

Unidad 2

La casa de

Mati





1. Presentación de la unidad

A lo largo de esta unidad, vamos a intentar que los niños y niñas afiancen la seguridad que les aporta el entorno familiar. Trabajaremos **la familia**, los miembros que la componen, los lazos afectivos que se establecen...

A través de las diferentes actividades, el niño y la niña conocerán y diferenciarán los principales espacios de **la casa**, los objetos característicos de esos espacios, así como las acciones que se realizan en cada uno de ellos contribuyendo, de esta manera, al desarrollo de su autonomía. Les acostumbraremos a colaborar en las tareas domésticas y trataremos también, de manera muy especial, **la Navidad** (fiesta entrañable) para que los niños y las niñas la vivan con ilusión y descubran las costumbres y tradiciones navideñas.

Otros contenidos que trabajaremos serán: discriminación del tamaño de los objetos: **grande-pequeño**, las texturas **suave-no suave, el círculo, repaso del color amarillo...**

Continuaremos insistiendo en la **importancia del orden**. Prestaremos una atención especial al desarrollo del lenguaje oral, y procuraremos iniciarle en sus primeras orientaciones en el espacio gráfico a través de la realización del **trazo vertical**, en el conocimiento de la lengua inglesa y en el conocimiento y manejo del ordenador mediante los juegos digitales interactivos.

En esta unidad, trabajaremos **la alegría** en el apartado de la educación emocional.

2. Esquema de contenidos

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

En esta unidad voy a:

- ✿ Cuidar mi cuerpo.
- ✿ Conocer algunos órganos de los sentidos.
- ✿ Reconocer emociones: alegría.
- ✿ Guardar y ordenar mis juguetes.
- ✿ Valorar a mi familia.
- ✿ Demostrar cariño a mi familia y a mis compañeros y compañeras.
- ✿ Descubrir acciones de la vida cotidiana.
- ✿ Participar en las tareas domésticas.
- ✿ Desarrollar hábitos relacionados con el bienestar y la seguridad personal.
- ✿ Desarrollar la observación, la atención y la discriminación visual.
- ✿ Realizar actividades psicomotrices.

Conocimiento del entorno

En esta unidad voy a:

- ✿ Conocer a mi familia.
- ✿ Aprender y utilizar normas de cortesía: pedir las cosas por favor y dar las gracias.
- ✿ Conocer las dependencias de la casa y aprender a desenvolverme en ellas.
- ✿ Conocer objetos característicos de la casa e identificar los que son peligrosos y no debo tocar.
- ✿ Conocer y celebrar la Navidad.
- ✿ Identificar el tamaño de los objetos: grande-pequeño.
- ✿ Identificar el círculo.
- ✿ Repasar el color amarillo.
- ✿ Diferenciar algunas texturas: suave-no suave.
- ✿ Desarrollar la orientación espacial.



Lenguajes: comunicación y representación

En esta unidad voy a:

- ➊ Desarrollar la motricidad bucofacial.
- ➋ Ampliar mi vocabulario.
- ➌ Utilizar los saludos.
- ➍ Escuchar y comprender cuentos.
- ➎ Interpretar imágenes.
- ➏ Recitar poemas.
- ➐ Garabatear.
- ➑ Iniciar la realización del trazo vertical.
- ➒ Reconocer palabras y expresiones sencillas en lengua inglesa.
- ➓ Cantar canciones y villancicos.
- ➔ Distinguir sonido-silencio.
- ➕ Identificar sonidos de la casa.
- ➖ Conocer algunos instrumentos musicales.
- ➗ Estampar, pegar, rasgar y arrugar.
- ➘ Comenzar a utilizar el ordenador.
- ➙ Repasar algunos contenidos trabajados con los juegos digitales interactivos.

3. Programación de la unidad por áreas de aprendizaje

Áreas o ámbitos curriculares

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

Competencias clave:
<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Desenvolverse con progresiva autonomía en casa.<input type="checkbox"/> Tolerar las pequeñas equivocaciones y frustraciones.<input type="checkbox"/> Aplicar las habilidades grafomotoras.<input type="checkbox"/> Reconocer el estado emocional de los demás por las expresiones faciales.<input type="checkbox"/> Adaptar la postura a las diversas situaciones de actividad.
Objetivos:
<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Desarrollar la habilidad manual necesaria para realizar actividades motrices de carácter fino.<input type="checkbox"/> Adquirir la coordinación viso-manual necesaria para manejar objetos.<input type="checkbox"/> Utilizar el sentido del tacto para apreciar algunas cualidades.<input type="checkbox"/> Desarrollar habilidades grafomotoras.<input type="checkbox"/> Adquirir progresivamente un mayor control del propio cuerpo.<input type="checkbox"/> Desarrollar la capacidad sensorial auditiva.<input type="checkbox"/> Adquirir hábitos de seguridad personal.<input type="checkbox"/> Distinguir situaciones de la vida cotidiana.<input type="checkbox"/> Identificar y expresar emociones.

Contenidos:
<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Movimientos del cuerpo.<input type="checkbox"/> Posturas del cuerpo en situaciones lúdicas y de la vida cotidiana.<input type="checkbox"/> Interés por explorar las posibilidades motrices del cuerpo.<input type="checkbox"/> Confianza en sus posibilidades de acción.<input type="checkbox"/> Hábitos de seguridad personal.<input type="checkbox"/> Hábitos de orden.<input type="checkbox"/> Actividades cotidianas: jugar, dormir.<input type="checkbox"/> Identificación de escenas de la vida cotidiana.<input type="checkbox"/> Los sentidos: oído, tacto.<input type="checkbox"/> Educación emocional: tristeza-alegría.



Criterios de evaluación:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Avanzar en el conocimiento del esquema corporal.
<input type="checkbox"/> Adquirir autonomía progresiva en la satisfacción de necesidades básicas.
<input type="checkbox"/> Identificar algunas de las sensaciones que puede obtener por medio de los sentidos.
<input type="checkbox"/> Apreciar las texturas suave-no suave.
<input type="checkbox"/> Reconocer objetos peligrosos de la casa. | <input type="checkbox"/> Identificar expresiones faciales de tristeza y de alegría.
<input type="checkbox"/> Contribuir al mantenimiento del orden en la clase.
<input type="checkbox"/> Adoptar diferentes posturas.
<input type="checkbox"/> Progresar en el desarrollo de la motricidad global.
<input type="checkbox"/> Disfrutar de las actividades psicomotrices.
<input type="checkbox"/> Expresar afecto a las personas que le rodean.
<input type="checkbox"/> Mostrar interés por aprender cosas nuevas. |
|---|--|

Conocimiento del entorno

Competencias clave:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Discriminar algunos objetos y situaciones que pueden resultar peligrosos.
<input type="checkbox"/> Asumir pequeñas responsabilidades en casa adecuadas a la edad. | <input type="checkbox"/> Discriminar algunas propiedades de los objetos.
<input type="checkbox"/> Clasificar objetos atendiendo a las propiedades aprendidas. |
|---|--|

Objetivos:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Conocer su familia y el lugar que ocupa en ella.
<input type="checkbox"/> Descubrir, mediante la observación dirigida, elementos característicos de una vivienda.
<input type="checkbox"/> Conocer y distinguir espacios de la propia vivienda, orientándose autónomamente en ellos.
<input type="checkbox"/> Identificar objetos de la casa.
<input type="checkbox"/> Distinguir objetos peligrosos de la casa.
<input type="checkbox"/> Colaborar en las tareas domésticas. | <input type="checkbox"/> Participar en la preparación de las fiestas de Navidad.
<input type="checkbox"/> Conocer costumbres, tradiciones y objetos propios de la Navidad.
<input type="checkbox"/> Iniciarse en el conocimiento de algunos instrumentos tecnológicos.
<input type="checkbox"/> Distinguir propiedades de los objetos relacionadas con el tamaño, el color y la forma.
<input type="checkbox"/> Manipular materiales y objetos de diferentes texturas. |
|---|--|

Contenidos:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> La familia.
<input type="checkbox"/> Reconocimiento de su familia.
<input type="checkbox"/> Respeto por las normas de convivencia familiares.
<input type="checkbox"/> Dependencias de la casa.
<input type="checkbox"/> Objetos de la casa.
<input type="checkbox"/> Orientación en los espacios o dependencias de su casa.
<input type="checkbox"/> Identificación de objetos presentes en la casa.
<input type="checkbox"/> Colaboración en las tareas domésticas.
<input type="checkbox"/> La Navidad.
<input type="checkbox"/> Personajes significativos de la Navidad.
<input type="checkbox"/> Manipulación de objetos propios de la Navidad. | <input type="checkbox"/> Observación de los cambios producidos en el entorno como consecuencia de la Navidad.
<input type="checkbox"/> Algunos instrumentos tecnológicos: ordenador, DVD.
<input type="checkbox"/> Curiosidad por los medios tecnológicos.
<input type="checkbox"/> Color amarillo.
<input type="checkbox"/> Tamaño: grande-pequeño.
<input type="checkbox"/> Comparación de objetos según su tamaño.
<input type="checkbox"/> Textura: suave-no suave.
<input type="checkbox"/> Objetos peligrosos.
<input type="checkbox"/> Formas planas: círculo.
<input type="checkbox"/> Desarrollo de la orientación espacial. |
|---|--|

Criterios de evaluación:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Conocer las diferentes dependencias de la casa y las acciones que se realizan en cada una de ellas.
<input type="checkbox"/> Distinguir objetos característicos de las diferentes dependencias de la casa. | <input type="checkbox"/> Identificar a los miembros de su familia.
<input type="checkbox"/> Participar en juegos.
<input type="checkbox"/> Colaborar en tareas domésticas en la medida de sus posibilidades. |
|--|--|



- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Adquirir hábitos elementales de relación y de convivencia. | <input type="checkbox"/> Diferenciar el tamaño de los objetos atendiendo al criterio grande-pequeño. |
| <input type="checkbox"/> Conocer la fiesta de la Navidad. | <input type="checkbox"/> Reconocer la forma circular. |

Lenguajes: comunicación y representación

Competencias clave:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprender cuentos sencillos. | <input type="checkbox"/> Utilizar las formas de relación social aprendidas en las situaciones de comunicación que lo requieran. |
| <input type="checkbox"/> Utilizar el vocabulario nuevo aprendido en situaciones de la vida cotidiana. | <input type="checkbox"/> Orientarse progresivamente en el espacio gráfico. |

Objetivos:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Emplear el lenguaje oral como medio de comunicación con los demás, pronunciando y articulando de forma progresivamente correcta. | <input type="checkbox"/> Iniciarse en el conocimiento y uso de algunas palabras básicas en lengua inglesa relacionadas con los contenidos de la unidad. |
| <input type="checkbox"/> Iniciarles en el uso de los determinantes como parte de la oración. | <input type="checkbox"/> Utilizar su propio cuerpo como medio de expresión y comunicación. |
| <input type="checkbox"/> Interesarse y apreciar textos de tradición cultural. | <input type="checkbox"/> Utilizar las técnicas de la expresión audiovisual, plástica y musical para ampliar sus posibilidades comunicativas. |
| <input type="checkbox"/> Observar e interpretar imágenes. | <input type="checkbox"/> Discriminar sonido-silencio. |
| <input type="checkbox"/> Iniciar la realización del trazo vertical. | <input type="checkbox"/> Conocer instrumentos musicales propios de la Navidad. |

