemplo: peine, lápiz, cuchara, cepillo de dientes, algún alimento... Los nombrará y mostrará cada uno tapándose la boca cuando no se deban meter en ella. Los niños lo imitarán.
- Después los mostrará y preguntará: "¿El peine se mete en la boca?". Si el objeto mostrado no se puede meter en la boca, los niños y niñas se la taparán.





Cuentos de la unidad

Objetivos del trabajo con los cuentos:

- Adquirir el hábito de escucha.
- Mejorar la atención y la discriminación auditiva.
- Despertar el interés hacia los cuentos.
- Mejorar la comprensión verbal.
- Progresar en la expresión oral.
- Ampliar el vocabulario.
- Iniciar a los niños y niñas en la lectura.
- Repasar los contenidos de la unidad.
- Trabajar la educación en valores.
- Poner a los pequeños en contacto con algunos soportes de la lengua escrita.

Marta

Marta es una niña a la que le gustan mucho las galletas y no le gusta la fruta. ¡Nunca quiere fruta! Cuando llega la hora de merendar, Marta siempre dice:

—¿Mamá, me das las galletas?

Un día que se habían terminado las galletas, su mamá le preparó un plato con muchas frutas: tenía manzana, pera, naranja, plátanos, fresas... Cuando llegó la hora de merendar y Marta pidió las galletas, su mamá le dijo:

—Hoy no hay galletas, se han terminado, hoy tienes que tomar fruta.

Marta se enfadó mucho, pero como tenía hambre, comenzó a coger un trocito de pera, le dio un bocado y dijo:

—¡Uy, está muy buena!

Siguió probando toda la fruta y, cuando terminó, dijo muy contenta:

—Mamá, me ha encantado la fruta, está muy buena.

Desde ese día, Marta siempre merienda galletas y fruta.



L. Cavada

Actividades para realizar con el cuento:

- Mostrar fotografías de diferentes frutas diciendo el nombre de cada una.
- Preguntar a cada niño y niña qué fruta le gusta más.
- Narrar el cuento y después preguntar:
 - ¿Qué era lo que más le gustaba merendar a Marta?
 - ¿Le gustaba a Marta la fruta?
 - ¿Qué pasó cuando probó la fruta?
- Conversar con los pequeños e insistir en la necesidad de comer fruta para crecer y mantenerse sanos.



Los cabritillos y el lobo

Érase una vez una mamá cabra y sus hijitos, los cabritillos. La mamá cabra hacía unos pasteles muy buenos. Un día, la mamá tenía que salir a comprar y le dijo a sus hijitos:

-No le abráis la puerta a nadie.

-Sí, sí, mamá -dijeron los cabritillos.

Cerca de la casa vivía un lobo, que era muy goloso y le gustaban mucho los pasteles. Cuando vio salir a mamá cabra, pensó:

-Ahora llamaré a la puerta. Cuando me abran asustaré a los cabritillos, cogeré los ricos pasteles y... ¡me los comeré!

-Pon, pon, pon -llamó el lobo a la puerta.

-¿Quién es? -dijeron los cabritillos.

-Soy yo, mamá, que ya he vuelto.

-¡Qué voz más rara tienes, mamá! -dijeron los cabritillos-. Tú eres el lobo, porque nuestra mamá tiene la voz más fina.

Cuando pasó un rato, el lobo volvió a llamar a la puerta:

-Pon, pon, pon.

-¿Quién es? -dijeron los cabritillos.

-Soy yo, mamá, que ya he vuelto -dijo el lobo poniendo una voz muy fina.

-Esta sí es mamá -dijeron los cabritillos.

Pero, como no se fiaban del lobo, le dijeron:

-Enséñanos la patita por debajo de la puerta.

Cuando vieron la pata negra y llena de pelos, dijeron:

-Tú no eres nuestra mamá, porque su patita es blanca y no tiene pelos. Eres el lobo.

El lobo se marchó, se echó pintura blanca en las patas y volvió.

-Enséñanos la patita por debajo de la puerta -dijeron los cabritillos.

Cuando la vieron tan blanca, dijeron:

-¡Esta sí es mamá!

Abrieron la puerta y... ¡oooh!, ¡era el lobo!

Salieron corriendo pero, en ese momento, llegó mamá cabra y con una escoba empezó a asustar al lobo. El lobo salió corriendo y los cabritillos se abrazaron a su mamá diciendo:

-Ya no abriremos la puerta cuando tú no estés.

Y... colorín, colorado, este cuento se ha terminado.

Versión adaptada de L. Cavada

Actividades para realizar con el cuento:

■ Después de narrar el cuento, formular preguntas a los niños:

- ¿Qué le dijo mamá cabra a sus hijitos cuando salió a comprar?
- ¿Por qué quería entrar el lobo en la casa?
- ¿Qué hizo para engañar a los cabritillos?



Caperucita Roja

Había una vez una niña que siempre llevaba un abriguito rojo y todos la llamaban Caperucita Roja.

Un día, su mamá le dijo:

-Caperucita, llévame a la abuelita, que está enferma, esta cestita con dulces, miel y leche.

-Muy bien -dijo la niña.

Mientras la mamá preparaba la cestita, cerca de la ventana estaba un lobo muy goloso, al que le gustaban mucho los dulces y que se estaba enterando de todo. El lobo pensó:

-Voy a ir corriendo para llegar antes a casa de la abuela, me disfrazaré de abuela y, cuando llegue Caperucita, la engaño y me como todo lo que lleva en la cesta.

Así lo hizo. Llegó a casa de la abuelita, entró despacito, pero no vio a la abuelita por ningún sitio y pensó que habría salido. Después, se metió en la cama y se tapó.

Cuando llegó Caperucita dijo:

-¡Hola abuelita!

Pero como la vio tan rara empezó a preguntarle:

-Abuelita, ¡qué ojos más grandes tienes!

-Son para verte mejor -respondió el lobo.

-Abuelita, ¡qué orejas más grandes tienes!

-Son para oírte mejor -respondió el lobo.

-Abuelita, ¡qué nariz más grande tienes!

-Es para olerte mejor -respondió el lobo.

-Abuelita, ¡qué boca más grande tienes!



Y de pronto..., apareció la abuelita de verdad, que estaba escondida viéndolo todo, y empezó a darle al lobo con una escoba, diciéndole:

-Fuera de aquí, lobo mentiroso, que estás asustando a Caperucita.

El lobo salió corriendo. Y... colorín, colorado, este cuento se ha acabado.

Versión adaptada y abreviada L. Cavada

Actividades para realizar con el cuento:

- Después de narrar el cuento, formular algunas preguntas a los niños y niñas (siempre ayudándoles):
 - ¿Cómo llamaban a la niña? ¿Por qué?
 - ¿Adónde fue?
 - ¿Quién se había metido en la cama de la abuelita?
 - ¿Qué le hizo la abuelita al lobo?
- Realizar la ficha 6 del material fotocopiable incluido en la Propuesta de esta unidad.

El globo azul

Un día, Kiko y Ana fueron al parque con sus papás, pero Mati no pudo ir con ellos y se quedó en la granja. En el parque, había un señor que vendía unos globos muy bonitos. Cuando Kiko y Ana vieron los globos dijeron:

-¡Qué bonitos son!

Como se habían portado muy bien, sus papás le preguntaron:



-¿Queréis un globo?
-Sí, sí, sí -dijeron los niños.
-Yo quiero uno azul -dijo Ana.
-Yo quiero uno amarillo -dijo Kiko.
-Tenéis que sujetarlos muy bien para que no se escapen, porque a los globos les gusta subir muy arriba -dijeron los papás.

Iban los dos muy contentos con sus globos y de pronto Ana, sin darse cuenta, abrió la mano y el globo azul ¡se escapó! Comenzó a subir, a subir, cada vez estaba más arriba.

Ana desde abajo, miraba cómo su globo azul subía y subía. Entonces..., ¿sabéis qué pasó? Pues que en un árbol del parque había un pajarito, y cuando vio pasar el globo azul salió volando, volando y, con su pico, cogió la cuerda del globo y se lo bajó a Ana.

Ana se puso muy contenta, le dio un besito al pajarito y apretó la cuerda muy fuerte para que no se le escapara más.

L. Cavada



Actividades para realizar con el cuento:

- Narrar el cuento muy despacio.
- Formular algunas preguntas:
 - ¿De qué color era el globo de Ana?
 - ¿Qué le pasó? ¿Se le escapó?
 - ¿Quién cogió el globo de Ana cuando iba subiendo muy alto?

Cuento para trabajar las emociones: Mati está triste

Mati se había levantado muy triste (hacer el gesto), y su mamá le preguntó:

-¿Qué te pasa Mati? ¿Por qué estás triste? (hacer el gesto)
-Porque Ana y Kiko van a ir unos días a casa de su primo Luis y yo no puedo ir.
-Claro, hay algunos lugares donde las ovejitas no pueden ir -le dijo su mamá.
-¿Puedo ir a despedirme de ellos? -preguntó Mati.
-Cuando tú quieras -le contestó su mamá.



Mati salió de su casita y, como iba tan triste, todos los animales de la granja se quedaban mirándola,

-¿Qué te pasa Mati?, ¿por qué vas tan triste? -le preguntaron.

La ovejita no contestó. Quería llegar a tiempo para despedirse de sus amigos.

Cuando llegó a la casa, ya estaban guardando las maletas en el coche. Ana y Kiko se estaban despidiendo de los abuelos. Al ver a Mati con esa cara, Ana la cogió y le dijo:

-Mati, no estés triste, que vamos a venir muy pronto y jugaremos y lo pasaremos muy bien.
-¿De verdad? -dijo Mati.
-Sí, sí, ya lo verás.

Cuando se subieron en el coche y arrancaron, Ana y Kiko se asomaron por la ventana y dijeron:

-¡Adiós, no estés triste que pronto volveremos!

L. Cavada



Actividades:

- Narrar el cuento y hacer las actividades antes de realizar la ficha 12.
- Gesticular diferentes expresiones faciales de emociones para que los niños y niñas las imiten: contentos, ponerse más contentos, tristes...
- Formular algunas preguntas sobre el cuento:
 - ¿Cómo estaba Mati?
 - ¿Por qué?
 - ¿Qué pasó al final?
- Realizar todas las actividades propuestas en la ficha 12.

Poemas

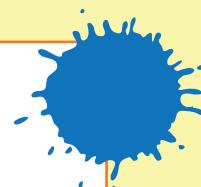
El docente realizará los gestos correspondientes mientras va recitando los poemas y pedirá a los niños y niñas que los hagan también.

Azul

Azul, azul,
corre mucho tú.

L. Cavada

(Utilizar esta poesía para jugar con los niños y niñas)



Color azul

Azul es el cielo,
azul es el mar,
azul es la pelota
que me regaló mamá.

L. Cavada



¡A comer!

El puré con la cuchara,
las patatas con el tenedor,
yo como solito
porque ya soy mayor.

L. Cavada



El cepillo

Después de cada comida,
yo me cepillo los dientes
y los dejo relucientes.

L. Cavada



El aseo

En la bañera con agua y jabón
me lavaré,
y después, con una suave toalla,
me secaré.



Alimentos

Me gustan las galletas,
también el jamón,
las patatas fritas,
la sandía y el melón.

L. Cavada

La merienda

¡Qué bueno está!,
el bocadillo de jamón
que me prepara papá
para merendar.

L. Cavada



10.3. Inteligencia musical

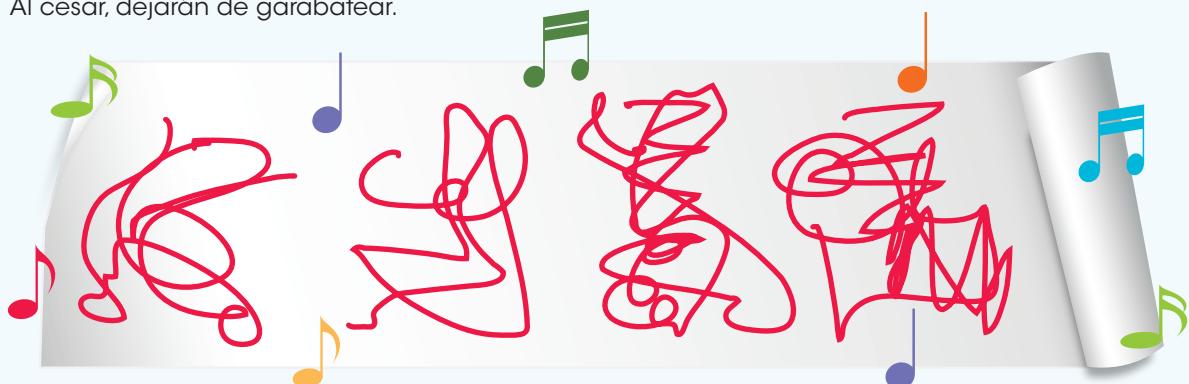
Ritmos gráficos

Objetivos:

- Discriminar sonido-silencio.
- Desarrollar la atención auditiva.

Actividad:

- Sobre papel continuo, los niños y las niñas garabatearán con ceras rojas mientras suena la música. Al cesar, dejarán de garabatear.



Canciones de la unidad

Objetivos del trabajo con las canciones:

- Participar y disfrutar con bailes sencillos.
- Seguir diferentes ritmos con su cuerpo.
- Desarrollar la discriminación auditiva.
- Reforzar y afianzar algunos contenidos trabajados.
- Aprender canciones.

Actividades con las canciones:

- Escuchar la canción. El docente la cantará al mismo tiempo haciendo los gestos y los movimientos necesarios, y siguiendo el ritmo.
- Cantar la canción.
- Después, cantarán los niños y las niñas.
- Realizar algunas acciones que se nombran en la canción a la vez que se escucha.

Ya soy mayor (pista 13)

Uso el plato, uso el vaso,
la cuchara y el tenedor.
Como solito con cuidadito
porque ya soy muy mayor.



Porque ya soy muy mayor,
porque ya soy muy mayor,
como de todo solita,
porque ya soy muy mayor.

Como fruta y verdura,
el pescado a mi me gusta.
Como carne, como el jamón
porque ya soy muy mayor.

Porque ya soy muy mayor,
porque ya soy muy mayor,
como de todo solita,
porque ya soy muy mayor.



Bis

David Miralles



Partitura de la canción

Ya soy mayor

MI SI7 MI SI7 LA MI SI7 MI SI7
U-so_el pla-to, u-so_el va-so, la cu-cha-ra y_el te-ne-dor. Co-mo so-li-to con

6 MI SI7 LA MI SI7 MI LA
cui-da-di-to por-que ya soy muy ma-yor. Por-que ya soy muy ma-yor, por-que

11 SI7 MI LA SI7 MI
ya soy muy ma-yor, co-mo de to-do so-li-to, por-que ya soy muy ma-yor.

17 SI7 MI SI7 LA MI SI7 MI SI7
Co-mo fru-ta y ver-du-ra, el pes-ca-do_a mi me gus-ta. Co-mo car-ne,

22 MI SI7 LA MI SI7 MI LA
co-mo_el ja-món por-que ya soy muy ma-yor. Por-que ya soy muy ma-yor, por-que

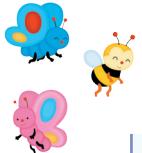
27 SI7 MI LA SI7
ya soy muy ma-yor, co-mo de to-do so-li-ta, por-que ya soy muy ma-

32 MI LA SI7
yor. Por-que ya soy muy ma-yor, por-que ya soy muy ma-

36 MI LA SI7 MI
yor, co-mo de to-do so-li-ta, por-que ya soy muy ma-yor.

MI SI7 LA

David Miralles

**Ana está triste** (pista 14)

Ana está triste.
¡Ay!, ¡qué triste está!
Busca un amiguito que quiera jugar.

Ana está triste,
¡Ay!, ¡qué triste está!
Le haré cosquillitas y se reirá.

Kiko está triste.
¡Ay!, ¡qué triste está!
Busca un amiguito que quiera jugar.

Kiko está triste.
¡Ay!, ¡qué triste está!
Le haré cosquillitas y se reirá.



David Miralles

Partitura de la canción**Ana está triste**

David Miralles

Sonidos de la unidad (pista 59 a pista 66)

Los sonidos que se van a trabajar son los siguientes:

- Sonido de cubiertos.
- Batidora.
- Grifo.
- Sonido de arrugar papel.
- Sarténriendo comida.
- Murmullo de un mercado.
- Sonido de una ducha.
- Cepillado de dientes.

Objetivos:

- Discriminar sonidos.
- Desarrollar la imaginación.
- Desarrollar la percepción auditiva.

Actividades:

- Escuchar los sonidos correspondientes a esta unidad en el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos varias veces. El docente irá diciendo qué sonido están escuchando.
- Escuchar un sonido concreto y parar la audición. Los niños y niñas reproducirán el sonido que han escuchado. Proceder de la misma forma con el resto de sonidos.
- Escuchar un sonido para que los pequeños identifiquen de qué se trata.



10.4. Lenguaje plástico y artístico

Azul, azul

Objetivos:

- Identificar el color azul.
- Desarrollar la creatividad.
- Experimentar con diferentes técnicas plásticas.

Actividades:

- Colocar papel continuo en la pared o en el suelo para que los niños y niñas estampen sus manos untadas de pintura azul.



- Hacer tampones utilizando tapones de corcho, trozos de patata... Untar de pintura azul para que los niños y niñas los estampen en papel continuo.
- Dividir a los niños y niñas en grupos. Un grupo modelará con plastilina azul, otro rasgará papeles azules, otros jugarán a aplastar globos azules medio inflados. Los grupos irán rotando para que realicen todas las actividades.
- Entregar cada pequeño y pequeña un folio para que peguen cosas azules (tela, papel, plastilina...) y garabateen alrededor con ceras azules.

¡Ooooh!

Objetivo:

- Experimentar con los colores.

Actividades:

- Colocar papel continuo en el suelo; dejar caer gotas de pintura roja y amarilla un poco diluidas para que los niños y niñas soplen sobre ellas. Comentar lo que va sucediendo.
- Colocar en una mano de los pequeños pintura roja y en la otra pintura amarilla. Frotar las manos (observar el resultado) y estampar en un papel.





A pintar



Objetivos:

- Experimentar con diferentes técnicas plásticas.
- Desarrollar la creatividad.

Actividades:

- Sobre un plástico (bolsa, archivador) pintar manchas de colores con un pincel (utilizar témpera un poco diluida). Colocar encima una hoja de papel, pasar la mano por encima y después despegar la hoja del plástico (prestar la ayuda necesaria). Dejar secar.
- Proporcionar a cada niño y niña una hoja de un bloc de dibujo. Humedecer un poquito la hoja con una esponja (lo hará el docente). Los niños colorearán con tizas de colores.

10.5. Desarrollo psicomotor

Movemos las manos

Objetivos:

- Desarrollar la motricidad fina.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual.

Actividades:

Es importante realizar las actividades que se proponen en este apartado a lo largo de la unidad. Los niños y niñas observarán e imitarán las acciones que realice el docente. Es conveniente hacer diariamente ejercicios con los dedos para adquirir mayor flexibilidad, agilidad y destreza. Las actividades que sugerimos son:

- Proporcionar a los niños y niñas distintos materiales (algodón, lana, trozos de malla...) para que los deshilachen (prestar la ayuda necesaria).
- Pasar las páginas de un libro.
- Colocar objetos en la alfombra y pedir a cada niño y niña que coja uno y que os lo dé. A continuación, el docente se lo devolverá para que lo vuelva a poner en la alfombra. Repetir variando el tamaño de los objetos.
- Ofrecerles objetos pequeños para que los guarden en una caja. Después, pedir que los saquen.
- Proporcionarles cuerdas para que ensarten carretes, botones, rollos de papel (que previamente se habrán cortado).





Movemos el cuerpo

Objetivos:

- Tomar conciencia de su cuerpo en relación con el espacio y el tiempo.
- Progresar en el control postural, el equilibrio y la capacidad de movimiento.

Actividades:

Las sesiones de psicomotricidad deberán ser presentadas y explicadas a los niños y niñas siguiendo unas rutinas. Emplear el tiempo que sea necesario:

- Sentarse en corro.
- Tocar las palmas.
- Hacer el gesto de guardar silencio colocando el dedo índice en los labios.
- Realizar una sesión de organización espacial, una de organización temporal, una de trabajo del esquema corporal, una de expresión musical de las que se proponen a continuación, y terminar con la relajación. En esta unidad se pueden combinar las sesiones propias de psicomotricidad con las actividades de los apartados "Arriba-abajo" y "Corto-largo" (son actividades motrices que van a ayudar a los pequeños a interiorizar mejor algunos contenidos de la unidad).



a. Sesiones de organización temporal

1. Los niños y niñas se pondrán en fila. El docente tirará una pelota al primero, el pequeño la recogerá después de dejarla botar. A continuación, se la tirará al docente y se pondrá al final de la fila. Repetir con todos.
2. Agrupar a los niños y niñas por parejas sentados en el suelo uno enfrente del otro. Se pasará la pelota uno al otro.

b. Sesiones de organización espacial

1. Dividir la clase en grupos. Dar a los niños y niñas de uno de los grupos una pelota para que vayan de un lado a otro de la clase:
 - Andando rápido con la pelota en las manos.
 - Corriendo con la pelota en las manos.
 - Dándole a la pelota con el pie.

Los demás grupos mientras tanto tocarán las palmas y animarán a sus compañeros y compañeras.

c. Sesiones de trabajo del esquema corporal

1. Repartir un globo a cada niño. Lo tirarán hacia arriba y, cuando baje, le volverán a dar con la parte del cuerpo que el docente nombre.
2. Caminar por la clase con el globo siguiendo un ritmo marcado y tocar con él la parte del cuerpo que el docente nombre.

d. Expresión musical

Bailar libremente una música alegre. Procurar que todos los niños y niñas se muevan siguiendo el ritmo.

e. Sesión de relajación

Después de las sesiones anteriores viene la fase de relajación. Para ello, poner una música suave de fondo y pedir a los niños y niñas que se tumben en la alfombra con los ojos cerrados y las piernas y los brazos extendidos. Deberán respirar cogiendo el aire por la nariz y soltándolo suavemente por la boca.

El docente empleará un tono de voz suave y procurará acariciar a cada pequeño.



Arriba-abajo

Objetivo:

- Situarse en el espacio atendiendo a criterios sencillos.

Actividades:

- Colocar varias sillas un poquito separadas. Cada niño o niña las recorrerá andando por encima (con la ayuda del docente) y diciendo: "Estoy arriba". Cuando llegue al final, saltará con vuestra ayuda diciendo: "abajo" (los demás aplaudirán). Repetir varias veces.
- Colgar varios globos de manera que puedan ser alcanzados por los niños y niñas. Colocar otros globos en el suelo. El docente dirá: "Vamos a tocar los globos de... ¡arriba!", "Vamos a tocar los globos de... ¡abajo!". Primero realizarán la actividad todos juntos, después de uno en uno.



Corto-largo

Objetivo:

- Diferenciar medidas.

Actividad:

- Dibujar en el suelo o bien hacer con cuerdas un camino corto y otro largo. Los niños y niñas serán gatitos que se mueven por la clase. Cuando oigan "largo", recorrerán el camino largo. Variar la orden. Repetir.



10.6. Desarrollo socio-afectivo

¿Dónde estás?

Objetivo:

- Demostrar afecto.

Actividad:

- Agrupar a los pequeños por parejas. Poner música y decir: "Todos a bailar". Realizar gestos y movimientos para que los niños y niñas lo imiten (las parejas se tienen que ir separando a lo largo del baile). Cuando cese la música, el docente dirá: "Cada uno con su pareja". Los pequeños buscarán a su pareja y se abrazarán. Cambiar de vez en cuando los miembros de las parejas. Explicar previamente la actividad y prestar la ayuda necesaria.





Te vas a poner bueno

Objetivos:

- Demostrar afecto.
- Respetar el trabajo realizado por los profesionales relacionados con la salud.