Contenidos:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Motricidad bucofacial. | <input type="checkbox"/> El trazo vertical. |
| <input type="checkbox"/> Vocabulario de la unidad. | <input type="checkbox"/> Instrumentos de la lengua escrita: imágenes. |
| <input type="checkbox"/> Utilización adecuada del vocabulario básico. | <input type="checkbox"/> Palabras y expresiones de lengua inglesa relacionadas con la unidad. |
| <input type="checkbox"/> Formas de relación social establecidas: dar las gracias, pedir las cosas por favor. | <input type="checkbox"/> Experimentación de las propiedades expresivas de su cuerpo. |
| <input type="checkbox"/> Utilización de fórmulas de cortesía. | <input type="checkbox"/> Participación en sencillas dramatizaciones. |
| <input type="checkbox"/> Deseos de aprender palabras nuevas. | <input type="checkbox"/> El sonido y el silencio. |
| <input type="checkbox"/> Cuentos, poesías, adivinanzas. | <input type="checkbox"/> Discriminación y diferenciación de situaciones con sonido y silencio. |
| <input type="checkbox"/> Comprensión y producción parcial de algunos textos de tradición cultural. | <input type="checkbox"/> Audición de canciones y villancicos. |
| <input type="checkbox"/> Memorización de textos orales sencillos relacionados con los contenidos. | <input type="checkbox"/> Instrumentos navideños: pandereta. |
| <input type="checkbox"/> Esfuerzo por mejorar las propias producciones. | <input type="checkbox"/> Sonidos de la casa. |
| <input type="checkbox"/> Interés por participar en conversaciones con las personas adultas y con otros niños y niñas. | <input type="checkbox"/> Técnicas y materiales de la expresión plástica. |
| <input type="checkbox"/> El uso del determinante. | <input type="checkbox"/> Creación de adornos navideños. |
| | <input type="checkbox"/> Juegos y actividades interactivos. |

Criterios de evaluación:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Expresarse mediante diferentes lenguajes. | <input type="checkbox"/> Comprender los cuentos leídos por el adulto. |
| <input type="checkbox"/> Discriminar el sonido producido por objetos de la casa. | <input type="checkbox"/> Utilizar los determinantes adecuadamente. |
| <input type="checkbox"/> Utilizar las normas de cortesía aprendidas. | <input type="checkbox"/> Participar en conversaciones. |
| <input type="checkbox"/> Garabatear y realizar trazos verticales. | <input type="checkbox"/> Iniciarse en el manejo del ordenador. |



4. Programación de la unidad por ámbitos de experiencia

Ámbitos de experiencia

El desarrollo del lenguaje como centro del aprendizaje

Competencias clave:
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizar el vocabulario nuevo aprendido en situaciones de la vida cotidiana. <input type="checkbox"/> Comprender los cuentos que le narra el docente. <input type="checkbox"/> Orientarse progresivamente en el espacio gráfico.
Objetivos:
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos, valorando su potencialidad como favorecedores de comunicación, de expresión y como fuente de información y diversificación de aprendizajes. <input type="checkbox"/> Emplear el lenguaje oral como medio de comunicación con los demás, pronunciando y articulando de forma progresivamente correcta. <input type="checkbox"/> Iniciarles en el uso de los determinantes como parte de la oración. <input type="checkbox"/> Interesarse y apreciar textos de tradición cultural. <input type="checkbox"/> Iniciarse en el conocimiento y uso de algunas palabras básicas en lengua extranjera relacionadas con los contenidos de la unidad. <input type="checkbox"/> Utilizar las técnicas de la expresión plástica y musical para ampliar sus posibilidades comunicativas. <input type="checkbox"/> Observar e interpretar imágenes. <input type="checkbox"/> Discriminar sonido-silencio. <input type="checkbox"/> Conocer instrumentos musicales propios de la Navidad.
Contenidos:
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Juegos y actividades interactivos. <input type="checkbox"/> Algunos instrumentos tecnológicos: ordenador. <input type="checkbox"/> Vocabulario de la unidad. <input type="checkbox"/> Palabras y expresiones de una lengua extranjera relacionadas con los contenidos de la unidad. <input type="checkbox"/> Cuentos, poesías, adivinanzas. <input type="checkbox"/> El uso del determinante. <input type="checkbox"/> El sonido y el silencio. <input type="checkbox"/> Canciones y villancicos. <input type="checkbox"/> Instrumentos navideños: pandereta. <input type="checkbox"/> Sonidos de la casa. <input type="checkbox"/> Instrumentos de la lengua escrita: imágenes. <input type="checkbox"/> Técnicas y materiales de la expresión plástica. <input type="checkbox"/> Comprensión y producción parcial de algunos textos de tradición cultural. <input type="checkbox"/> Utilización adecuada del vocabulario básico. <input type="checkbox"/> Memorización de textos orales sencillos relacionados con los contenidos. <input type="checkbox"/> Motricidad bucofacial. <input type="checkbox"/> Trazo vertical. <input type="checkbox"/> Creación de adornos navideños. <input type="checkbox"/> Audición de villancicos. <input type="checkbox"/> Discriminación y diferenciación de situaciones con sonido y silencio. <input type="checkbox"/> Interés por participar en conversaciones con las personas adultas y con otros niños y niñas. <input type="checkbox"/> Interés por las actividades musicales.
Criterios de evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Expresarse a través de diferentes lenguajes. <input type="checkbox"/> Discriminar el sonido producido por objetos de la casa. <input type="checkbox"/> Comprender los cuentos leídos por el adulto. <input type="checkbox"/> Utilizar los determinantes adecuadamente. <input type="checkbox"/> Participar en conversaciones. <input type="checkbox"/> Iniciarse en el manejo del ordenador.

El conocimiento y progresivo control de su propio cuerpo

Competencias clave:
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Controlar su cuerpo en actividades simples y cotidianas. <input type="checkbox"/> Conocer algunas de sus posibilidades motrices. <input type="checkbox"/> Adaptar la postura a las diversas situaciones de la actividad. <input type="checkbox"/> Aplicar las destrezas grafomotoras.

**Objetivos:**

- Desarrollar la habilidad manual necesaria para realizar actividades motrices de carácter fino.
- Adquirir la coordinación viso-manual necesaria para manejar objetos.
- Desarrollar las habilidades grafomotoras.
- Adquirir progresivamente un mayor control del propio cuerpo.
- Desarrollar la capacidad sensorial auditiva.
- Conocer su cuerpo para expresarse y comunicarse a través de él.

Contenidos:

- Algunos elementos corporales.
- Los sentidos: oído, tacto.
- Ejercitación grafomotora.
- Experimentación de las propiedades expresivas de su cuerpo.
- Respeto por las diferencias corporales entre sus compañeros y compañeras.

Criterios de evaluación:

- Avanzar en el conocimiento del esquema corporal.
- Identificar algunas de las sensaciones que puede obtener por medio de los sentidos.
- Apreciar las texturas suave-no suave.
- Utilizar el cuerpo para expresarse.

El juego y el movimiento

Competencias clave:

- Empezar a adecuar la postura a la actividad.
- Tomar parte en los juegos.
- Demostrar precisión progresiva en sus movimientos con las manos.

Objetivos:

- Desarrollar las posibilidades motrices de algunos elementos corporales adecuándolos a las diversas situaciones cotidianas.
- Mostrar interés en el aprendizaje de nuevas destrezas.
- Adquirir la coordinación dinámica general y el control corporal necesarios para la realización de las actividades cotidianas.
- Adoptar diferentes posturas y realizar diferentes desplazamientos por el espacio.

Contenidos:

- Interés por explorar las posibilidades motrices del cuerpo.
- Posturas y movimientos del cuerpo.
- Realización de diferentes movimientos globales y que requieran mayor precisión.
- Experimentación de las posibilidades expresivas de su cuerpo.
- Reproducción de posturas con el cuerpo.
- Coordinación progresiva de movimientos globales.

Criterios de evaluación:

- Disfrutar de las actividades psicomotrices.
- Adoptar diferentes posturas.
- Participar en juegos.
- Progresar en el desarrollo de la motricidad global.

El descubrimiento del entorno

Competencias clave:

- Discriminar algunos objetos y situaciones que pueden resultar peligrosos.
- Discriminar algunas propiedades de los objetos.
- Clasificar objetos atendiendo a las propiedades aprendidas.
- Empezar a orientarse en las diferentes dependencias de la casa.



Objetivos:

- Distinguir situaciones de la vida cotidiana.
- Conocer su familia y el lugar que ocupa en ella.
- Conocer y distinguir espacios de la propia vivienda, orientándose autónomamente en ellos.
- Identificar objetos de la casa.

- Conocer costumbres, tradiciones y objetos propios de la Navidad.
- Distinguir propiedades de los objetos: tamaño, color, forma.
- Reconocer algunas texturas de los materiales y objetos.

Contenidos:

- La familia.
- Dependencias de la casa.
- Objetos de la casa.
- La Navidad.
- Personajes significativos de la Navidad.
- Color amarillo.
- Tamaño: grande-pequeño.
- Textura: suave-no suave.
- Formas planas: círculo.
- Observación y reconocimiento de elementos característicos de una casa.
- Identificación de escenas de la vida cotidiana.

- Orientación en los espacios o dependencias de su casa.
- Identificación de objetos presentes en la casa.
- Manipulación de objetos propios de la Navidad.
- Identificación de personajes de la Navidad.
- Observación de los cambios producidos en el entorno como consecuencia de la Navidad.
- Comparación de objetos según su tamaño.
- Reconocimiento de algunas texturas de los objetos y materiales.
- Identificación de la forma de los objetos.
- Disfrute con la Navidad.
- Interés por conocer personajes y objetos propios de la Navidad.

Criterios de evaluación:

- Conocer las diferentes dependencias de la casa y las acciones que se realizan en cada una de ellas.
- Distinguir objetos característicos de las diferentes dependencias de la casa.

- Conocer la fiesta de la Navidad.
- Diferenciar el tamaño de los objetos atendiendo al criterio grande-pequeño.
- Reconocer la forma circular.

La convivencia con los demás

Competencias clave:

- Utilizar las formas de relación social aprendidas en las situaciones de comunicación que lo requieran.

- Asumir pequeñas tareas en casa.
- Participar en las diferentes actividades.

Objetivos:

- Colaborar en las tareas domésticas.
- Participar en la preparación de las fiestas de Navidad.
- Iniciarse en el conocimiento de pautas y normas de convivencia en la familia.

- Iniciarse en el respeto hacia las personas de nuestro entorno pertenecientes a otras razas y que poseen formas de vida, hábitos y costumbres diferentes a los nuestros.
- Desarrollar en los niños y niñas hábitos de convivencia y amistad.

Contenidos:

- Colaboración en las tareas domésticas.
- Conocimiento de algunas normas de convivencia familiares.
- Participación activa en el adorno de la clase con motivo de la Navidad.

- Formas de relación social establecidas: dar las gracias, pedir las cosas por favor.
- Utilización de fórmulas de cortesía.
- Adaptación del comportamiento en diversas actividades cotidianas: de juego, de alimentación, de obligaciones, de rutinas.



- Desarrollo de hábitos elementales de relación y convivencia.
- Iniciativa en la resolución pacífica de los pequeños conflictos.
- Respeto por las opiniones y los trabajos de sus compañeros y compañeras.
- Demostración de afecto hacia los miembros de su familia.

Criterios de evaluación:

- Contribuir al mantenimiento del orden en la clase.
- Utilizar las fórmulas de cortesía aprendidas.
- Colaborar en tareas domésticas en la medida de sus posibilidades.
- Adquirir hábitos elementales de relación y de convivencia.

El equilibrio y el desarrollo de su afectividad

Competencias clave:

- Empezar a identificar sus posibilidades y limitaciones.
- Establecer relaciones positivas y manifestar afecto.
- Empezar a tolerar la posibilidad de equivocarse.