Actividades:

- Sentados en la alfombra, conversar con los pequeños sobre cuando están malitos, tienen fiebre y no vienen a la escuela. Les preguntaremos qué es lo que hace mamá, papá, dónde los llevan, qué les dan para que se pongan buenos...
- Les diremos que el médico nos ayuda a ponernos buenos para poder jugar otra vez.
- Jugar a los médicos: unos serán médicos, otros serán enfermeros y enfermeras y otros estarán malitos. Los enfermos estarán en la alfombra tumbados sin moverse, los médicos y los enfermeros irán a curarlos, les tocarán la frente para ver si tienen fiebre, les darán jarabe..., y, poco a poco, se irán poniendo buenos. Después cambiaremos los papeles.



11. Desarrollo de la unidad didáctica

Recursos

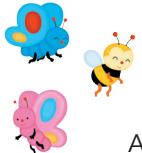
1. Mural de la unidad



El mural de la unidad tiene una función fundamentalmente motivadora. Con este recurso podremos despertar el interés de los niños y niñas sobre los contenidos que se van a trabajar y detectar sus ideas previas. Además, se puede utilizar para reforzar, repasar o afianzar los aprendizajes realizados. Es un instrumento extraordinario para favorecer el desarrollo del lenguaje oral, la adquisición de vocabulario, la atención, la observación, la discriminación visual...

Con el mural de la unidad se pueden trabajar los siguientes contenidos:

- Identificación de establecimientos relacionados con la alimentación.
- Identificación de algunos alimentos.
- Algunos objetos relacionados con la alimentación.
- Discriminación del color azul.
- Situación espacial: arriba-abajo.
- Medida de los objetos: corto-largo
- Identificación de cantidades.



A partir del mural se pueden realizar, entre otras, las siguientes actividades:

- Nombrar los diferentes puestos del mercado diciendo qué alimentos hay en cada uno.
- Nombrar diferentes objetos diciendo para qué sirven.
- Señalar objetos que sean cortos y largos mientras se hace el gesto juntando o separando las manos.
- Señalar objetos que están arriba y abajo.
- Señalar todo lo que es de color azul.
- Señalar objetos que no sean azules diciendo: "Este no es azul".
- Señalar los objetos que solo aparecen una vez, mostrando al mismo tiempo un dedo.

2. Cuento

Vamos a comer

Después de salvar al pajarito, Kiko, que estaba muy contento, fue a buscar a Ana.

-Ana, ¿dónde están el abuelo y la abuela? -le preguntó.

-No sé -contestó Ana.

-Vamos a buscarlos -dijo Kiko.

Como no los encontraban, empezaron a llamarlos:

-¡Abueloooo!, ¡abuelaaaaa!

-Estamos aquí, en el huerto -contestaron los abuelos.

-¿Qué hacéis? -preguntaron los hermanos.

-Estamos regando y cuidando el huerto para que los tomates, las lechugas, las peras, las manzanas y el resto de frutas y verduras crezcan y estén muy buenas -les explicaron.

-Vamos a ayudarlos -dijeron los niños.

Trabajaron todos juntos en el huerto. De pronto, Kiko dijo:

-Abuela, tengo hambre.

-Pues, ¡vamos a comer! -dijo la abuela-. Pero antes vamos a coger tomates y lechugas para hacer una ensalada. También vamos a ir al gallinero y cogeremos huevos para hacer una tortilla.

-¡Qué comida más buena! -dijo Ana.

Cuando llegaron a casa tenían las manos y la cara muy sucias. Mamá les dijo que se lavaran antes de comer.

Kiko y Ana se lavaron con jabón y se secaron con la toalla. Después, ya limpios, se sentaron a la mesa y todos juntos comieron la rica comida.

L. Cavada

cuento **Vamos a comer**

4

algaida

Vamos a comer

Después de salvar al pajarito, Kiko, que estaba muy contento, fue a buscar a Ana.
-Ana, ¿dónde están el abuelo y la abuela? -le preguntó.
-No sé -contestó Ana.
Alonso no los encontraba -dijo Kiko.
Como no los encontraban, empezaron a llamarlos:
-¡Abueloooo!, ¡abuelaaaaa!
-Estamos aquí, en el huerto -contestaron los abuelos.
-¿Qué hacéis? -preguntaron los hermanos.
-Estamos regando y cuidando el huerto para que los tomates, las lechugas, las peras, las manzanas y el resto de frutas y verduras crezcan y estén muy buenas -les explicaron.
-Vamos a ayudarlos -dijeron los niños.
Trabajaron todos juntos en el huerto. De pronto, Kiko dijo:
-Abuela, tengo hambre.
-Pues, ¡vamos a comer! -dijo la abuela-. Pero antes vamos a coger tomates y lechugas para hacer una ensalada. También vamos a ir al gallinero y cogeremos huevos para hacer una tortilla.
-¡Qué comida más buena! -dijo Ana.
Cuando llegaron a casa tenían las manos y la cara muy sucias. Mamá les dijo que se lavaran antes de comer.
Kiko y Ana se lavaron con jabón y se secaron con la toalla. Después, ya limpios, se sentaron a la mesa y todos juntos comieron la rica comida.

Señala el pájaro que está abajo.

¿Dónde estarán el abuelo y la abuela?

¿Qué será, será?

Después de comer, con ella la boquita me limpiaré. ¿Qué es? Señala.



La granja de Nito



Objetivos del trabajo con el cuento:

- Adquirir el hábito de escucha.
- Mejorar la atención.
- Despertar el interés hacia los cuentos.
- Mejorar la comprensión verbal.
- Progresar en la expresión oral.
- Ampliar el vocabulario.
- Iniciar a los niños y niñas en la lectura.
- Poner a los pequeños en contacto con algunos soportes de la lengua escrita.

Actividades para realizar con el cuento:

- Narrar el cuento de la unidad en la asamblea con la ayuda del mural del material de aula.
- Visualizar el cuento animado del DVD del material de aula.
- Después, formular algunas preguntas:
 - ¿A quién estaban buscando Kiko y Ana?
 - ¿Dónde estaban los abuelos?
 - ¿Qué hacían los abuelos en el huerto?
 - ¿Cómo tenían las manos Kiko y Ana?...
- Dejar el cuento al alcance del niño o niña para que lo manipule y lo hojee.
- En la asamblea, repasar los contenidos de la unidad anterior e iniciarles en algunos nuevos pidiendo que busquen objetos iguales al mostrado por el docente. Pedir a cada niño y niña que busque algún objeto en el aula de color rojo o azul. Mostrarles dos objetos, uno largo y otro corto, diciéndoles "Este es largo" al mismo tiempo que extendéis los brazos haciendo el gesto de largo, y "Este es corto" haciendo el gesto de juntar las manos.
- Realizar con cada uno las actividades propuestas en el cuento.

3. Vocabulario

El niño o niña ampliará el vocabulario con las siguientes palabras:

Vaso, lavabo, tenedor, servilleta, plato, toalla, esponja, peine, cuchara.

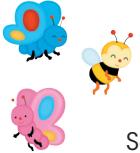


Objetivos:

- Ampliar el vocabulario con palabras nuevas.
- Desarrollar la expresión oral.
- Progresar en la comprensión verbal.
- Iniciarles en la lectura de imágenes.
- Iniciarse en el uso del determinante.

Actividades:

Con las actividades que se proponen a continuación, se pretende mejorar la pronunciación y ampliar el vocabulario de los niños y niñas de esta edad.



Se realizarán a lo largo de la unidad y sería conveniente dedicarle un tiempo a diario (siempre en forma de juego, sin imponer al niño o niña):

- Vocalizar despacio cada una de las palabras del vocabulario al mismo tiempo que se señala.
- Utilizar el determinante (el, la, un, una, los, las, unos, unas) correspondiente a cada palabra: "el tenedor", "la esponja"....
- El docente formulará preguntas, como por ejemplo, "¿Qué es esto?" (al mismo tiempo que lo señala), para que el niño o niña responda utilizando el determinante correcto: "un plato", "la servilleta"....

4. Fichas de contextualización

Estas fichas tienen una doble finalidad: por un lado, trabajan contenidos relacionados con el centro de interés de la unidad y, por otro, los amplían contextualizándolos en la realidad a través de fotografías. Este material está pensado para que, una vez se ha trabajado en clase, se lleve a casa para comentarlo con la familia.

The first worksheet, 'Unidad 4. Ficha 3', shows a child eating and asks to stick labels where the months are yellow.

The second worksheet, 'Unidad 4. Ficha 12', shows a child blowing bubbles and asks to stick labels next to the bubble blower.

The third worksheet, 'Unidad 4. Ficha 6', shows a child playing with a ball and asks to follow the large bubble trail and stick labels on the bubbles.

5. Ficha portfolio

Esta unidad incluye una ficha para que el alumno repase y constate su propio aprendizaje. Va a servir para que el docente compruebe la evolución experimentada por el pequeño y el grado de adquisición de los contenidos del trimestre. Se puede enviar a las familias junto con el boletín del trimestre.



- Jugar con las tarjetas de vocabulario del material de aula: nombrar los objetos, formar frases, describir el objeto...
- El docente señalará los objetos del vocabulario en la clase y en el mural de la unidad. Hablará sobre ellos para que el niño y la niña vayan distinguiendo los detalles que va describiendo. Formará frases que indiquen cómo son o para qué sirven.
- Cada niño señalará en su ficha de vocabulario el objeto que el docente indique.

6. Ficha de emociones



7. Tarjeta de trabajo cooperativo

El alumnado dispone entre sus materiales de cartulinas con animales troquelados para completar entre todos el mural de trabajo cooperativo en la granja (incluido en los materiales para el aula). Este material tiene como principal objetivo iniciar a los niños y niñas en hábitos de trabajo en equipo. En esta unidad, proponemos utilizar la técnica "**Sé mi profe**": el docente propone a los niños y niñas la forma en la que tienen que decorar el patito. Cada alumno trabaja de forma individual. Si alguno necesita ayuda, se la pedirá a su compañero o compañera diciéndole: "Sé mi profe". Este dejará su trabajo para ayudarle. El docente motivará a los pequeños en todo momento.





La granja de Nito



Fichas de la unidad

Ficha 1

UNIDAD 4: Vamos a comer

© agaída editores S.A. La granja de Niño

oo	pear	bread
----	------	-------



Unidad 4. Ficha 1

Buscar en la ilustración los alimentos que aparecen en los recuadros de arriba y pegar gomets azules sobre ellos.



Vocabulario

Pegar un gomet azul en el objeto que nombre el docente.

Objetivos:

- Ampliar vocabulario.
- Identificar establecimientos y productos relacionados con la alimentación.
- Identificar nuevos colores.

Contenidos:

- Palabras nuevas: significado.
- El mercado.
- Los alimentos.
- El color azul.

Competencias clave:

- Utilizar el vocabulario aprendido en situaciones cotidianas.
- Reconocer espacios relacionados con la alimentación.

Actividades sugeridas:

- Señalar en el mural los diferentes puestos del mercado. Formular preguntas a los niños y niñas: "¿Cómo se llaman?", "¿Qué venden?".
- Nombrar los alimentos que aparecen en las fotografías de la parte inferior de la ficha.
- Como se va a comenzar a trabajar el color azul, procurar que este color predomine en la clase con globos colgados, papel pintado de ese

color, y, si es posible, que el docente lleve alguna prenda de vestir u objeto de color azul.

- Repartir globos azules para que jueguen libremente con ellos. Decirles: "Son de color azul".
- Preguntar a cada niño y niña de qué color es su globo.
- Pasear por la clase buscando objetos que sean de color azul.
- Realizar la actividad "Azul, azul" del apartado "Lenguaje plástico y artístico".
- Salir al patio y mirar el color del cielo. El docente dirá: "Es azul".
- Visionar la película "Color azul" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB), incluida en el DVD de los materiales para el aula .
- Recitar el poema Azul.

Actividad individual:

- Buscar en la ilustración los alimentos que aparecen en los recuadros de arriba y pegar gomets azules sobre ellos.