Objetivos:

- Reconocer algunas cualidades personales.
- Expresar afecto a sus familiares y a sus compañeros y compañeras.
- Mostrar interés por conocer cosas nuevas.
- Identificar y expresar algunas emociones básicas.
- Desarrollar una imagen ajustada y positiva de sí mismo/a.

Contenidos:

- Sentimientos y emociones.
- Imagen positiva de sí mismo.
- Expresión de necesidades e intereses.
- Confianza en sus posibilidades de acción.
- Valoración de su casa y de su familia.
- Interés por conocer cosas nuevas.
- Esfuerzo por mejorar.
- Deseos de aprender.

Criterios de evaluación:

- Identificar expresiones faciales de tristeza y de alegría.
- Identificar a los miembros de su familia.
- Expresar afecto a las personas que le rodean.
- Mostrar interés por aprender cosas nuevas.

La adquisición de hábitos de vida saludables que constituyan el principio de una adecuada formación para la salud

Competencias clave:

- Discriminar objetos y situaciones que pueden resultar peligrosos.
- Empezar a aplicar hábitos de higiene y de salud con progresiva autonomía.
- Utilizar adecuadamente los objetos y materiales relacionados con el aseo personal.

Objetivos:

- Adquirir hábitos de seguridad personal.
- Distinguir objetos peligrosos de la casa.
- Desarrollar hábitos de orden, higiene, descanso, alimentación y cuidado de su cuerpo.
- Desenvolverse con progresiva autonomía en su casa.
- Adquirir hábitos básicos relacionados con el cuidado del cuerpo y la salud.



Contenidos:

- Objetos peligrosos que no hay que tocar.
- Actividades cotidianas: jugar, dormir.
- Discriminación de determinados objetos y situaciones que pueden resultar peligrosas.
- Precaución con algunos objetos y situaciones.
- Hábitos de orden.
- Utilización de objetos con progresiva autonomía.
- Conocimiento de la necesidad del descanso y de la alimentación.

Criterios de evaluación:

- Reconocer objetos peligrosos de la casa.
- Recoger las cosas cuando termina de utilizarlas.
- Adquirir autonomía progresiva en la satisfacción de necesidades básicas.
- Desenvolverse en casa con autonomía progresiva.

5. Rutina matinal

Sería muy conveniente que todos los días, a la misma hora, realizarais unas actividades fijas que formarán parte de la rutina escolar, que podéis llamar **"rutina matinal"**. Para algunas de estas actividades podéis utilizar los recursos disponibles en el material de aula. Esta rutina ocupará unos 15 o 20 minutos aproximadamente. Las actividades que proponemos son:

- Observar el tiempo atmosférico.
- Señalar el día de la semana.
- Realizar el control de asistencia para que los niños y niñas conozcan el nombre de sus compañeros.
- Cantar la canción de la unidad.
- Cantar la canción con las expresiones, las acciones y el vocabulario en inglés de la unidad.
- Recitar una poesía de la unidad.
- Trabajar con las tarjetas de vocabulario de la unidad.
- Recordar el valor del trimestre (el orden).
- Gatear, entre 5 y 7 minutos. La actividad del gateo es fundamental para el niño y la niña, facilita el desarrollo del lenguaje y el proceso de enseñanza-aprendizaje.





6. Organización del espacio: ambientación y rincones

Ambientación del aula

- Colocar el mural de la unidad en un lugar visible.
- Mantener el mural de los colores utilizado en la unidad anterior.
- Mural de la familia: se realizará con las fichas de plástica de la familia elaboradas por los niños y niñas.
- Realizar entre todos un mural pegando objetos de la casa recortados de revistas en papel continuo.
- Decorar entre todos la clase con motivo de la Navidad con el Belén del material de aula, y con los trabajos realizados por los niños y niñas.



Rincones

En esta unidad didáctica, sugerimos la organización de los siguientes rincones:

- **Rincón de los juegos:** con juguetes, puzzles, construcciones, encajables adecuados a la edad para que los niños y niñas jueguen de manera individual y en grupo.
- **Rincón de la biblioteca:** con cuentos, revistas, catálogos, postales... con temas alusivos a los contenidos de la unidad.
- **Rincón de inglés:** en él colocaremos a la mascota Spotty y, además, se podrán realizar las actividades sugeridas en esta Propuesta didáctica para iniciar a los niños y niñas en el conocimiento y uso de la lengua inglesa.
- **Rincón del descanso:** con alfombra, cojines y colchonetas.
- **Rincón del juego simbólico:** crear el rincón de la cocina y del baño con objetos propios de estas dependencias (platos, tazas, cubiertos, comida de plástico, peine, jabón, toalla, marionetas de dedo de las familias del material de aula...).
- **Rincón de Navidad:** en este espacio colocaremos los adornos navideños que los niños y niñas realicen o traigan de casa.



7. Organización del tiempo: rutinas y canciones de hábitos

Rutinas

Durante la jornada escolar se realizan una serie de rutinas:

- Entrada.
- Asamblea.
- Actividades colectivas.
- Actividades individuales.
- Juego libre.
- Desayuno.
- Visita al baño, al finalizar la hora del recreo y antes y después de las comidas.
- Cambio de pañal para aquellos niños y niñas que aún lo necesiten.
- Almuerzo.
- Siesta, necesaria para favorecer su concentración y aumentar el rendimiento.
- Salida.



La granja de Niño



Estas rutinas van a contribuir a que el niño y la niña adquieran la noción del tiempo. Debe respetarse porque les proporcionan seguridad y favorecen el desarrollo de la autonomía. Si se va a producir algún cambio, es necesario que lo conozcan de antemano. Es importante también que se mantengan las señales que indican el paso de una actividad o rutina a otra. Al elaborar el horario, el docente debe tener en cuenta el tiempo que ha de dedicar a cada una de esas rutinas. En el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos, se incluyen canciones para marcar el momento de algunas de estas rutinas.

Canciones de rutinas

Buenos días (pista 22)

Buenos días, ¿cómo estás?
Vamos todos a cantar.
Buenos días, ¿cómo estás?
La clase va a empezar.

Buenos días, ¿cómo estás?
Vamos todos a cantar.
Buenos días, ¿cómo estás?
La clase va a empezar.

David Miralles

Recogemos la clase (pista 24)

Recogemos la clase pim, pum, pam.
Todo bien ordenado debe quedar.
Recogemos la clase pim, pum, pam
y bonita estará.

Recogemos la clase pim, pum, pam.
Todo bien ordenado debe quedar.
Recogemos la clase pim, pum, pam
y bonita estará.

David Miralles

Vamos a comer (pista 26)

A comer, a comer,
¡qué hambre tengo!
A comer, a comer,
ahora vamos a comer.
A comer, a comer,
¡qué hambre tengo!
Nos sentamos y a comer.

A comer, a comer,
¡qué hambre tengo!
A comer, a comer,
ahora vamos a comer.
A comer, a comer,
¡qué hambre tengo!
Nos sentamos y a comer.

David Miralles

Al recreo (pista 23)

Al recreo, al recreo,
nos vamos al recreo.
Nos ponemos en fila,
uno alante y otro atrás.

Al recreo, al recreo,
nos vamos al recreo
todos juntos a jugar.

David Miralles

Es hora de salir del cole (pista 25)

Es hora de salir del cole,
es hora del cole salir.
Es hora de irnos a casa,
¡Adiós, hasta otro día! ¡Adiós!
¡Adiós, hasta otro día! ¡Adiós!

David Miralles

8. Educación en valores

Proponemos las siguientes tareas, actividades y juegos:

No estoy solo

- Insistir para desarrollar en los niños y niñas el hábito de compartir con sus compañeros y compañeras.
- Fomentar la actitud de colaborar en casa, participando en las tareas cotidianas.
- Acostumbrarles a que demuestren afecto y den la mano a todos sin discriminar a nadie.
- Fomentar la cooperación en los juegos.
- Enseñarles a guardar el turno.

La salud es importante

- Potenciar en los niños y niñas el desarrollo de hábitos de higiene como lavarse las manos y no meterse en la boca los juguetes u otros objetos que estén manipulando.
- Empezar a trabajar con ellos la necesidad de una alimentación saludable, no abusando de chuches y dulces. Es importante contar con la colaboración de las familias.





Cuidemos el entorno

- Trabajar con ellos para que respeten el medio que les rodea (el cole, su casa).
- Hacerles ver que un árbol de Navidad artificial queda igual de bonito que uno natural.

9. Relación familia-escuela

El contacto con las familias es fundamental para que las acciones educativas vayan en paralelo y no en distintas direcciones. Seguir unas pautas homogéneas de actuación ayudará en la consecución de los objetivos propuestos. Para ello, nuestro proyecto dispone de:

Carta-díptico de información a la familia

Es conveniente enviarla al comienzo de cada unidad ya que, con este recurso, informáis a las familias sobre los contenidos que se van a desarrollar y les proponéis actividades que pueden realizar con sus hijos e hijas.

Unidad 2

Carta de información a la familia

¡Hola, amigos!

En esta unidad, titulada **La casa de Moli**, queremos que vallone a su propia familia (Padres, hermanos, tíos, abuelos...), que conozcan las diferencias de la casa (cocina, baño, dormitorio y salón), los objetos característicos de cada uno y las acciones que se realizan en ellas (comer, dormir, descansar, vida familiar...). Se trata de que, pudiendo contar con un miembro más de la familia, empleen a colaborar en tareas domésticas, siempre dentro de sus posibilidades.

Deseamos que vivo la **Navidad** con ilusión, descubra los costumbres y tradiciones propias de esta celebración y participe activamente en la decoración de la clase y de su casa con motivo de estos festivos.

Seguiremos afianzando los contenidos de la unidad anterior y trabajaremos otros nuevos:

- Tamaño: grande-pequeño.
- La forma circular.
- Sonido-silencio.
- Algunas texturas de los materiales y objetos: suave-suave.
- Instrumentos musicales característicos de la Navidad.
- Identificación y expresión de emociones: alegría.
- Iniciación en el uso de las nuevas tecnologías.

Además, favoreceremos el desarrollo de la expresión oral y la comprensión verbal e introduciremos palabras y frases para que complementen el vocabulario.

Relacionados al conocimiento de la lengua inglesa, con palabras, acciones y expresiones relacionadas con los contenidos de la unidad: sentarse (sit down), levantarse (stand up), dormir (sleep), mamá (Mummy), papá (Daddy), amarillo (yellow), sí (yes), Feliz Navidad (Merry Christmas)...

Si lo deseáis, podréis realizar con _____ las siguientes actividades:

- Habilidades de sus abuelos.
- Intentar que demuestre el afecto que siente hacia las personas del entorno familiar dando besos.
- Preguntadle cómo se llama el espacio de la casa donde os encontráis y qué acciones se realizan en él.
- Señalar los objetos de la casa que no debe tocar explicándole que son peligrosos.
- Encargadle pequeñas tareas: ayudar a poner y quitar la mesa, recoger sus juguetes, dejar su ropa ordenada cuando se la quita, guardar sus zapatos...

La granja de Niño
Educación Infantil
algaida

Soy ordenado/a

- Seguir trabajando e insistiendo en el valor del trimestre (el orden) con la ayuda del cuento **A recoger y a ordenar**.



A partir de este momento, necesita el contacto con otros niños para relacionarse y aprender a jugar y a compartir. Todavía lo costará compartir porque es egocéntrico y tiene un fuerte sentido de la posesión de sus cosas.

A este edad son frecuentes las rabietas. Hay que tener mucha paciencia con ellos. Además, lo encanta jugar a esconderse y aportarle y muestra un cierto sentido del humor en este tipo de actividades.

Características del lenguaje

El pequeño tiene un vocabulario limitado, esto hace que use la misma palabras para referirse a diversos objetos y situaciones. Poco a poco, va aprendiendo que cada cosa tiene su nombre y emplea a utilizarlo.

Más de lo lecenso parte de su lenguaje es un puro monólogo (monólogo colectivo), es decir, habla para sí mismo y no espera que nadie le responda.

El niño habla y debe hablarse con frases breves. Le gustan las historias sencillas, sobre todo las que oido ya.

Sus primeras frases comienzan de estructura gramatical. A lo largo de este año, el pequeño irá ampliando su vocabulario y sus frases serán algo más complejas.

Es importante que estimuléis a vuestro hijo con libros ilustrados, cuentos... formulando preguntas sobre los imágenes, los colores, los objetos, los personajes y situaciones que aparecen para enriquecer el vocabulario y favorecer la expresión oral y la comprensión verbal. Al finalizar el año utilizará artículos, pronombres, adverbios y verbos.

Características cognitivas

En el periodo 2-3 años, el pequeño aumentando su atención, memoria y percepción, será capaz de imitar, repetir y dibujar líneas horizontales, verticales y curvas, copiar algunas formas planas (círculo), señalar objetos y personas y pedirlos, formar puzles sencillos de 4 a 6 piezas, imitar las acciones de los mayores a través de los juegos simbólicos, etcétera.

En cuanto al pensamiento, se encuentra en la etapa preconceptual que se caracteriza por la operación de la función simbólica (capacidad de utilizar símbolos para designar objetos no presentes). Además, a partir de los 2 años, el niño establece la conducta intencional.

Características motrices

El movimiento y la actividad son indispensables. Comienza a saltar, a correr, a trepar, a subir y bajar... Entra en su musculatura ensayando los más variados movimientos y posturas.

■ Preguntadle por el tamaño de los objetos, si son grandes o pequeños.

■ Pedidle que señale objetos con forma circular.

Ofrecele materiales y objetos con diferentes texturas para que los toque y experimente la que producen.

■ Pedidle que cuente los cuentos que ha escuchado en clase y que cante las canciones que ha aprendido.

■ Dejadle colaborar en la decoración de la casa para estas fiestas navideñas.

■ Cuanto vayáis por la calle, preguntadle por qué están tan adornadas.

■ Comentad tanto los cambios de los juguetes.

■ No lo compréis todo lo que quiera, donde o elegí entre todas sus peticiones para educarle, de esta forma, en el consumo responsable.

■ Repasad las palabras y expresiones en lengua inglesa trabajadas en esta unidad.

Al final de la unidad, vuestro hijo o hija deberá a casa un cuento, que podréis leer con él o ella, para despertar el gusto y el interés por la lectura y revisar los principios contenidos que hemos trabajado. Sugiriémos que, además, realizáis las actividades que se proponen y resolváis lo adivinanza.

Toma de interés educativo

Características evolutivas

Los niños y niñas de 2 a 3 años tienen unas características evolutivas que condicionan todos los actividades que realizan en su vida cotidiana. Es importante tener en cuenta que estas características aparecen "tipicamente" en edades aproximadas, pero no se pueden homogeneizar ya que cada pequeño tiene su ritmo de maduración y desarrollo.

Características afectivo-sociales

Hasta los dos años, el pequeño ha sido un ser dócil, fácilmente manejable. A partir de este momento empieza a tener conciencia de su ser independiente, distinto al resto de los niños. Se manifiestan entonces sus reacciones fuertes y obstinadas, su elipsis negativa. Necesita decir "no" para probar su fuerza frente a los demás.

Poros de este año, muestra a menudo conductas miméticas, buscando mayor proximidad y cariño, porque todavía depende de vasitos para la mayoría de sus actividades.

Una vez que el pequeño ha aprendido a andar con soltura:

- Emplea a tomar conciencia de su cuerpo, de que tiene control de sus piernas, piernas, manos... y lo encanta jugar a descubrirlos...
- Puede desplazarse con facilidad, correr sin caerse, sentarse en cuclillas...
- No puede mantener todavía el equilibrio sobre un pie, pero es capaz de subir y bajar solo los escalones apoyándose en la barandilla y poniendo los dos pies en cada escalón.
- No sabe utilizar bien el juego de los rodillitos, lo que origina frecuentes caídas.
- Manipula con cierta coordinación y puede servirse de los manos alternativamente.
- Le gusta formar una torma o filas con bloques de construcción y sostener objetos con una mano.
- Girobolas con el papel con pintura, ceras, lápices...

Hacia los dos años y medio:

- Camina de puntillas y salta sobre los dos pies.
- Puede manejar los objetos frágiles y construir estructuras sencillas con bloques.
- Ensalta bolas gruesas.
- Le gusta golpear objetos y tocar todo.
- Al parar con los ojos, se adelanta o queda refrescado siempre.
- Necesita una actividad muscular intensa.

En definitiva, la etapa de los 2-3 años constituye un período durante el que el niño o niña busca reforzar su independencia. Experimenta grandes avances en todos los ámbitos de su vida y es fundamental ofrecerle los recursos necesarios para estimularlo, para que descubra, experimente, aprenda, desarrolle competencias, siempre en un clima de afecto, de forma que se vaya formando una imagen positiva de sí mismo.

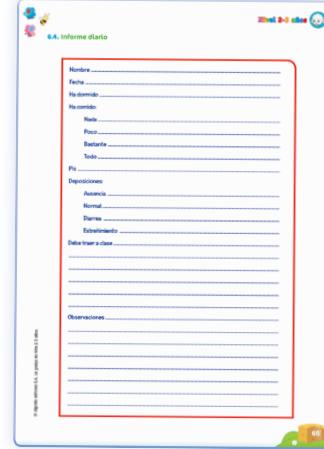


La granja de Nito



Diario Escolar y/o la ficha de informe diario

En ellos, se puede recoger información relevante del niño o niña a lo largo de toda la jornada escolar que la familia debe conocer. Además, la familia podrá informar al centro sobre aquellos aspectos importantes que considere oportunos.



Fichas y materiales para compartir con las familias

Las fichas que se pueden enviar a casa una vez que se han trabajado en el aula son:

■ Ficha de vocabulario de la unidad.

Unidad 2. Ficha 1
Buscar en la ilustración los objetos que hay en los recuadros de arriba y pegar gomets amarillos sobre ellos. ● ● ●

Vocabulario
Pegar un gomete amarillo en el objeto que nombre el dicente. ●

■ Ficha de emociones.

ALEGRÍA

Unidad 2. Ficha 12
Pegar los adhesivos junto al niño y la niña que están alegres. 😊😊

■ Fichas de contextualización.

Unidad 2. Ficha 2
Pegar cada adhesivo en la dependencia de la casa correspondiente.

Unidad 2. Ficha 5
Unir cada personaje con su casa estampando la huella del dedo mojado en pintura.

Unidad 2. Ficha 6
Unir cada personaje con su casa estampando la huella del dedo mojado en pintura.

Unidad 2. Ficha 5
Unir cada personaje con su casa estampando la huella del dedo mojado en pintura.

Unidad 2. Ficha 6
Unir cada personaje con su casa estampando la huella del dedo mojado en pintura.



■ Libro *Me divierto con Mati*.



■ Libro *Me voy contigo*.



■ Ficha portfolio.



■ Cuento de la unidad.





10. Inteligencias múltiples. Recursos para su desarrollo

10.1. Educación emocional

En esta unidad, a través de actividades, trabajaremos los siguientes aspectos:

Relaciones sociales

- Utilizar los saludos y las despedidas con las personas que lleguen a la escuela y a su casa. Es importante que se acostumbren a saludar y a despedir a sus compañeros y a cualquier persona que entre en la clase.



Desarrollo afectivo

- Demostrar afecto y cariño al docente y a sus compañeros y compañeras. Para ello, recibirlas y despedirse de ellas con un beso y pedir que ellas también os lo den. Insistir en que digan adiós y tiren besitos a los niños y niñas cuando se marchen a casa.

Pensamiento positivo

- Acostumbrarles a que pidan ayuda cuando la necesiten al realizar sus actividades cotidianas. Cuando estén realizando las diferentes actividades programadas, preguntarles si les gustan, si las pueden hacer solos, si necesitan que el docente les ayude...

Autoconocimiento

- Ayudar a los niños y niñas a que identifiquen los acontecimientos que les producen alegría y los que les entristecen. Es importante que expliquen lo que sienten: por qué están tristes, por qué lloran, por qué están contentos... Para que se acostumbren a expresarse, podéis realizar juegos, por ejemplo, el docente dirá: "¿Cómo estoy?". Gesticulará diferentes emociones: triste, contento, llorará con mímica y, a continuación, explicará el por qué de cada emoción: "Estoy contento porque Luis me ha dado un abrazo", "Lloro porque me he caído"... Formular preguntas a los pequeños para ayudarles a expresar sus estados emocionales.





10.2. Inteligencia lingüística

Motricidad bucofacial

Objetivos:

- Desarrollar los órganos y músculos que intervienen en la articulación, producción y emisión del sonido.
- Prevenir dificultades en el habla.

Actividades:

Las actividades que se proponen en este apartado sería conveniente realizarlas a lo largo de la unidad y de la siguiente forma:

- Primero lo hace el docente, y los niños y niñas observan.
- El docente las realiza, y después los niños y niñas las repiten.
- El docente y los pequeños al mismo tiempo.
- Los niños y niñas las hacen solos (sería positivo que los niños pudieran verse en un espejo).

Sugerimos las siguientes actividades:

- Con la boca cerrada, empujar con la lengua un carrillo y después otro.
- Inflar los carrillos y empujar con la mano para que salga el aire por la boca.
- Soplar suave, soplar fuerte.
- Jugar a apagar una vela (lo realizarán primero en grupo y después individualmente).
- Imitar los gestos que realice el docente.





Vocabulario de la unidad

El niño o niña ampliará el vocabulario con las siguientes palabras:

Cama, bañera, váter, círculo, pandereta, ventana, cuna, puerta.



Objetivos:

- Ampliar el vocabulario con palabras nuevas.
- Desarrollar la expresión oral.
- Progresar en la comprensión verbal.
- Iniciarles en la lectura de imágenes.

Actividades:

Con las actividades que se proponen a continuación, se pretende mejorar la pronunciación y ampliar el vocabulario de los niños y niñas de esta edad.

Se realizarán a lo largo de la unidad y sería conveniente dedicarles un tiempo a diario (siempre en forma de juego, sin imponer ni agobiar al niño o niña). Las actividades son las siguientes:

- Vocalizar despacio cada una de las palabras del vocabulario al mismo tiempo que se señala la imagen correspondiente.
- Utilizar el determinante (el, la, un, una, los, las, unos, unas) correspondiente a cada palabra: "el círculo", "la puerta"...
- El docente formulará preguntas como, por ejemplo: "¿Qué es esto?" (al mismo tiempo que lo señala), para que el niño o niña responda utilizando el determinante correcto: "un círculo", "la ventana"...
- Jugar con las tarjetas de vocabulario del material de aula:
 - El docente mostrará una de las tarjetas de vocabulario y pedirá a un niño o niña que señale la fotografía que aparece en su ficha. Pedirá al pequeño que forme una frase muy sencilla que indique cómo es el objeto representado o para qué sirve (prestará la ayuda necesaria).
 - El docente colocará las tarjetas de vocabulario en la pared de la clase en un lugar accesible para los pequeños y pedirá a cada niño o niña que señale una. Por ejemplo: "María, señala la puerta"...
 - Coger una de las tarjetas de vocabulario y formar frases muy sencillas utilizando el determinante y un adjetivo. El docente dirá señalando la imagen: "La cama es grande". A continuación, preguntará: "¿Cómo es la cama?", para que los pequeños respondan: "La cama es grande".
- Cada niño o niña señalará en su ficha de vocabulario el objeto que el docente nombre.