Actividad del reverso de la ficha:

- Pegar un gomet azul en el objeto que nombre el docente.
- Trabajar el vocabulario como se ha sugerido en el apartado "Vocabulario" de esta unidad.



Ficha 2

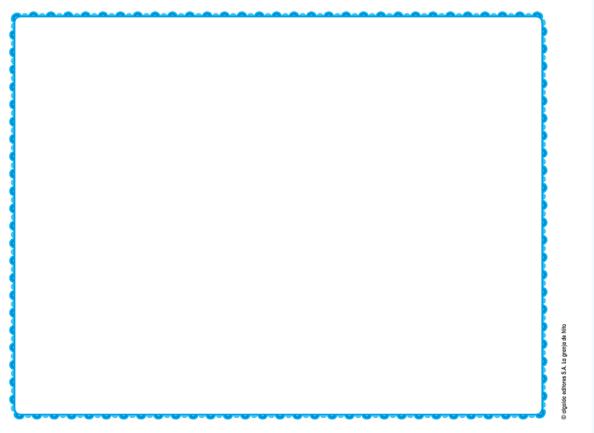
Unidad 4



The worksheet features two main sections. The top section shows a bread roll on the left with three orange lines extending to a photo of a bakery interior where various breads are displayed on shelves. The bottom section shows a green pear with three green lines extending to a photo of a fruit and vegetable market stall filled with colorful produce.

Unidad 4. Ficha 2

Repasar los caminos con cera azul o arrastrando la huella del dedo mojado en pintura azul.



© Algaída editores S.A. La granja de Niño

© Algaída editores S.A. La granja de Niño

Objetivos:

- Conocer lugares relacionados con el consumo y los productos característicos que hay en ellos.
- Iniciarse en la realización del trazo horizontal.

Contenidos:

- Las tiendas.
- Productos que se pueden adquirir en las tiendas.
- Realización del trazo horizontal.

Competencias clave:

- Orientarse progresivamente en el espacio gráfico.
- Establecer relaciones sencillas entre los alimentos y las tiendas donde pueden adquirirse.

Actividades sugeridas:

- Llevar distintas frutas a la clase. El docente las mostrará y dirá sus nombres. Los niños y niñas los repetirán.
- El docente mostrará las frutas preguntando a cada niño y niña: "¿Cómo se llama esta fruta?".
- Decirles que las frutas se compran en unas tiendas llamadas fruterías.
- Jugar convirtiendo la clase en una frutería: cortar frutas en trozos, ponerlas en platos y colocarlos en una mesa. El docente dibujará un camino en

el suelo para que los niños y niñas lo recorran y pidan la fruta que más les guste, utilizando la expresión "por favor" para pedirla y "gracias" cuando se le haya servido (utilizar también las expresiones en inglés).

- Conversar sobre las panaderías y sobre los productos que se venden en ellas. Preguntarles si les gusta el pan.
- Colocar platos con trocitos de pan en las mesas para que los pequeños cojan (precaución con las intolerancias).
- Visitar una frutería y una panadería, si es posible.
- Visionar la película "¿Qué hay en la calle?" del DVD de los materiales de aula (PADIAB).
- Realizar trazos horizontales en papel continuo utilizando diferentes útiles gráficos.
- Realizar el juego "Vamos de compras" del CD interactivo para reforzar algunos contenidos de esta ficha.

Actividad individual:

- Repasar los caminos con cera azul o arrastrando la huella del dedo mojado en pintura azul.

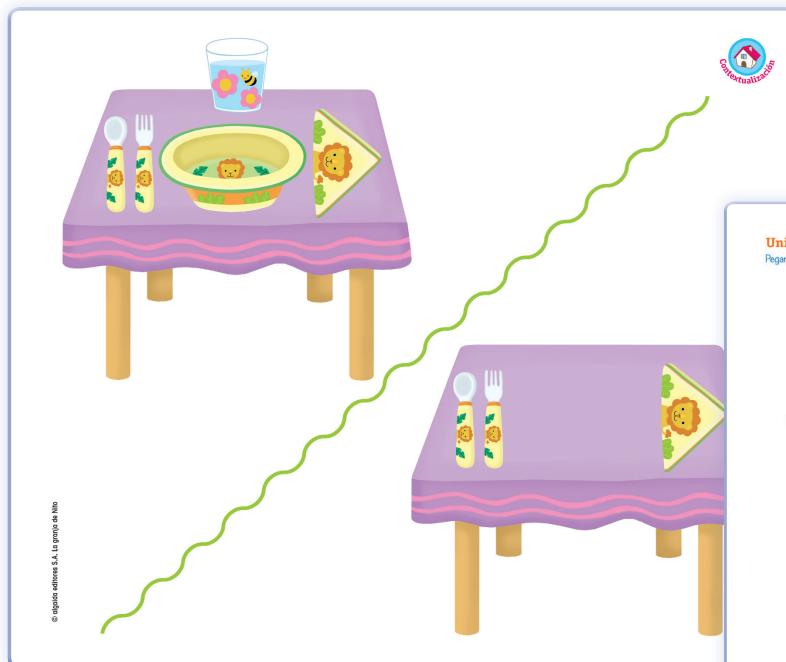
Actividad del reverso de la ficha:

- Estampar la huella del puño impregnado en pintura azul.



La granja de Nito

Ficha 3



Ficha de contextualización

Unidad 4. Ficha 3

Pegar los adhesivos para que las dos mesas sean iguales.



Objetivos:

- Desarrollar la atención y la percepción visual.
- Conocer objetos relacionados con alimentación.

Contenidos:

- Propiedades de los objetos: igual-diferente.
- Objetos relacionados con la alimentación.

Competencias clave:

- Utilizar la atención y la observación para reconocer propiedades en los objetos.
- Ser progresivamente autónomo en las rutinas relacionadas con la alimentación.

Actividades sugeridas:

- Mostrar el reverso de la ficha y leer lo que dice Mati. Observar las fotografías, comentarlas y señalar los objetos que están utilizando los niños y la niña.
- Señalar el vaso, decir para qué sirve y explicar que ellos tienen que beber en él porque ya son mayores y a Mati no le gusta que beban en biberón.
- Señalar la cuchara y el tenedor. Decir para qué sirven.

■ Señalar la servilleta y decir para qué sirve. Comentar la fotografía.

■ Jugar a poner la mesa. Decir a los niños y niñas: "Vamos a poner la mesa". Utilizar cubiertos, vasos y platos de plástico. Los niños y niñas colaborarán.

■ Pedir a los pequeños que se sientan ante las mesas preparadas en la actividad anterior. El docente irá nombrando los objetos que hay en ella diciendo para qué sirven: "El plato para poner la comida", "El vaso para beber"... Ellos lo repetirán.

■ Preguntar: "¿Qué se come con cuchara?", "¿Y con tenedor?".

■ Nombrar alimentos para que los niños y niñas cojan la cuchara o el tenedor, según corresponda.

■ Visionar la película "Objetos relacionados con la alimentación" en el Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

■ Realizar el juego "Sirven para..." del CD interactivo para reforzar algunos contenidos de la ficha.

Actividad individual:

- Pegar los adhesivos para que las dos mesas sean iguales.



Ficha 4

Unidad 4



© algaida editores S.A. La granja de Niño

Unidad 4. Ficha 4
Estampar la huella del dedo o puntear con un rotulador dentro de la naranja.

© algaida editores S.A. La granja de Niño

- Mostrar un número 1 grande hecho en cartulina, diciendo: "Este es nuestro amigo el número 1". El docente se pondrá de pie con el número delante cantando: "El uno es un soldado haciendo la instrucción..." mientras hace los gestos.

- Dibujar en papel continuo el 1 y rellenarlo entre todos estampando la huella del dedo mientras dicen: "uno, uno, uno".

- Sentados en la asamblea, el docente mostrará una tarjeta con el número 1. Pedirá a cada niño y niña que le traiga un objeto: una cera, un juguete, un cuento... al mismo tiempo que señala el 1.

- Dibujar un número 1 en papel continuo. Cada pequeño hará una bola con papel seda. El docente extenderá pegamento para que peguen su bola en el número 1.

- Visionar las películas "Número 1" y "Alimentos de origen vegetal" en el Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

Actividad individual:

- Estampar la huella del dedo o puntear con un rotulador dentro de la naranja.

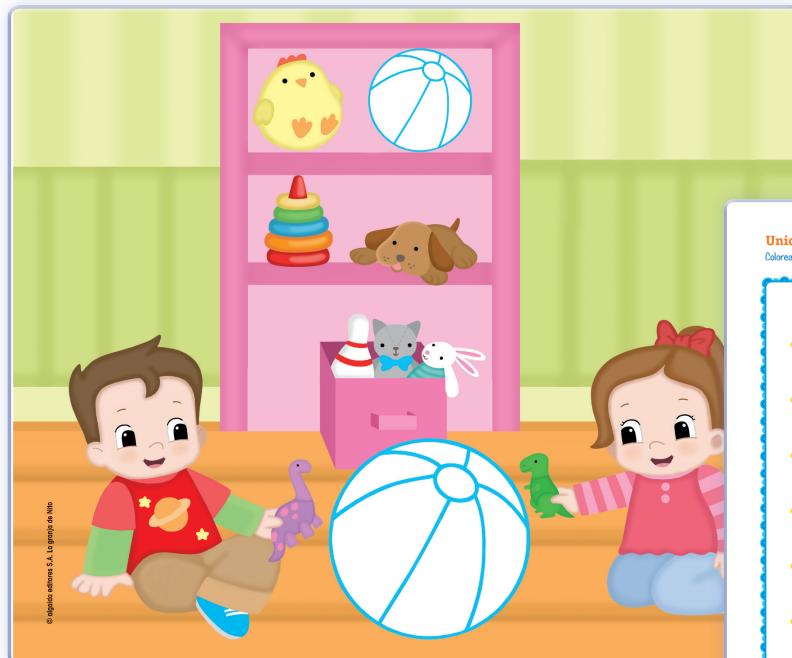
Actividad del reverso de la ficha:

- A criterio del docente.



La granja de Nito

Ficha 5



Unidad 4. Ficha 5
Colorear la pelota que está abajo con cera azul.



© algaída editores S.A. La granja de Nito

Objetivo:

- Orientarse en el espacio atendiendo a criterios sencillos.

Contenido:

- Situación espacial: arriba-abajo.

Competencia clave:

- Utilizar los conceptos aprendidos para localizar o situar objetos en el espacio.

Actividades sugeridas:

- Si es posible, llevar un globo de gas (o bien colgar uno normal del techo). El docente lo soltará y dirá a los niños y niñas que el globo está arriba. Después les preguntará: "¿Dónde está el globo?".
- Dejar globos en el suelo y decirles que están abajo. Preguntar: "¿Dónde están los globos?".
- Pedir a los pequeños que miren el globo de arriba y los que están abajo.
- El docente subirá las manos arriba, arriba para que los niños y niñas le imiten. Preguntar:

¿Dónde están las manos?. Realizar la misma actividad con las manos abajo.

- Pedir a cada niño y niña que mire hacia arriba y diga lo que ve. Después, que mire hacia abajo y diga lo que ve.
- Preguntar a cada pequeño dónde está un determinado objeto de la clase, arriba o abajo.
- Realizar las actividades "Arriba-abajo" del apartado "Desarrollo psicomotor" de esta Propuesta.
- Se puede realizar el juego "¿Dónde están?" del CD de juegos digitales interactivos.
- Visionar la película "Arriba-abajo" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

Actividad individual:

- Colorear la pelota que está abajo con cera azul.

Actividad del reverso de la ficha:

- Repasar los trazos horizontales.



Ficha 6

© Algaída editores S.A. La granja de Niño 2-3 años



Unidad 4



Ficha de contextualización

Unidad 4. Ficha 6

Adornar la toalla grande con los adhesivos de las flores. Seguir la serie pegando los adhesivos de las esponjas y los jabones.



Sirven para...



El peine, para peinarse.



La toalla, para secarse.



El cepillo, para limpiarse los dientes.



La esponja, para lavarse.