Cuentos de la unidad

Objetivos del trabajo con los cuentos:

- Adquirir el hábito de escucha.
- Mejorar la atención y la discriminación auditiva.
- Despertar el interés hacia los cuentos.
- Mejorar la comprensión verbal.
- Progresar en la expresión oral.
- Ampliar el vocabulario.
- Iniciar a los niños y niñas en la lectura.
- Repasar los contenidos de la unidad.
- Trabajar la educación en valores.
- Poner a los pequeños en contacto con algunos soportes de la lengua escrita.



Los ositos del bosque

Cerca de la granja había un bosque, y allí vivían tres ositos que eran amigos de Mati, de Kiko y de Ana. Uno se llamaba Tom, otro Tim y el más pequeño se llamaba Tino. Los ositos se pasaban todo el invierno durmiendo, pero como les gustaba mucho la Navidad, le habían dicho a Mati que los despertara para adornar su casa y el bosque.

Una mañana, Mati fue a casa de los ositos y llamó a la puerta:

- Toc, toc, toc!*, despertaos que ya es Navidad y el bosque tenemos que adornar.
- ¡Deprisa, deprisa, levantaos que hoy no podemos dormir! –dijo Tom a sus hermanos.

Los ositos se levantaron y, cuando salieron, ya estaban esperándolos Mati, Kiko y Ana.

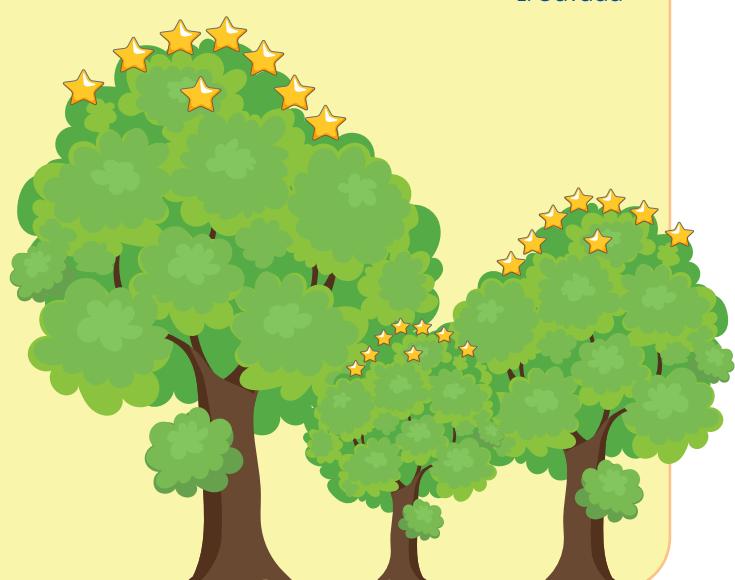
Cogieron piñas rojas y amarillas, hicieron estrellas y lo colgaron todo por los árboles del bosque. Cuando se hizo de noche y llegaron las luciérnagas, que son unos animalitos pequeñitos que vuelan y tienen luz, se posaron en los árboles y los iluminaron. ¡Qué bonito estaba el bosque!

Comieron manzanas, miel, polvorones..., cantaron villancicos y se lo pasaron muy bien.

L. Cavada

Actividades para realizar con el cuento:

- Adornar entre todos la clase con motivos navideños. Después, sentados en la alfombra, el docente irá nombrando y señalando los diferentes adornos.
- Narrar el cuento.
- Preguntar a los niños y niñas:
 - ¿Por qué adornaban el bosque?
 - ¿Cómo lo adornaron para que quedara bonito?
 - ¿Por qué estaba iluminado el bosque?
- Cantar villancicos.





Los tres cerditos

Había una vez tres cerditos que eran hermanos y vivían en un bosque. Uno se llamaba Pim, otro Pum y el otro Pom. Como se acercaba el invierno, para protegerse del frío (realizar el gesto de tener frío) decidieron hacerse una casita cada uno.

Pim era muy trabajador, pero a Pum y Pom solo les gustaba jugar y cantar (realizar el gesto de cantar).

Pum, para terminar pronto, se hizo la casita de papel.

Pom se la hizo de paja y la acabó también muy rápido.

Pim prefirió hacerla de ladrillos aunque tardaría más tiempo.

Mientras Pim trabajaba (realizar el gesto de trabajar), sus hermanos cantaban, jugaban y hasta se reían de él (hacer el gesto de reír) porque estaba tardando mucho.

A Pim le quedó la casita preciosa: con su tejado, las ventanas, la puerta..., todo pintado de amarillo.

Llegó el invierno y un día hizo mucho frío, mucho viento y, además, llovió. La casita de Pum, que era de papel, se mojó y se rompió. La casita de Pom, como era de paja, la tiró el viento que soplaba muy fuerte (imitar el sonido del viento). A la casita de Pim, como era de ladrillos, no le pasó nada.

Pum y Pom, mojados y con mucho frío, fueron a la casita de Pim, que estaba muy calentito, para que los dejara vivir con él. Le pidieron perdón por haberse reído de él mientras trabajaba. Pim los perdonó y les dejó vivir con él, pero con la condición de que, en la próxima primavera, tendrían que ser más trabajadores y hacerse una casita de ladrillos. Y..., colorín colorado este cuento se ha acabado.

Versión adaptada L. Cavada

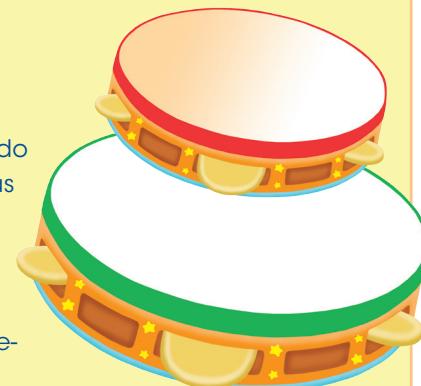
Actividades para realizar con el cuento:

- Despues de narrar el cuento, formular preguntas a los niños y niñas:
 - ¿Qué construyeron los cerditos?
 - ¿De qué se la hicieron?
 - ¿Qué le pasó a una de las casitas cuando sopló el viento?
 - ¿A qué casita no le pasó nada? ¿Por qué no le pasó nada?
- Realizar la ficha fotocopiable del cuento.

Las panderetas

Como se acercaba la Navidad, todos los niños de la clase habían llevado una pandereta para tocarla y cantar villancicos. Unas eran rojas, otras amarillas, las había grandes y pequeñas..., pero todas eran muy bonitas.

Los niños las hacían sonar dándole unas veces con la mano, otras veces con un dedo, o simplemente moviéndolas. Cantaron villancicos y, cuando llegó la hora de volver a casa, cada uno fue dejando su pandereta en la estantería.





Todo se quedó en silencio... ¡De pronto!, una pandereta pequeñita de color amarillo dijo:

—¿Estáis dormidas?

Una pandereta grande le respondió:

—¡Yo no!

Poco a poco, las demás fueron contestando:

—¡Yo tampoco!, ¡ni yo!, ¡ni yo!...

Todas empezaron a hablar de lo bien que se lo habían pasado cuando los niños las hacían sonar. La pandereta pequeñita de color amarillo dijo:

—¿Queréis que volvamos a sonar?, porque este silencio es muy aburrido.

—¡Vale, vale, vale! —dijeron las demás.

Estuvieron toda la noche jugando y sonando porque, cada vez que una pandereta se mueve, suena.

¡De pronto!, la de color amarillo dijo:

—Volvamos a nuestro sitio que ya vienen los niños.

Cuando los niños llegaron ya estaban todas las panderetas en la estantería esperando que las volvieran a coger para seguir sonando.



L. Cavada

Actividades para realizar con el cuento:

- Despues de narrar el cuento, el docente mostrará una pandereta, dirá muy despacio su nombre y la hará sonar para que los pequeños la vean. Cada niño y niña cogerá su pandereta y la tocará moviéndose por la clase.
- El docente aprovechará para trabajar la discriminación de sonido y silencio. Se pondrá el dedo en la boca diciendo: "chisss", para que dejen de tocar. A continuación, se quitará el dedo para que vuelvan a hacerlas sonar. Repetir.
- Proporcionar a los pequeños otros instrumentos musicales y dejar que los toquen libremente mientras suena un villancico.

¡Cuidado con el fuego!

Un día que hacía mucho frío, Kiko y Ana le dijeron a Mati que se fuera con ellos a su casa para jugar. Mati se puso muy contenta porque le gustaba mucho ir a casa de sus amigos.

Estuvieron jugando en el cuarto de Kiko y de Ana con las construcciones, con los coches, con los muñecos, pintaron en la pizarra... Cuando la mamá los llamó para merendar, recogieron todo y se fueron al salón. Como hacía frío, el fuego estaba encendido en la chimenea y Mati, que no había visto nunca el fuego y era tan curiosa, se acercó para tocarlo.

—¡Ten cuidado, ten cuidado, no te acerques! —le dijo la mamá.

Pero ya era tarde, Mati se había acercado demasiado.

—¡Ay, ay, ay! —dijo Mati.

¡Se había quemado su colita!

La mamá de Kiko y de Ana cogió a Mati, la llevó al cuarto de baño, la curó, le untó crema, le puso una tirita y le dijo que el fuego no se puede tocar porque quema y hace daño.

Desde ese día, Mati tiene mucho cuidado con el fuego y no se acerca a él.



L. Cavada



Actividades para realizar con el cuento:

- Sentados en la alfombra, el docente cogerá a Mati y hablará con los niños y niñas del fuego, de las estufas, de las velas... Explicará que no se deben tocar porque son peligrosos y pueden hacer daño, como le pasó a Mati.
- Narrar el cuento muy despacio.
- Formular algunas preguntas:
 - ¿Qué hizo Mati?
 - ¿Qué le pasó?
 - ¿Quién la curó?
 - ¿Por qué no podemos tocar el fuego ni las estufas?

Cuento para trabajar las emociones: *Mati está alegre*

Esta mañana, Mati se ha levantado muy temprano. Estaba muy alegre y contenta (hacer el gesto). Había recogido todo y había desayunado muy bien para que su mamá y su papá también estuviesen contentos (hacer el gesto). Su mamá al verla le preguntó:

—Mati, ¿qué pasa? ¿Por qué estás tan contenta?

—¡Ayy!, ¿sabes una cosa mami? —dijo Mati—. Pues hoy, a mi amiga, la gallina Margarita, le van a nacer sus pollitos y me ha dicho que yo la voy a ayudar a cuidarlos. ¿Me puedo ir ya? —preguntó Mati.

—Sí, sí, ya te puedes ir porque lo has hecho todo fenomenal. ¡Estoy muy contenta!

Mati salió deprisa para llegar pronto al gallinero donde estaba la gallina Margarita. Cuando llegó... ¡¡¡Ooooh!!! ¿Sabéis qué estaba pasando? ¡Que ya estaban naciendo los pollitos!

Margarita estaba muy contenta (hacer el gesto) y cuando vio a Mati le dijo:

—Mira Mati, ya están naciendo.

Mati se puso a dar saltitos de alegría diciendo:

—¡Qué bonitos son! ¿Me dejas que los coja?

—Claro que sí, y puedes cuidarlos y jugar con ellos todos los días.

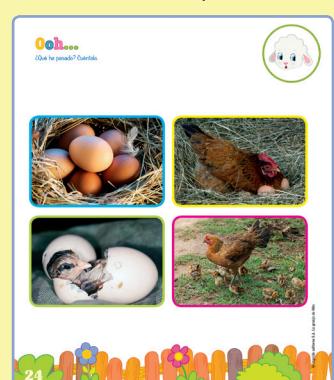
—¡Bieeen!! —dijo Mati muy muy contenta.



L. Cavada

Actividades para realizar con el cuento:

- Poner diferentes expresiones faciales de emociones para que los niños y niñas las imiten: contentos, más contentos, tristes...
- Dibujar en una mano de cada pequeño una cara alegre y en la otra una cara triste. Pedir que levanten la mano que tiene la cara alegre.
- Formular algunas preguntas sobre el cuento:
 - ¿Por qué estaba contenta Mati?
 - ¿Cómo se llama la gallinita?
 - ¿Qué hizo Mati cuando vio a los pollitos?
- Observar la secuencia del nacimiento de los pollitos en el libro *Me diviero con Mati*.
- Narrar el cuento y hacer las actividades antes de realizar la ficha 12.





Poemas

El docente realizará los gestos correspondientes mientras va recitando los poemas y pedirá a los niños y niñas que los hagan también.

Redondo

Redondo, redondo
es el Sol.
Redondo, redondo
como la pelota
que tengo yo.

L. Cavada



Mi casa

Mi casa es muy grande,
tiene un gran balcón,
y muchas ventanas
para que entre el Sol.

L. Cavada



Los pastores

Venga pastores,
vamos corriendo,
que el Niño Jesús
está naciendo.

L. Cavada



Navidad

Estamos contentos,
¡ya es Navidad!,
y las panderetas
vamos a tocar.

L. Cavada



Los abuelitos

Los abuelitos vinieron
y muchos besitos me dieron.

L. Cavada

¡Ya vienen los Reyes!

Ya vienen los Reyes,
los Reyes Magos,
y a todos nos traen
muchos regalos.

L. Cavada

Los Reyes Magos

Los Reyes Magos son tres,
Melchor, Gaspar y Baltasar.
Si te portas bien,
muchos regalos te traerán.

L. Cavada

Esto es...

Objetivo:

- Desarrollar el vocabulario.

Actividad:

- Introducir en una bolsa diversos objetos: ceras, cuentos, plastilina, objetos del rincón de la casa... Sentados en la alfombra, el docente irá sacando objetos a la vez que los nombra: "Esto es..." (dirá el nombre). Una vez que haya sacado todos los objetos, los nombrará de uno en uno para que los niños lo señalen y lo guarden.



Vamos a...

Objetivo:

- Nombrar y dramatizar acciones de la vida cotidiana.

Actividad:

- El docente realizará las acciones para que los niños, y niñas lo imiten. Dirá, por ejemplo: "Vamos a... comer", "Vamos a... dormir", "Vamos a... saltar", "Vamos a... andar a gatas", "Vamos a... comer"... Al final, para descansar, dirá: "Vamos a... sentarnos".





10.3. Inteligencia musical

Suena-no suena

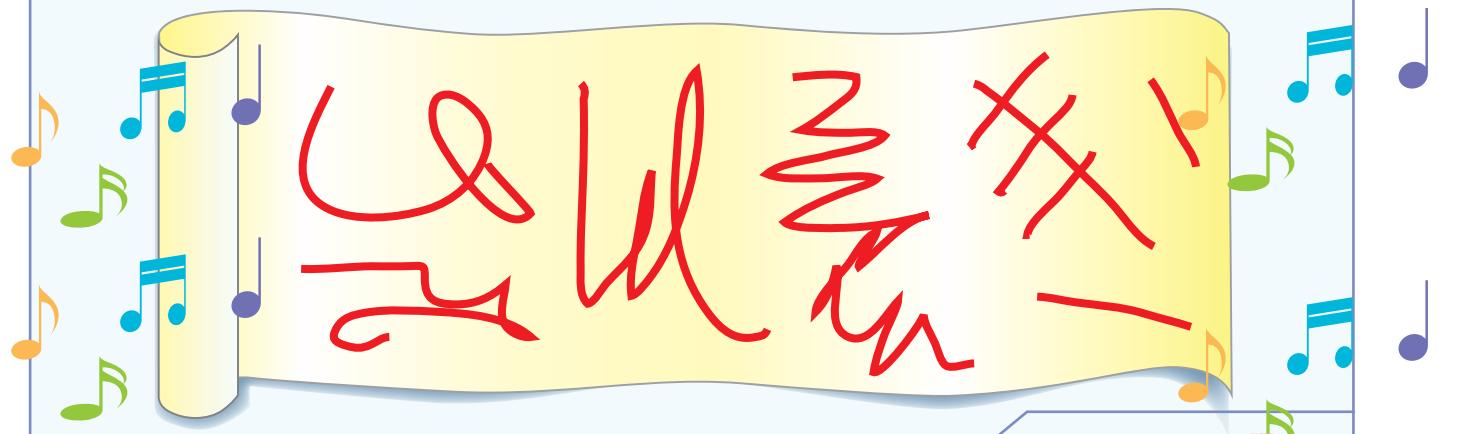
Objetivos:

- Discriminar sonido-silencio.
- Desarrollar la atención auditiva.

Actividad:

- Sobre papel continuo, los niños y las niñas garabatearán con ceras rojas mientras suena la música. Al cesar, dejarán de garabatear. Al volver a sonar, seguirán garabateando.

Antes de comenzar la actividad, el docente lo realizará para que los pequeños lo entiendan.



Fuerte-suave

Objetivo:

- Discriminar la calidad del sonido fuerte-suave.

Actividad:

- Entregar a cada niño y niña una pandereta. Cuando el docente diga "suave", la tocará solo con un dedo. Cuando el docente diga "fuerte", la tocará con toda la mano. El docente lo realizará primero.



Canciones de la unidad

Objetivos del trabajo con las canciones:

- Participar y disfrutar con bailes sencillos.
- Seguir diferentes ritmos con su cuerpo.
- Desarrollar la discriminación auditiva.
- Reforzar y afianzar algunos contenidos trabajados.
- Aprender canciones.

Actividades con las canciones:

- Escuchar la canción. El docente la cantará al mismo tiempo haciendo los gestos y los movimientos necesarios, y siguiendo el ritmo.
- Cantar la canción.
- Despues, cantarán los niños y las niñas.
- Realizar algunas acciones que se nombran en la canción a la vez que se escucha.

**En mi casa** (pista 6)

En el salón, lon, lon está mi papá,
en el salón, lon, lon está mi mamá,
en el salón están mis abuelitos,
están también mis hermanitos.

En la cocina, na está mi papá,
en la cocina, na está mi mamá,
en la cocina están mis abuelitos,
están también mis hermanitos.

Y toda la familia en mi casa está.
Papán, papán, papán, papán.

En el dormitorio está mi papá,
en el dormitorio está mi mamá,
en el dormitorio están mis abuelitos,
están también mis hermanitos.

En el cuarto de baño está mi papá,
en el cuarto de baño está mi mamá,
en el cuarto de baño están mis abuelitos,
están también mis hermanitos.

Y toda la familia en mi casa está.
Papán, papán, papán, papán.
Y toda la familia en mi casa está.

David Miralles

**Partitura de la canción****En mi casa**

FA DO

En el sa -lón, lon, lon es-tá mi pa- pá, en el sa -lón, lon, lon es-tá
5 FA DO

mi ma - má, en el sa -lón es-tán mis a - bue - li - tos, es-tán tam -bién mis
9 FA DO FA DO

her- ma - ni - tos. En la co - ci - na, na es-tá mi pa- pá, en la co -
13 FA DO

ci, na, na es-tá mi ma - má en la co - ci-na es-tán mis a - bue - li - tos, es -
17 FA DO

tán tam -bién mis her - ma - ni - tos. Y to - da la fa-mi - lia en mi ca-sa es



La granja de Nito



21 FA re LA# DO FA re LA# DO

25 tá. Pa - pán, pa - pán, pa - pán, pa - pán. En el

29 FA DO FA

32 dor - mi - to - rio es - tan mis a - bue - li - tos, es - tán tam - bién mis

36 FA DO FA DO

39 DO FA FA DO

43 FA re LA# DO

46 FA

to - da la fa - mi - lia en mi ca - sa es - tá. Pa - pán, pa - pán, pa - pán, pa - pán Y

FA DO re LA#

David Miralles



David Miralles

Alegre estoy (pista 7)

Alegre estoy, alegre estoy
por estar en clase hoy.

} Bis

Siento alegría y felicidad
porque en mi clase voy a jugar
con mis amigos yo me reiré,
muchos abrazos daré.

Alegre estoy, alegre estoy
por estar en clase hoy.
(4 veces)

David Miralles





Partitura de la canción

Alegre estoy

LA SOL RE LA RE

6 SOL RE LA RE LA

11 RE LA RE MI LA

16 MI LA SOL RE LA

21 RE SOL RE LA RE

26 SOL RE LA RE

30 SOL RE LA RE

RE SOL LA MI

David Miralles

Es Navidad (pista 8)

Navidad, es Navidad.

Navidad, es Navidad.

Todo se ilumina por la Navidad,
muchos villancicos vamos a cantar.
Todo es alegría, todo es diversión,
las campanas suenan din, don, don.

Navidad, es Navidad.
Navidad, es Navidad.

Un niño bonito ha nacido ya,
muchos pastorcitos lo van a visitar.
Una estrella brilla encima de un portal
y tres Reyes Magos pronto llegarán.

Navidad, es Navidad.
Navidad, es Navidad.

David Miralles





Partitura de la canción

Es Navidad

SOL7 DO SOL7 DO SOL7 DO SOL7 DO

Na - vi - dad, es Na - vi - dad. Na - vi - dad, es Na - vi - dad. To-do-se i-lu-

6 re SOL7 DO re SOL7 DO SOL7

mi - na por la Na - vi - dad, mu - chos vi - llan - ci - cos va - mos a can - tar. To - do es - a - le -

10 DO SOL7 DO re SOL7 DO SOL7 DO SOL7

grí - a, to - do es di - ver si - ón, las cam - pa - nas sue - nan din, don, don. Na - vi - dad, es Na - vi -

15 DO SOL7 DO SOL7 DO re SOL7 DO

dad. Na - vi - dad, es Na - vi - dad. Un ni - ño bo - ni - to ha na - ci - do ya,

20 re SOL7 DO SOL7 DO

mu - chos - pas - tor - ci - llos lo van a vi - si - tar. U - na es - tre - lla bri - lla en -

23 SOL7 DO re SOL7 DO

ci - ma de un por - tal y tres Re - yes Ma - gos pron - to lle - ga - rán.

26 SOL7 DO SOL7 DO SOL7 DO SOL7 DO

Na - vi - dad, es Na - vi - dad. Na - vi - dad, es Na - vi - dad.

DO SOL7 re

David Miralles



Sonidos de la unidad (pista 42 a pista 49)

Los sonidos que se van a trabajar son los siguientes:

- Timbre.
- Puerta que se cierra.
- Habla mamá (Buenos días). Habla papá (Buenas noches).
- Teléfono.
- Pandereta.
- Campanilla.
- Tambor.
- Cisterna.



Objetivos:

- Discriminar sonidos.
- Desarrollar la percepción auditiva.
- Desarrollar la imaginación.

Actividades:

- Escuchar los sonidos correspondientes a esta unidad en el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos varias veces. El docente irá diciendo qué sonido están escuchando.
- Escuchar un sonido concreto y parar la audición. Los niños y niñas reproducirán el sonido que han escuchado. Proceder de la misma forma con el resto de sonidos.
- Escuchar un sonido para que los pequeños identifiquen de qué se trata.