© Algaída editores S.A. La granja de Niño

Objetivos:

- Discriminar el tamaño de los objetos.
- Reconocer objetos relacionados con la higiene.
- Desarrollar la atención y la observación.
- Iniciarse en la realización de series sencillas.

Contenidos:

- Tamaño: grande-pequeño.
- Adquisición de hábitos de higiene.
- Objetos relacionados con la higiene personal.
- Series.

Competencias clave:

- Comparar objetos atendiendo al tamaño.
- Deducir el criterio que sigue una serie.
- Desenvolverse con autonomía progresiva en las rutinas diarias de higiene.

Actividades sugeridas:

- Mostrar el reverso de la ficha, observar las fotografías y explicar lo que hacen los niños. Comentar con los niños y niñas lo que dice Mati de cada objeto.
- Llevar objetos de aseo diario a la clase: toalla, peine, esponja, jabón. Mostrarlos diciendo su nombre y para qué sirven.
- Después, pedir a cada niño y niña: "Péinate el pelo" (él cogerá el peine y realizará la acción de peinarse), "Sécate la cara", "las manos"...

■ Realizar escenas de aseo cotidiano utilizando un muñeco. El docente irá dirigiendo a los pequeños: meterlo en un baño y lavarle la cara, las manos, el pelo..., secarlo con una toalla, peinarlo con el peine, etcétera.

■ Comentar la importancia de la higiene dental. Pedir a las familias que cada niño y niña lleve un cepillo y un vaso para que puedan lavarse los dientes. Sentados en la alfombra, el docente les enseñará cómo hacerlo. Después, pedirá a cada niño y niña que realice la acción para ir corrigiéndolos. Todos los días, tras el desayuno, se recomienda dedicar un tiempo al cepillado de dientes.

■ Realizar series diversas: de color (alternando objetos rojos y amarillos) y de tamaño (alternando objetos grandes y pequeños de los bloques lógicos o piezas de construcción). Se pueden hacer series entre todos utilizando las piezas de construcción.

■ Visualizar las películas "Ya soy mayor" y "Grande y pequeño" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

■ Realizar el juego "Continúa la serie" del CD de juegos digitales interactivos.

Actividad individual:

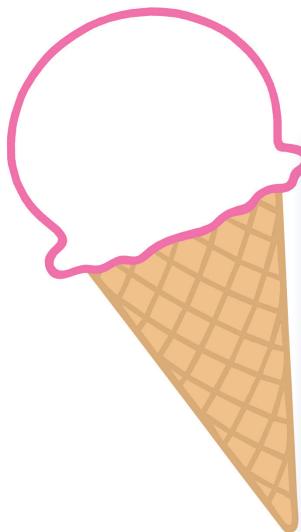
- Adornar la toalla grande con los adhesivos de las flores. Seguir la serie pegando los adhesivos de las esponjas y los jabones.





La granja de Nito

Ficha 7

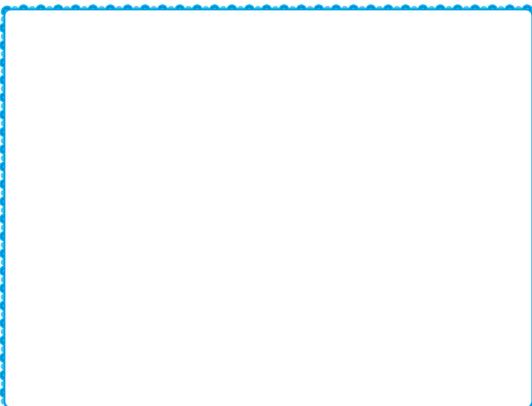


© algaida editores S.A. La granja de Nito

© algaida editores S.A. La granja de Nito

Unidad 4. Ficha 7

Pegar un gomet sobre el alimento que está caliente. Aplastar y extender plastilina en la bola del helado.



Objetivo:

- Reconocer, a través de los sentidos, algunas propiedades de los alimentos y de los objetos.

Contenidos:

- Sensaciones del cuerpo: frío-caliente.
- Diferenciación de sensaciones.

Competencia clave:

- Utilizar los sentidos para descubrir propiedades y sensaciones.

Actividades sugeridas:

- Si es posible, llevar a la clase una tarrina de helado. El docente preguntará a los niños y niñas si saben lo que es, si lo han probado. Les dirá que está muy frío.
- Cada niño y niña tocará la tarrina para notar el frío y dirá: "Está fría". Después, cada uno, con una cucharilla, cogérá un poquito y lo probará. El docente preguntará si está dulce o salado (precaución con las alergias alimentarias).

- Si es posible, llevar cubitos de hielo para que los niños y niñas los observen y toquen apreciando el frío. El docente les cogerá la mano para que la pasen por encima al mismo tiempo que les va diciendo: "Están fríos".

- Tocar objetos expuestos al sol para que aprecien la temperatura. El docente dirá: "Están calientes".
- Nombrar alimentos y objetos para que los niños y niñas digan si se toman calientes o fríos.
- Visualizar la película "Frío-caliente" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.

Actividad individual:

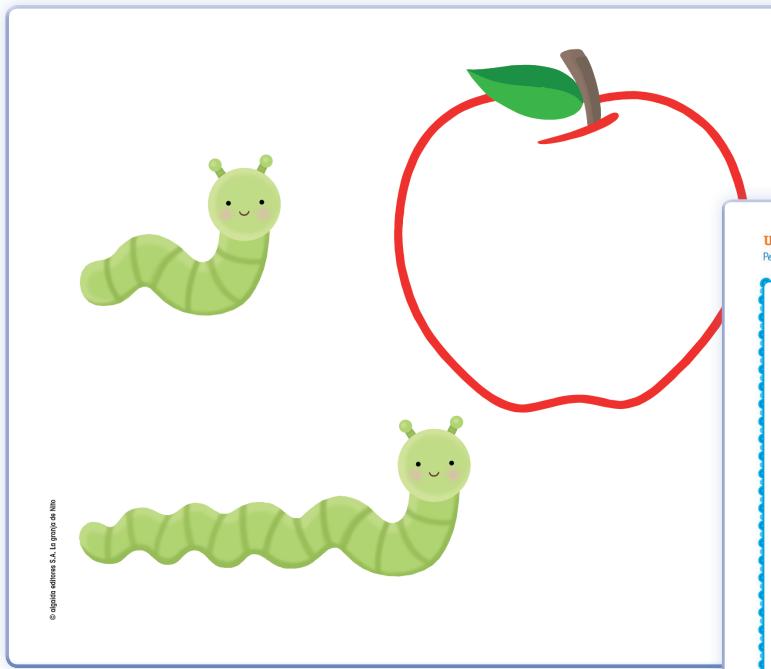
- Pegar un gomet sobre el alimento que está caliente. Aplastar y extender plastilina en la bola del helado.

Actividad del reverso de la ficha:

- A criterio del docente.



Ficha 8



Unidad 4. Ficha 8

Pegar un gomet sobre el gusano largo. Colorear la manzana.



© algaída editores S.A. La granja de Niño

Objetivos:

- Discriminar la medida de los objetos.
- Asociar la grafía del número 1 con la cantidad correspondiente.

Contenidos:

- Medida: largo-corto.
- Número 1.

Competencias clave:

- Utilizar el vocabulario matemático aprendido.
- Comparar objetos atendiendo a su medida.

Actividades sugeridas:

- Llevar a la clase un palo largo y otro corto. Los niños y niñas cogerán un palo con cada mano y los apoyarán en suelo observando la diferencia de longitud.
- Realizar una fila larga y otra corta con las piezas de construcción.
- Separar los lápices largos y los cortos de su bandeja.
- Amasar bolitas de plastilina y formar una fila larga y otra corta.
- Repartir piezas de construcción rojas y amarillas para que formen hileras cortas y largas alternando los colores.

■ Formar una fila larga y otra corta con las sillas de la clase. Los niños y niñas se sentarán y el docente dirá: *"Los que estén sentados en las sillas de la fila larga que levanten la mano"*. Repetir con la fila corta.

■ Formar una fila larga entre todos utilizando objetos de la clase, al lado formar una fila corta. Las observarán mientras el docente las señala diciendo: *"Esta es larga"*, *"Esta es corta"*.

■ Realizar la actividad "Corto-largo" del apartado "Desarrollo psicomotor" de la unidad.

■ Realizar algunas de las actividades sugeridas en la ficha 4 para reforzar la identificación del número 1.

■ Realizar el juego "Largo y corto" del CD de juegos digitales interactivos para reforzar los contenidos de esta ficha.

■ Visionar las películas sobre la medida corto-largo y sobre el número 1 del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

Actividad individual:

- Pegar un gomet sobre el gusano largo. Colorear la manzana.

Actividad del reverso de la ficha:

- Pegar trocitos de papel en el número 1.



La granja de Nito

Ficha 9

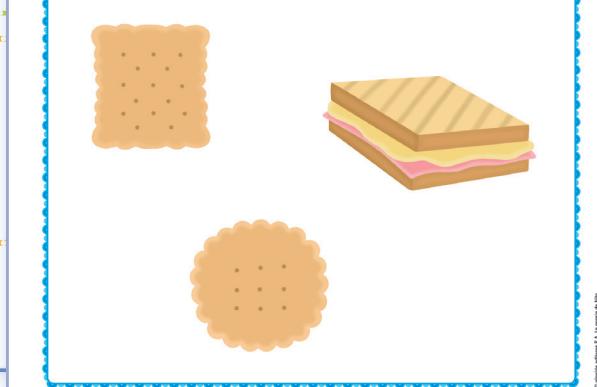


© Algaida editores S.A. La granja de Niño



Unidad 4. Ficha 9

Estampar la huella del dedo o pegar un gomet sobre los objetos que no se deben meter en la boca.



Objetivos:

- Discriminar objetos que no se deben meter en la boca.
- Desarrollar hábitos de seguridad personal.
- Discriminar formas geométricas.

Contenidos:

- La salud y la seguridad personal.
- Utilización adecuada de los objetos.
- Formas planas: círculo y cuadrado.

Competencias clave:

- Utilizar adecuadamente los objetos que usa en su vida cotidiana.
- Reconocer la forma de objetos y elementos.

Actividades sugeridas:

- Conversar con los niños y niñas sobre los objetos que no se deben meter en la boca ni se deben chupar, porque se pueden poner malitos: juguetes, lápices, papel, ropa... Mostrarlos, nombrarlos y, a continuación, decir: "No se mete en la boca. En la boca solo se deben meter los alimentos, los cubiertos que utilizamos para comer como la cuchara, el tenedor, y el cepillo de dientes para limpiarlos". Mostrar los objetos que sí se pueden meter en la boca, nombrarlos y, a continuación, decir: "Sí se mete en la boca".
- El docente nombrará objetos y los niños y niñas construirán frases sencillas diciendo si se pueden

meter en la boca o no. Por ejemplo: "¿La manzana se mete en la boca?, ¿el papel se mete en la boca?....".

- Realizar la actividad "¿Se mete en la boca?" del apartado "Inteligencia lingüística" de esta unidad.
- Nombrar los objetos que aparecen en la ficha diciendo cuál se puede meter en la boca y cuál no.
- Pedir a cada pequeño que os dé un círculo de los bloques lógicos.
- Pedir a cada pequeño que os dé un cuadrado de los bloques lógicos.
- Dibujar un círculo y un cuadrado en el suelo. Los pequeños estarán tumbados en la alfombra. El docente dará diferentes órdenes: "Todos al cuadrado", "Todos al círculo".
- Visualizar las películas "Forma redonda" y "Forma cuadrada" del Panel Digital de Aprendizaje Básicos (PADIAB) del DVD de los materiales del aula.
- Realizar el juego "Círculo y cuadrado" del CD interactivo para reforzar los contenidos.