10.4. Lenguaje plástico y artístico

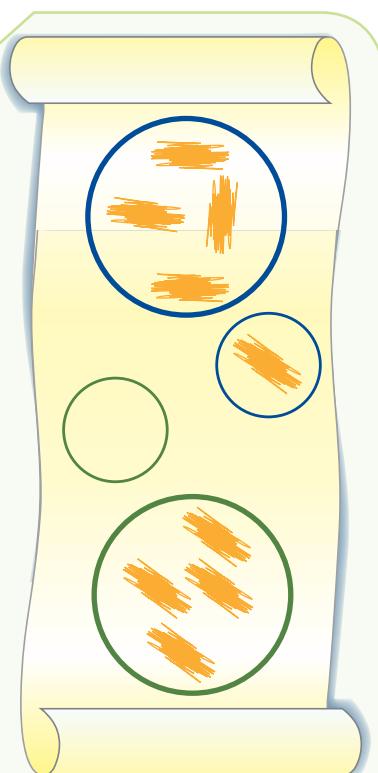
Grande-pequeño

Objetivos:

- Discriminar el tamaño de los objetos.
- Experimentar con diferentes técnicas plásticas.
- Desarrollar la motricidad fina.
- Desarrollar la creatividad.

Actividades:

- Proporcionar a los niños y niñas papel para que lo arruguen y formen bolas grandes y pequeñas. En papel continuo, el docente dibujará un círculo grande y otro pequeño, extenderá pegamento y cada niño pegará sus bolas donde correspondan.
- Entregar un folio a cada pequeño para que realice estampaciones grandes y pequeñas. Se puede utilizar como tampón una patata cortada por la mitad, esponjas o tapones de corcho grandes y pequeños. Primero realizarán las estampaciones grandes y después las pequeñas.





Formas de color

Objetivo:

- Experimentar con algunas técnicas plásticas.

Actividad:

- Proporcionar a cada niño un papel grueso (por ejemplo, la mitad de una hoja de un bloc de dibujo), dejar caer gotitas de témpera de colores (un poco diluidas). Los pequeños soplarán sobre ellas para que se extiendan. Dejar secar y observar el resultado.



Rasgamos papel

Objetivos:

- Experimentar con diferentes técnicas plásticas.
- Desarrollar la motricidad fina.
- Desarrollar la creatividad.

Actividad:

- Sentados en la alfombra, el docente rasgará papel para que los pequeños y pequeñas lo imiten. Después, les dará distintos tipos de papel para que los rasguen. Colocar papel continuo y extender pegamento para que los pequeños peguen los trozos.



10.5. Desarrollo psicomotor

Movemos las manos

Objetivos:

- Desarrollar la motricidad fina.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual.

Actividades:

Sería conveniente realizar las actividades que se proponen en este apartado a lo largo de la unidad. Los niños y niñas observarán e imitarán las acciones que haga el docente. Sugerimos hacer diariamente ejercicios con los dedos para adquirir mayor flexibilidad, agilidad y destreza. Las actividades son:

- Golpear con los cinco dedos de cada mano encima de la mesa. Prestar la ayuda necesaria.
- Golpear con cada dedo. Prestar ayuda.
- Con la palma de la mano encima de la mesa, que intenten levantar cada uno de los dedos

sin mover los otros. Esto se irá consiguiendo progresivamente, es necesario insistir a diario.

- Con la palma de la mano encima de la mesa, separar y juntar los dedos.



Movemos el cuerpo

Objetivos:

- Tomar conciencia de su cuerpo en relación con el espacio y el tiempo.
- Progresar en el control postural, el equilibrio y la capacidad de movimiento.

Actividades:

Las sesiones de psicomotricidad deberán ser presentadas y explicadas a los niños y niñas siguiendo unas rutinas y empleando el tiempo que sea necesario:

- Sentarse en corro.
- Tocar las palmas.
- Hacer el gesto de guardar silencio colocando el dedo índice en los labios.
- Realizar una sesión de organización espacial, una de organización temporal, una de expresión musical de las que se proponen a continuación, y terminar con la relajación. En esta unidad se pueden combinar las sesiones propias de psicomotricidad con las actividades de los apartados "Es redondo" y "Cómo es" (son actividades motrices que van a ayudar a los pequeños a interiorizar mejor algunos contenidos de la unidad).

a. Sesiones de organización espacial

1. Marcar un itinerario (se puede señalar con tizas) en el suelo de la clase, patio o sala de psicomotricidad. Colocar algunos obstáculos (sillas, mesas, papelera). Los niños y niñas recorrerán el itinerario andando, sorteando los distintos obstáculos al ritmo marcado por el docente.
2. Formar un circuito con papeles de periódicos grandes separados unos de otros. Los pequeños recorrerán el circuito pisando en el centro del papel grande, nunca en el suelo. Primero lo harán cada uno a su ritmo, después el docente marcará el ritmo que considere más conveniente para el grupo.



b. Sesiones de organización temporal

1. Escenificar un día de lluvia. Los niños y niñas pasearán tranquilamente por la clase, imitando al docente. De repente, el docente mirará hacia arriba diciendo: "Está empezando a llover, ¡rápido, corramos a buscar cobijo, que llueve y nos mojamos!". Cada pequeño buscará un sitio para protegerse de la lluvia (debajo de las mesas, por ejemplo). Todos cantarán: "Que llueva, que llueva, la Virgen de la Cueva".

Después, el docente dirá: "Ha dejado de llover, sigamos paseando, pero tened cuidado con los charcos". Se desplazarán por la clase dando pasos largos para no pisar los "charcos".

Repetir mientras los niños lo encuentren divertido.



c. Sesiones de expresión musical y corporal

1. Poner la canción de la unidad para que los niños y niñas se muevan libremente. Quitar la música para que se detengan. Volver a poner la música para que reinicen el movimiento. Repetir varias veces.

d. Sesión de relajación

Después de las sesiones viene la fase de relajación. Para ello, poner una música suave de fondo y pedir a los niños y niñas que se tumben en la alfombra con los ojos cerrados y las piernas y los brazos extendidos. Deberán respirar cogiendo el aire por la nariz y soltándolo suavemente por la boca.

El docente empleará un tono de voz suave y procurará acariciar a cada pequeño.



Es redondo

Objetivos:

- Reconocer el círculo.
- Utilizar las posibilidades motrices para reforzar algunos de los conceptos aprendidos en la unidad.

Actividades:

- Distribuir por la clase objetos redondos (aros, balones, etc.). Los niños y niñas jugarán con ellos: correrán alrededor de los aros, pasarán de uno a otro (si no se dispone de aros, se pueden dibujar en el suelo o hacer con cuerdas), se lanzarán las pelotas...
- Mostrar a los pequeños un objeto redondo. El docente dirá: "Es redondo como el círculo", repasando el contorno del objeto con el dedo. Después lo harán los niños y niñas.
- Mostrar diferentes objetos. Cada pequeño dirá si el objeto que le muestra el docente es redondo o no lo es. El niño o niña repasará el contorno con su dedo.
- Pasear por la clase, por el patio... buscando objetos con forma redonda. Si es posible, cada niño o niña repasará el objeto con el dedo. El docente dirá: "Es redondo como el círculo".
- Dibujar un gran círculo en el suelo para que los niños y niñas caminen por el contorno. Dibujar al lado un cuadrado. Los pequeños gatearán libremente por la clase al ritmo de la música, al oír "círculo" se pondrán de pie y se meterán dentro del círculo (el docente realizará la actividad con ellos).



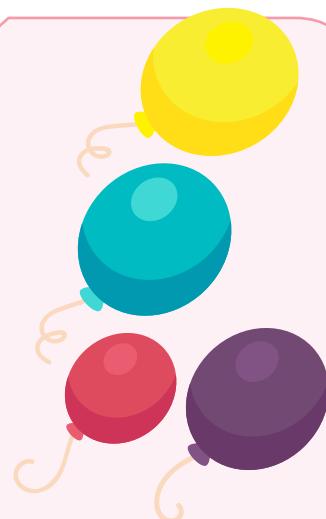
¿Cómo es?

Objetivos:

- Discriminar el tamaño de los objetos.
- Reforzar algunos de los conceptos aprendidos en la unidad.

Actividades:

- Repartir dos globos a cada niño y niña, uno más inflado que otro para que se aprecie la diferencia de tamaño grande-pequeño. El docente también llevará un globo grande en una mano y uno pequeño en la otra mano. Todos se moverán por la clase al ritmo de la música. El docente dará diferentes órdenes: "Levantar el globo grande", "Levantar el globo pequeño"... Repetir varias veces.
- Soltar los globos por la clase. Los niños y niñas irán por parejas cogidos de la mano. El docente dirá: "Vamos a coger los globos grandes". Después dirá: "Vamos a coger los globos pequeños". Repetir varias veces.
- Dibujar en el suelo un círculo grande y otro pequeño (se pueden poner aros o bien formarlos con cuerdas). Los niños y niñas se moverán por la clase al ritmo del pandero. El docente dirá: "Todos al círculo grande". Los pequeños irán al círculo grande y tocarán las palmas. Tocar de nuevo el pandero, el docente dirá: "Ahora, todos al círculo pequeño". Los niños irán al círculo pequeño y tocarán las palmas. Repetir.





10.6. Desarrollo socio-afectivo

Papi y mami

Objetivos:

- Conocer a su familia y sentir que es miembro de ella.
- Demostrar afecto a los miembros de su familia.

Actividades:

- Para esta actividad, utilizar la ficha de plástica de la familia. Una vez que los niños y niñas las finalicen, se realizará un mural con todas y se colocará al alcance de los pequeños.
- Pedir a cada niño y niña que busque la fotografía de su familia y señale a sus miembros (el docente prestará la ayuda necesaria). Cuando todos tengan localizada la imagen de su familia se sentarán en la alfombra y cantarán una canción. Al terminar el docente dirá: "Vamos a buscar a las mamás y a los papás" (si hay diferentes tipos de familias, el docente dará la orden que considere más apropiada). Aplaudir cuando cada uno vaya señalando en su fotografía al miembro de la familia nombrado por el docente. Prestar la ayuda necesaria.



Es Navidad

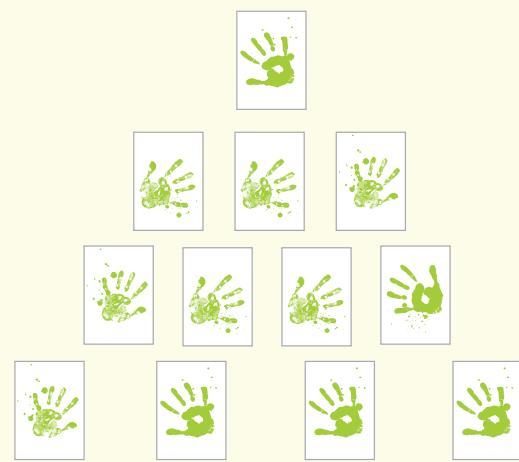
Objetivos:

- Iniciarse en la adquisición de hábitos de trabajo en equipo.
- Respetar el trabajo realizado por los compañeros y compañeras.

Actividad:

- Colocar papel continuo para que formen, entre todos los niños y niñas, un árbol de Navidad estampando las huellas de las manos impregnadas de pintura verde. Después, con papel de seda de colores, formarán bolas y las pegarán en el árbol. Mientras lo realizan recitarán el poema:

Plas, plas, plas,
con las manos hacemos
un árbol de Navidad.





11. Desarrollo de la unidad didáctica

Recursos

1. Mural de la unidad



El mural de la unidad tiene una función fundamentalmente motivadora. Con este recurso podremos despertar el interés de los niños y niñas sobre los contenidos que se van a trabajar en la unidad y detectar sus ideas previas. Además, se puede utilizar para reforzar, repasar o afianzar los aprendizajes realizados. Es un instrumento extraordinario para favorecer el desarrollo del lenguaje oral, la adquisición de vocabulario, el desarrollo de la atención, la observación, la discriminación visual...