Actividad individual:

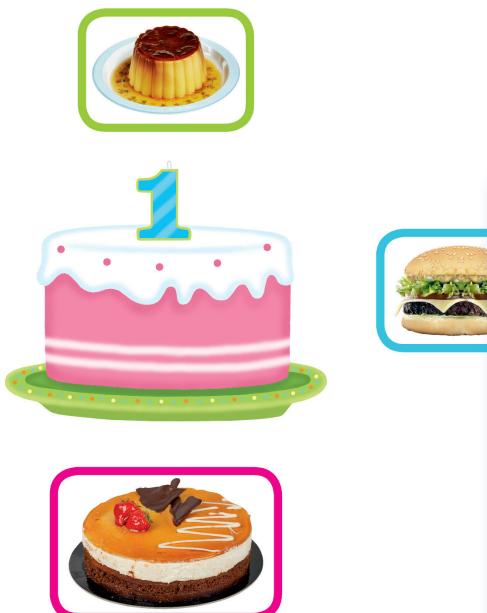
- Estampar la huella del dedo o pegar un gomet sobre los objetos que no se deben meter en la boca.

Actividad del reverso de la ficha:

- Puntear con un rotulador los alimentos que tienen forma cuadrada.



Ficha 10



© algaida editores S.A. La granja de Niño 2-3 años

Unidad 4. Ficha 10
Aplastar bolitas de plastilina en los puntos señalados en la tarta. Señalar los alimentos que son dulces.

© algaida editores S.A. La granja de Niño 2-3 años

Objetivos:

- Diferenciar diferentes sabores.
- Empezar a clasificar alimentos atendiendo al sabor.

Contenidos:

- Sabores: dulce-salado.
- Diferenciación de sabores.

Competencia clave:

- Utilizar los sentidos para descubrir sabores.

Actividades sugeridas:

- Poner a cada niño y niña un poquito de sal en la mano para que aprecie el sabor salado con la lengua. El docente dirá: "Está salado". Proceder de igual manera con azúcar (consultar con las familias y tener precaución con las alergias alimentarias).
- Llevar a la clase alimentos dulces y salados para que los niños los prueben y digan cómo están (precaución con las alergias alimentarias).
- Pedir que señalen los alimentos que están dulces y los que están salados.

■ Buscar fotografías de alimentos en un folleto publicitario de alimentación. Recortarlos con los dedos y pegarlos en papel continuo. Decir cuáles son dulces y cuáles son salados. Pedir a cada niño y niña que señale un alimento dulce y otro salado.

■ Mostrar la ficha, decir el nombre de los alimentos que aparecen y si son dulces o salados. Si es posible, darles a probar algunos para que ellos mismos aprecien el sabor (precaución con las alergias).

■ Visionar la película "Dulce-salado" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

Actividad individual:

■ Aplastar bolitas de plastilina en los puntos señalados en la tarta. Señalar los alimentos que son dulces.

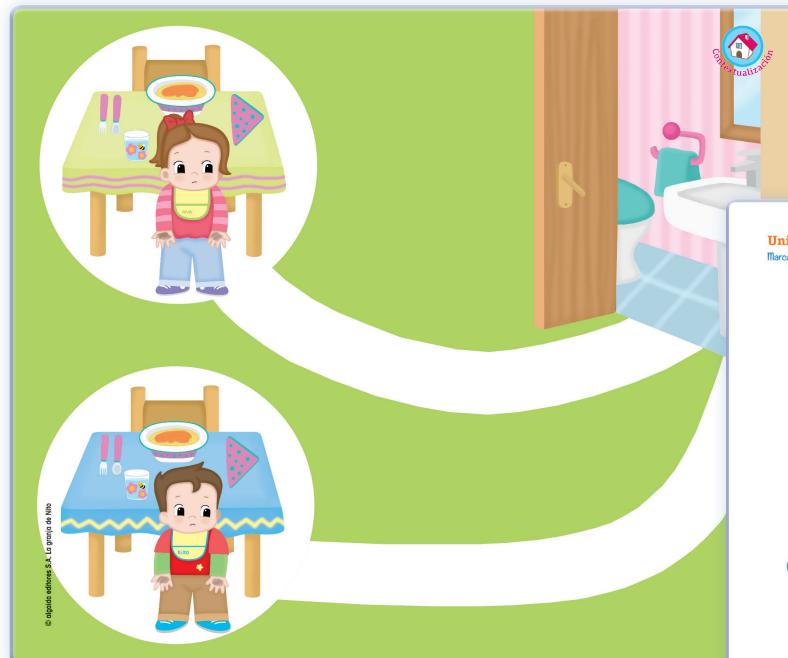
Actividad del reverso de la ficha:

- A criterio del docente.



La granja de Nito

Ficha 11



Copiar y contextualizar



Ficha de contextualización

Unidad 4. Ficha 11

Marcar, pegando bolitas de papel o estampando la huella del dedo, los caminos que tienen que seguir Kiko y Ana para llegar al cuarto de baño.



© agaída editores S.A. La granja de Niño

Objetivos:

- Conocer y adquirir algunos hábitos de higiene.
- Reconocer algunas dependencias de la casa y las acciones que se realizan en ella.

Contenidos:

- Adquisición de hábitos de higiene.
- Dependencias de la casa: cuarto de baño.
- Acciones que se realizan en el baño.

Competencia clave:

- Realizar de manera progresivamente autónoma las acciones y actividades propias de algunas dependencias de la casa.

Actividades sugeridas:

- Mostrar el reverso de la ficha, observar las fotografías y comentar con ellos lo que dice Mati. Explicar qué hacen los niños y niñas de las fotografías.
- Conversar con los niños y niñas sobre la importancia de la higiene de las manos. Explicarles que no se las deben meter en la boca, ni comer con ellas cuando están sucias porque se pueden

poner malitos. Dramatizar la escena de lavarse las manos: el docente realizará la acción y los niños y niñas lo imitarán: echar jabón, abrir el grifo, lavar, enjuagar y secar.

- Insistir en la importancia de lavarse las manos antes de comer.
- Comentar las ilustraciones de la ficha: "¿Cómo tienen Kiko y Ana las manos?, ¿qué tienen que hacer?, ¿qué debemos hacer siempre con las manos antes de comer?".
- Visualizar las películas "Ya soy mayor", "Dependencias" y "Objetos propios de cada dependencia de la casa" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD incluido en los materiales para el aula.
- Realizar el juego "Sirven para..." del CD interactivo para reforzar algunos contenidos.

Actividad individual:

- Marcar, pegando bolitas de papel o estampando la huella del dedo, los caminos que tienen que seguir Kiko y Ana para llegar al cuarto de baño.



Ficha 12

Unidad 4



EMOCIONES

contextualización



© algaida editores S.A. La granja de Niño 2-3 años

Ficha de contextualización

Unidad 4. Ficha 12

Pegar los adhesivos al lado de las caritas tristes. ☹ ☹ ☹



© algaida editores S.A. La granja de Niño 2-3 años

Objetivo:

- Identificar y expresar diferentes emociones.

Contenido:

- Sentimientos y emociones: la tristeza.

Competencia clave:

- Reconocer las expresiones faciales de algunas emociones en sí mismo y en los demás.

Actividades sugeridas:

- Narrar el cuento *Mati está triste* y realizar las actividades sugeridas en el apartado "Inteligencia lingüística".
- Dibujar una cara alegre y al lado una triste en la pizarra. El docente señalará y dirá: "Está triste" y gesticulará la expresión.
- Pedir a los pequeños que pongan las caritas tristes mientras se miran en el espejo.
- Mostrar el reverso de la ficha y leer lo que dice Mati. Observar las fotografías de la ficha y comentarlas preguntando por qué estarán tristes esos niños.

- Observar la página 15 del libro *Me divierto con Mati*. Señalar a lo que están tristes.



- Visionar la película "Educación Emocional" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos (PADIAB) del DVD del material de aula.

Actividad individual:

- Pegar los adhesivos al lado de las caritas tristes.



La granja de Nito



Ficha portfolio

- Hay una ficha al final de cada trimestre para que el alumno y la alumna repase y constate su propio aprendizaje, y para que el docente compruebe el desarrollo de las competencias clave.

Fichas de plástica

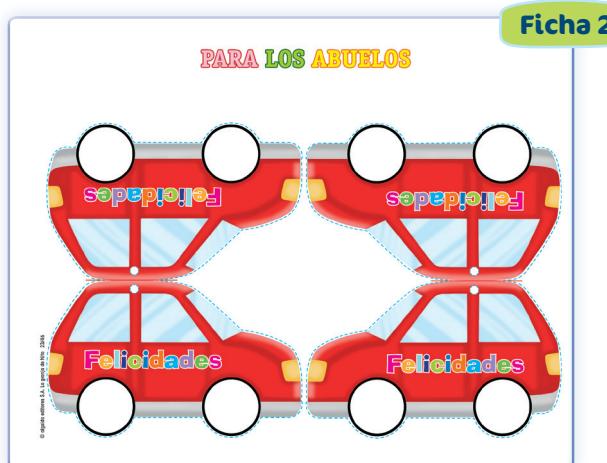


Ficha 1



Actividad individual:

- Desprender las siluetas con ayuda del docente. Levantar la ventana y pegar el gusano por detrás de forma que salga la cabeza por la ventana. Doblar y pegar la manzana.



Ficha 2

Actividad individual:

- Colorear las ruedas de los coches. Desprender de los troqueles con ayuda del docente. Pegar una fotografía del niño o de la niña en la ventanilla de atrás de cada coche. Pasar una cinta para colgar.



Ficha 3

Actividad individual:

- Desprender el móvil del troquel con ayuda del docente, doblar y pegar. Pegar una fotografía del niño o de la niña. Decorar la parte trasera estampando la huella del dedo mojado en pintura de varios colores. Pasar una cinta o cordón para colgar.



12. Propuesta de trabajo de inglés

Para iniciar a los niños y niñas en el aprendizaje de la lengua inglesa, el proyecto incluye una unidad opcional en el material del alumno. Esta unidad está compuesta por 12 fichas con actividades muy sencillas estrechamente relacionadas con los contenidos que se trabajan en castellano. Además, para que esta iniciación sea más motivadora para los pequeños, el docente va a disponer de un personaje de cartón, un Perrito que se llama Spotty (incluido en el material de aula), que le ayudará en la realización de las diferentes actividades.

En esta unidad vamos a trabajar los siguientes contenidos:

■ Acciones:

- **To eat:** comer.
- **To drink:** beber.
- **Wash your hands:** lavarse las manos.

■ Vocabulario relacionado con los contenidos de la unidad:

- **Water:** agua.
- **Banana:** plátano.
- **Milk:** leche.
- **One:** uno.

■ Expresiones:

- **Please:** por favor.
- **Thank you:** gracias.



Actividades para trabajar las acciones y expresiones

To eat-to drink. Wash your hands

- Utilizar el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos para que los niños y niñas escuchen la canción y realicen las acciones que en ella se nombran.
- El docente cogerá a Spotty y, gesticulando, hará lo que este le diga: "**drink**", "**eat**", "**wash your hands**".
- El docente nombrará y realizará una acción para que los niños y niñas le imiten.
- Sugerimos utilizar la expresión "**wash your hands**" con los niños y niñas cada vez que tengan que lavarse las manos.
- La acción "beber" también se puede trabajar en la ficha 1 de la unidad de iniciación al inglés.

Please-Thank you

- Promover situaciones en clase en las que los niños y niñas deban solicitar y agradecer utilizando las fórmulas de cortesía apropiadas en la lengua materna e inglesa.

Canción de la unidad en inglés

I want to drink water (pista 15)

I want to drink water,
I want to drink milk,
I want to drink water,
please, please, please.

I want to eat bananas,
I want to eat bananas,
I want to eat bananas,
please, please, please.

I like water.
I like milk.
I like bananas.
One, two, three.

Bis



2-3 años





La granja de Nito

Fichas de inglés

Ficha 1

MILK

BANANA

WATER

ONE

© algaida editores S.A. La granja de Nito



Objetivos:

- Conocer algunas palabras y expresiones en inglés.
- Despertar el interés por comunicarse en inglés.

Contenidos:

- Vocabulario de la unidad: **Water, milk, banana, one**.
- Asociación del sonido **one** con el número 1.

Competencias clave:

- Identificar en una imagen las palabras nombradas en lengua extranjera.
- Utilizar las palabras aprendidas en inglés en situaciones de la vida cotidiana.

Actividades sugeridas:

- Buscar fotografías de agua, plátano y leche. Mostrarlas a los niños y niña diciendo sus nombres. Preguntar: "¿Se las enseñamos a Spotty?". El docente se las mostrará e irá diciendo: "**water-milk-banana**".
- Volver a mostrar a los niños y niñas las fotografías anteriores, pero ahora pedirá a los niños y niñas que repitan las palabras en inglés.
- Escuchar el vocabulario de esta unidad en el CD mientras se muestran las imágenes.
- Señalar en la ficha las fotografías y decir: "**the milk, the water, the banana**".
- Señalar objetos de la clase diciendo "**one**" al mismo tiempo que se muestra un dedo.
- Mostrar el número 1 diciendo "**one**".
- Mostrar la ficha y señalar el número diciendo "**one**".
- Sugerimos realizar esta ficha después de la ficha 4 de la unidad.

Actividad individual:

- Pegar gomets del color que corresponda sobre los puntos marcados en el número 1. Puntrear el alimento que indique el docente.
- *Put the stickers on number 1. Listen to the teacher and trace.*



Ficha 2



WASH YOUR HANDS



EAT



DRINK

© Algaída editores S.A. La granja de Niño 2-3 años

**Objetivos:**

- Conocer algunas palabras y expresiones en inglés.
- Despertar el interés por comunicarse en inglés.

Contenido:

- Vocabulario de la unidad: **Eat, drink, wash your hands.**

Competencias clave:

- Identificar acciones nombradas en lengua extranjera.
- Utilizar las palabras y expresiones aprendidas en inglés en situaciones de la vida cotidiana.

Actividades sugeridas:

- Con la ayuda de Spotty, trabajar las acciones como se ha indicado al principio de este apartado.
- Utilizar el CD para que los niños y niñas escuchen las expresiones mientras el docente las dramatiza.
- Nombrar una acción para que los pequeños la realicen.
- Sugerimos realizar esta ficha después de la ficha 11 de esta unidad.

Actividad individual:

- Pegar gomets o trocitos de papel en la acción que indique el docente.
- *Listen to the teacher and put the stickers or paste.*



13. Registro de evaluación de la unidad 4

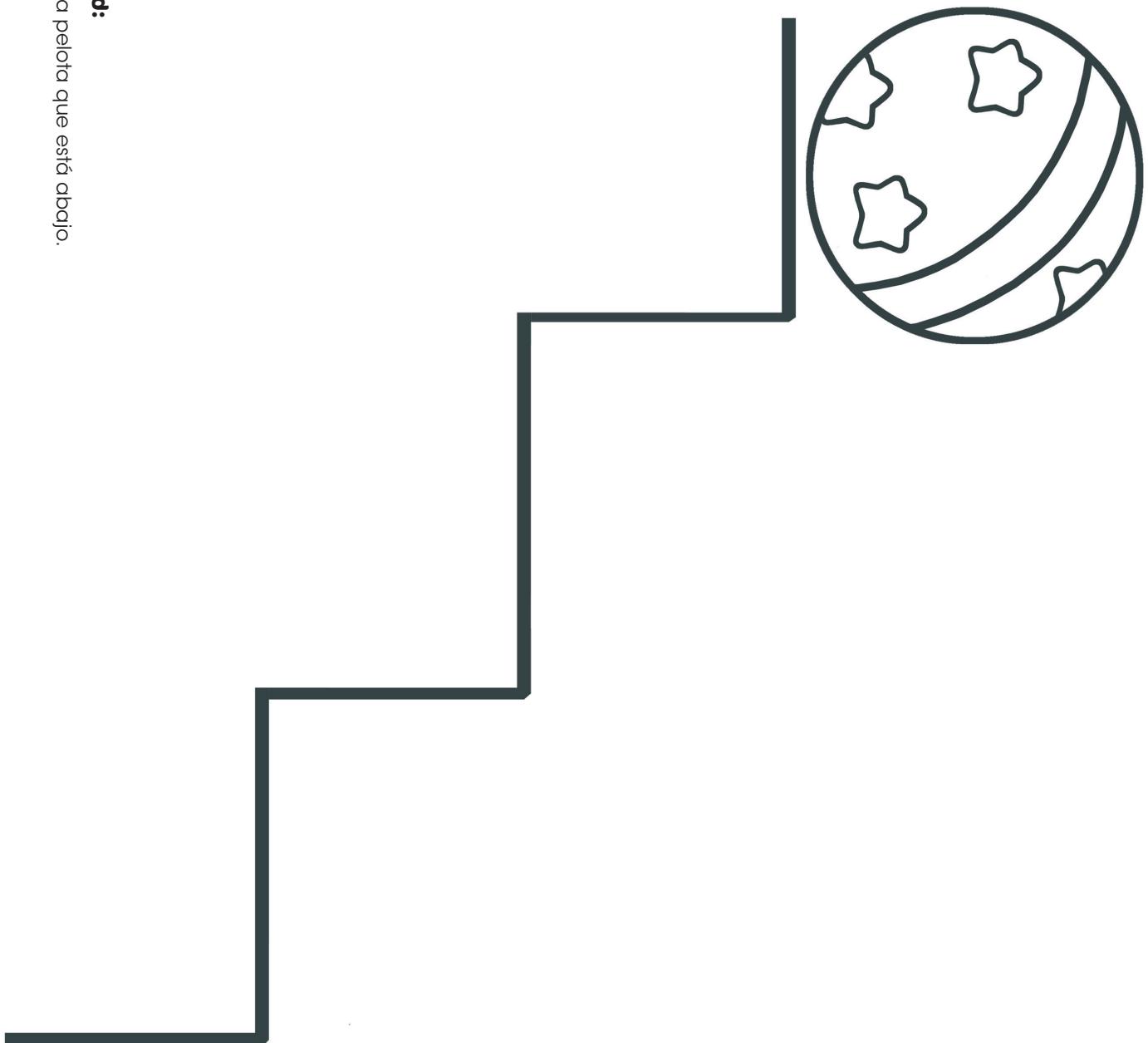
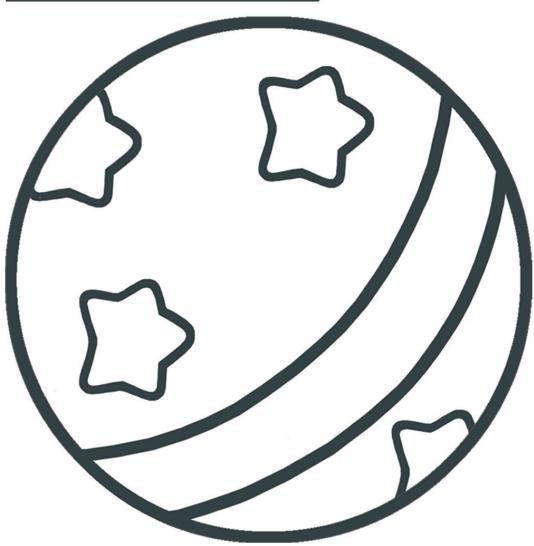
Alumno/a:

Aprendizajes

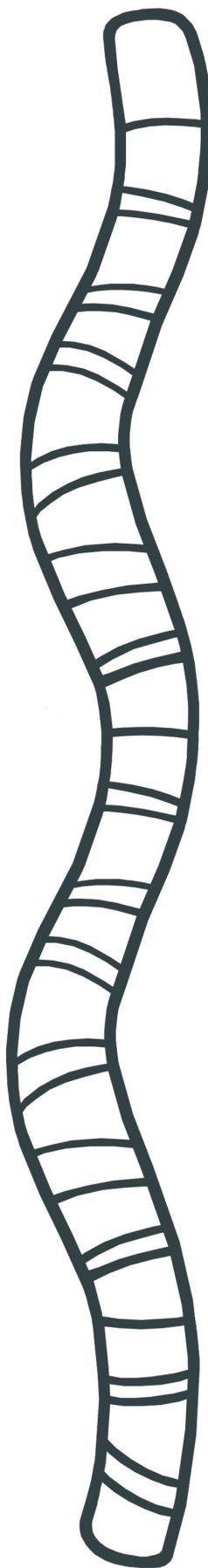
- | | Conseguido | En desarrollo | Por iniciar |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| • Se muestra alegre y contento en la escuela | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Sabe si falta algún compañero o compañera | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Utiliza las expresiones "por favor" y "gracias" para pedir y agradecer | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Reconoce cuándo tiene las manos sucias y debe lavárselas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Progresa de manera adecuada en el desarrollo de su autonomía relacionada con los hábitos de higiene | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Abre el grifo y lo cierra | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Encuentra soluciones, sin ayuda, para resolver situaciones | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Reconoce objetos utilizados en el aseo personal: peine, toalla, cepillo de dientes | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Identifica los objetos que se utilizan para comer: plato, vaso, cuchara, tenedor, servilleta | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Discrimina algunos objetos que no se deben meter en la boca | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Reconoce alimentos: frutas, pan, galletas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Conoce el nombre de alguna tienda | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Discrimina algunos sabores y sensaciones: dulce-salado, frío-caliente | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Conoce objetos propios de las principales dependencias de la casa | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Sabe que algunos alimentos proceden de las plantas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Sitúa los objetos y a él mismo en el espacio: arriba-abajo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Conoce y distingue el color azul | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Diferencia el color azul del rojo y del amarillo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Distingue la medida de los objetos: corto-largo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Diferencia cantidades: uno-muchos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Reconoce el número 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Se ha iniciado en la realización de series muy sencillas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Realiza trazos verticales y horizontales con más precisión | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Es capaz de interpretar imágenes y relacionarlas correctamente | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Rasga y arruga papel sin dificultad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Le gusta modelar con plastilina | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Su motricidad global se desarrolla adecuadamente: salta, corre, sube escaleras, da patadas a la pelota | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Posee un vocabulario básico relacionado con la unidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Comprende los cuentos leídos por el docente | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Conoce alguna palabra en lengua extranjera relacionada con los contenidos de la unidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Disfruta con los juegos digitales interactivos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Actividad:

Colorear la pelota que está abajo.



Ficha 2

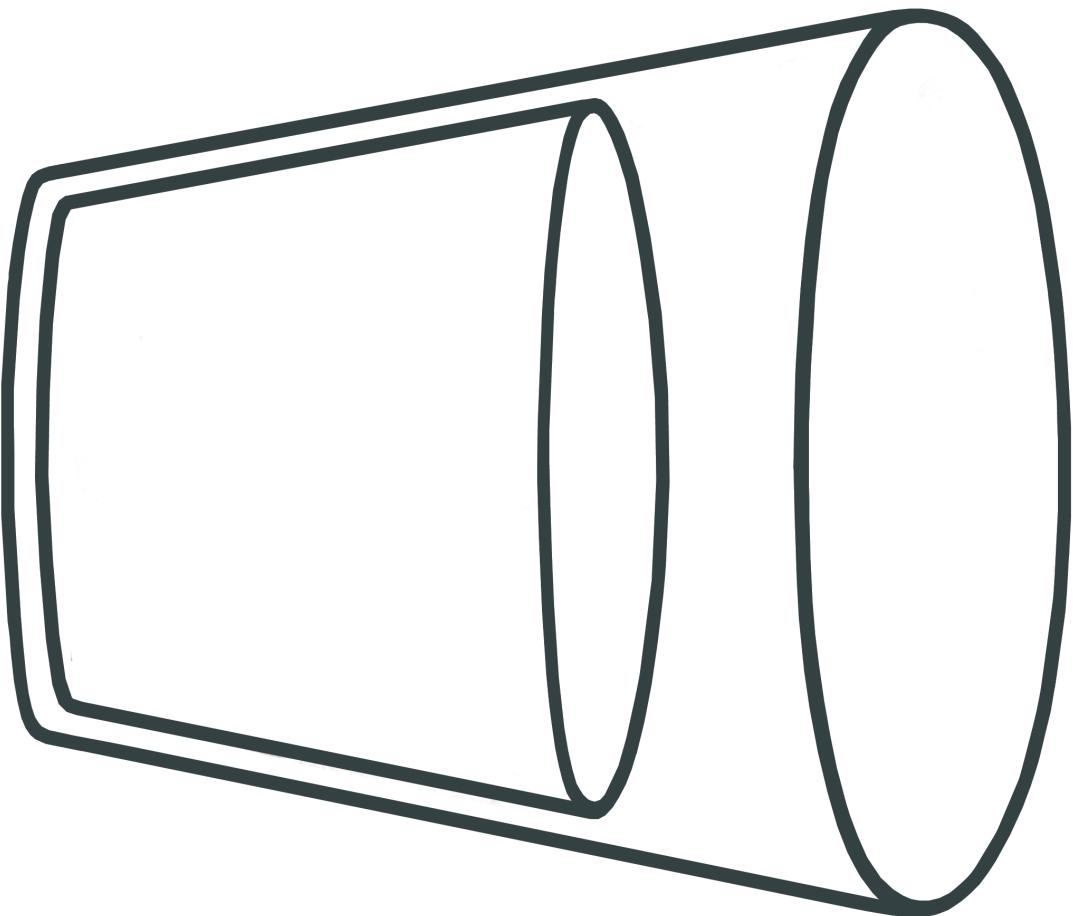
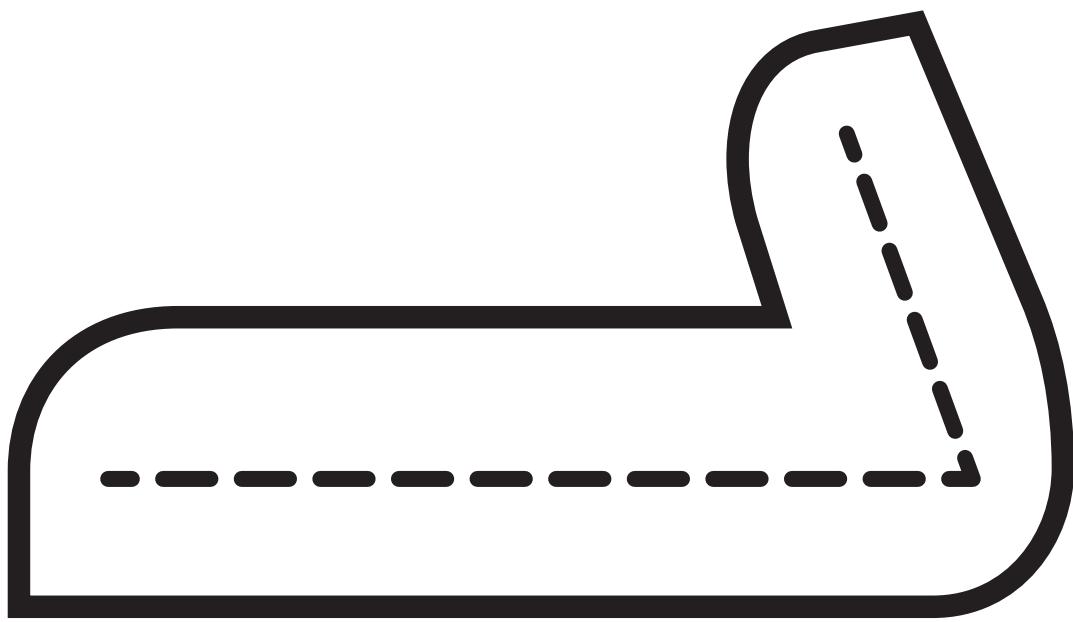


Actividad:

Pegar bolitas de papel en la cuerda corta.

Actividad:

Pegar gomets o repasar con el dedo el trazo del número 1 siguiendo la direccionalidad correcta.

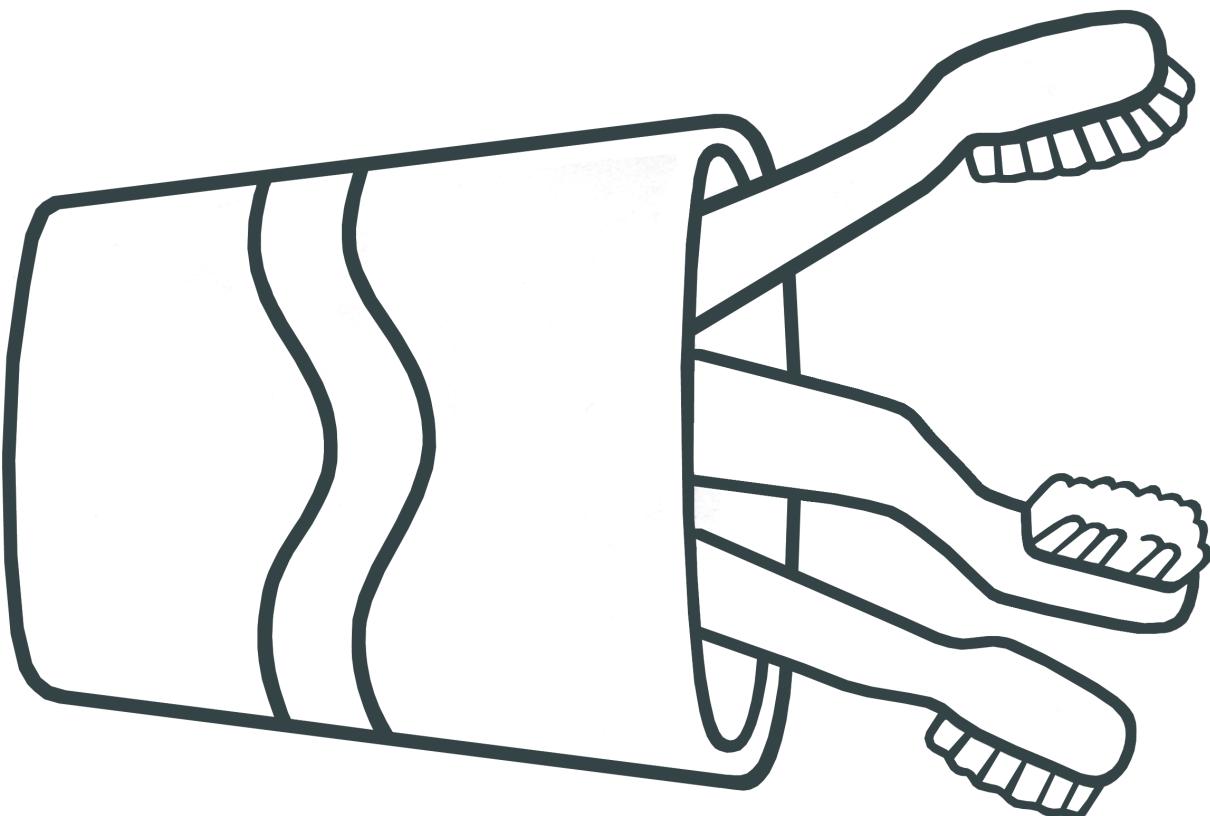
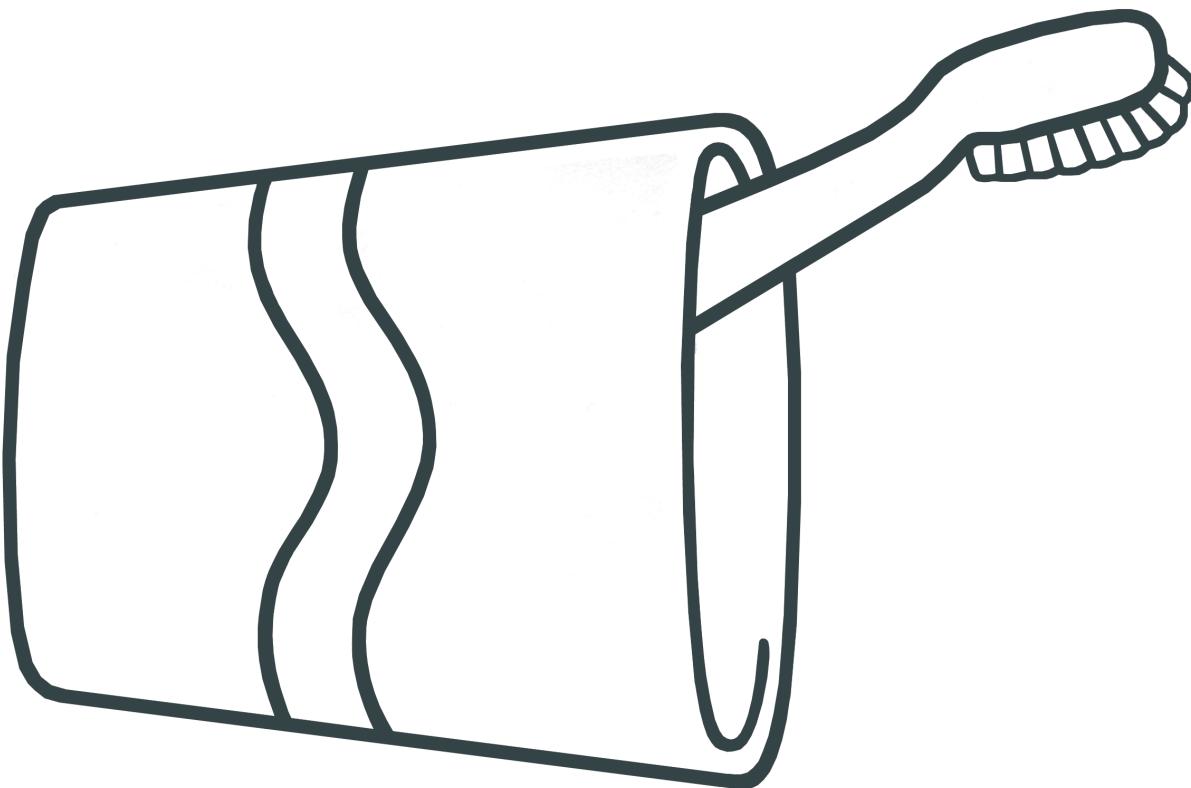




Actividad:
Decorar libremente.

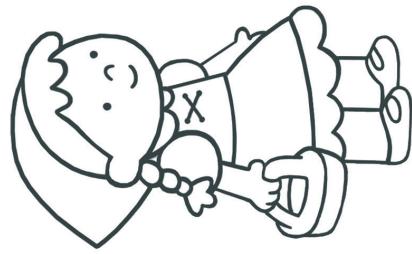
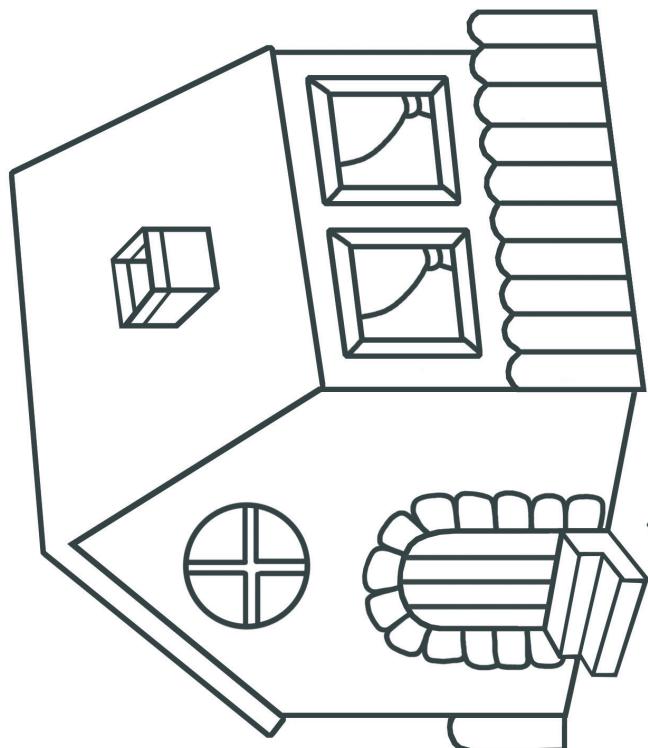
Actividad:

Colorear el vaso que tiene muchos cepillos de dientes.



Ficha para trabajar el cuento: Caperucita Roja

Ficha 6



Actividad:

Puntear el camino que siguió Caperucita.