Con el mural de la unidad se pueden trabajar los siguientes contenidos:

- Identificación de la forma redonda de algunos objetos.
- Reconocimiento del círculo.
- Discriminación del tamaño grande-pequeño de los objetos.
- Costumbres y tradiciones propias de la Navidad.

A partir del mural se pueden realizar, entre otras, las siguientes actividades:

- Buscar y señalar objetos redondos.
- Señalar las dependencias de la casa.
- Buscar a Mati.
- Señalar el portal de Belén
- Señalar el árbol de Navidad.
- Buscar objetos de color amarillo.



2. Cuento

La casa de Mati

Cuando Mati y los niños y niñas del cole llegaron a la granja, Kiko, Ana y Nito los estaban esperando.

—¡Bajaos del autobús, que os lo voy a enseñar todo! —dijo Mati—. Estos son mis amigos Ana, Kiko y el cerdito Nito.

—¡Hola! —saludaron todos a la vez.

—Venid, venid, esta es mi casa. Aquí duermo yo, ¡mirad qué blandita es mi cama! —les enseñó Mati.

Los niños y las niñas se tumbaron en la paja y jugaron con ella, ¡qué divertido!

De pronto, Ana preguntó:

—¿Tenéis hambre?

—¡Síii! —contestaron todos.

—¡Pues vamos a mi casa! —dijo Ana.

Cuando llegaron saludaron al abuelo y al papá de Ana y Kiko:

—¡Hola! ¿Qué hacéis?

—Estamos adornando la casa porque pronto llegará la Navidad —contestó el abuelo.

—¡Huy, qué bien huele! —exclamaron los niños y niñas del cole.

Siguiendo el olor, llegaron a la cocina. Allí estaban la mamá y la abuela haciendo galletas.

—¿Queréis probarlas? —les preguntaron.

—¡Síii! —contestaron.

—¡Pues vamos a merendar!

Cuando terminaron la merienda, fueron a visitar las casas de todos los animales: la pocilga de Nito, el gallinero, el estanque de los patos, el establo de los caballos... Les dieron de comer y, después de jugar un ratito, la señora les dijo que era la hora de volver al cole. Se subieron en el autobús muy contentos porque lo habían pasado muy bien.

—¡Adiósos!

L. Cavada

Objetivos del trabajo con el cuento:

- Adquirir el hábito de escucha.
- Mejorar la atención.
- Despertar el interés hacia los cuentos.
- Mejorar la comprensión verbal.
- Progresar en la expresión oral.
- Ampliar el vocabulario.
- Iniciar a los niños y niñas en la lectura.
- Poner a los pequeños en contacto con algunos soportes de la lengua escrita.

Actividades para realizar con el cuento:

- Narrar el cuento de la unidad en la asamblea con la ayuda del mural del material de aula.





- Visualizar el cuento animado del DVD del material de aula.
- Después, formular algunas preguntas:
 - ¿Cómo se llaman el niño y la niña que estaban esperando a Mati y a los niños del cole?
 - ¿Qué hicieron los niños y niñas en la cama de Mati?
 - ¿Qué merendaron?
 - ¿A qué animales visitaron en la granja?
- Dejar el cuento al alcance del niño o niña para que cada pequeño lo manipule y lo hojee.
- En la asamblea, repasar los contenidos del trimestre pidiendo que busquen objetos iguales al mostrado por el docente. Pedir a cada niño y niña que busque algún objeto de color amarillo en el aula. Mostrarles dos objetos, uno grande y otro pequeño, diciéndoles este “es grande” al mismo tiempo que extendéis los brazos haciendo el gesto de grande, y este “es pequeño” haciendo el gesto de juntar los dedos pulgar e índice de las manos.
- Realizar con cada uno las actividades propuestas en el cuento.

3. Vocabulario

El niño o niña ampliará el vocabulario con las siguientes palabras:

Cama, bañera, váter, círculo, pandereta, ventana, cuna, puerta.



Objetivos:

- Ampliar el vocabulario con palabras nuevas.
- Desarrollar la expresión oral.
- Progresar en la comprensión verbal.
- Iniciarles en la lectura de imágenes.
- Iniciarse en el uso del determinante.

Actividades:

Con las actividades que se proponen a continuación, se pretende mejorar la pronunciación y ampliar el vocabulario de los niños y niñas de esta edad.

Se realizarán a lo largo de la unidad y sería conveniente dedicarle un tiempo a diario (siempre en forma de juego, sin imponer al niño o niña):

- Vocalizar despacio cada una de las palabras del vocabulario al mismo tiempo que se señala.
- Utilizar el determinante (el, la, un, una, los, las, unos, unas) correspondiente a cada palabra: “el círculo”, “la cuna”.
- El docente formulará preguntas, como por ejemplo: “¿Qué es esto?” (al mismo tiempo que lo señala), para que el niño o niña responda utilizando el determinante correcto: “un círculo”, “la puerta”...
- Jugar con las tarjetas de vocabulario del material de aula: nombrar los objetos, formar frases, describir el objeto...
- El docente señalará los objetos del vocabulario en la clase y en el mural de la unidad. Hablará sobre ellos para que el niño y la niña vayan distinguiendo los detalles que va describiendo. Formará frases que indiquen cómo son o para qué sirven.
- Cada niño señalará en su ficha de vocabulario el objeto que el docente indique.



4. Fichas de contextualización

Estas fichas tienen una doble finalidad: por un lado, trabajan contenidos relacionados con el centro de interés de la unidad y, por otro, los amplían contextualizándolos en la realidad a través de fotografías. Este material está pensado para que, una vez se ha trabajado en clase, se lleve a casa para comentarlo con la familia.

Unidad 2. Ficha 2
Pegar cada adhesivo en la dependencia de la casa correspondiente.



Unidad 2. Ficha 5
Pegar cada adhesivo con su casa estampando la huella del dedo mejorado en pectura.

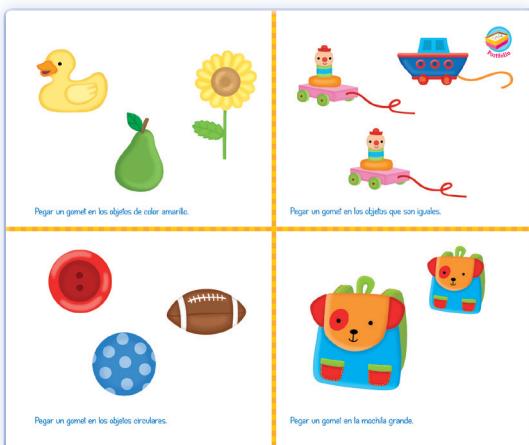


Unidad 2. Ficha 12
Pegar los adhesivos junto al niño y la niña que están alegríes.

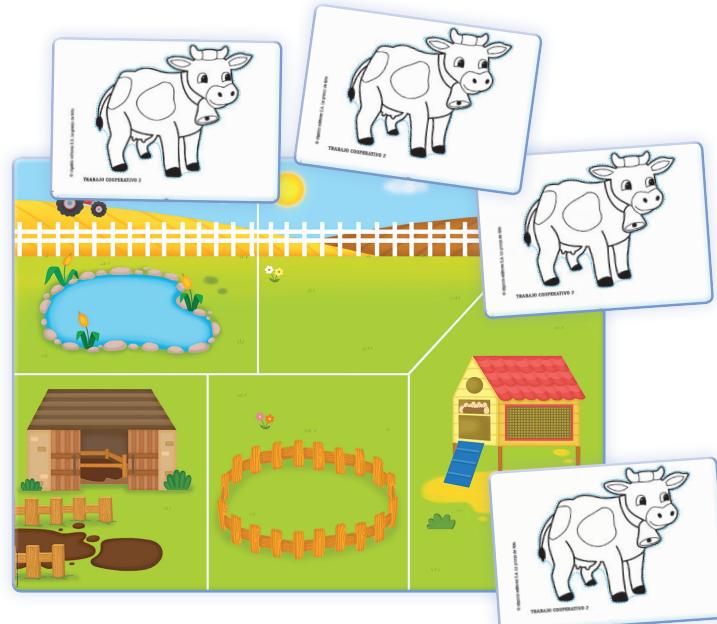
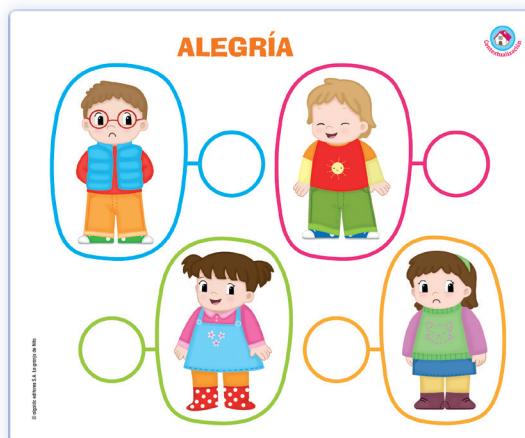


5. Ficha portfolio

Esta unidad incluye una ficha para que el alumno repase y constate su propio aprendizaje. Va a servir para que el docente compruebe la evolución experimentada por el pequeño y el grado de adquisición de los contenidos del trimestre. Se puede enviar a las familias junto con el boletín del trimestre.



6. Ficha de emociones



7. Tarjeta de trabajo cooperativo

El alumnado dispone entre sus materiales de cartulinas con animales troquelados para completar entre todos el mural de trabajo cooperativo en la granja (incluido en los materiales para el aula). Este material tiene como principal objetivo iniciar a los niños y niñas en hábitos de trabajo en equipo. En esta unidad, proponemos utilizar la técnica **"Mesa redonda"**: formar equipos de 5 niños y niñas. Preguntarles cómo quieren decorar la vaquita, para que piensen su respuesta de forma individual (el docente motivará a los alumnos aportando ideas para que todos participen). Los pequeños irán, de uno en uno y siguiendo las agujas del reloj, explicando lo que han pensado. Tras escuchar todas las opiniones, el equipo decide y consensúa una respuesta única que expondrá al resto de la clase a través de un portavoz.



Fichas de la unidad

Ficha 1

UNIDAD 2: La casa de Mati



Unidad 2. Ficha 1

Buscar en la ilustración los objetos que hay en los recuadros de arriba y pegar gomets amarillos sobre ellos. ● ● ●



Vocabulario

Pegar un gomete amarillo en el objeto que nombre el docente. ●

Objetivos:

- Desarrollar la observación y la atención.
- Descubrir dependencias y objetos característicos de una vivienda y su utilidad.

Contenidos:

- Dependencias y objetos de la casa.
- Desarrollo de la atención.
- Vocabulario de la unidad.

Competencias clave:

- Utilizar el vocabulario nuevo en su vida diaria.
- Identificar algunas dependencias de una vivienda.
- Observar para aprender.

Actividades sugeridas:

- Señalar en el mural de la unidad los diferentes espacios de una vivienda diciendo para qué sirven.
- Escuchar la canción *En mi casa* del CD de canciones.
- Observar la cocina en el mural de la unidad y señalar el reloj. Preguntar a los niños y niñas por la forma que tiene.

- Señalar las ventanas de la clase.
- Pedir a alguien del centro escolar que se asome a la ventana para que los pequeños lo vean.
- Señalar la puerta de la clase y del baño.
- Jugar a entrar y salir por la puerta.
- Buscar la puerta y la ventana en las fotografías de vocabulario del reverso de la ficha.
- Visionar la película "Dependencias" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos incluido en el DVD del material de aula.

Actividad individual:

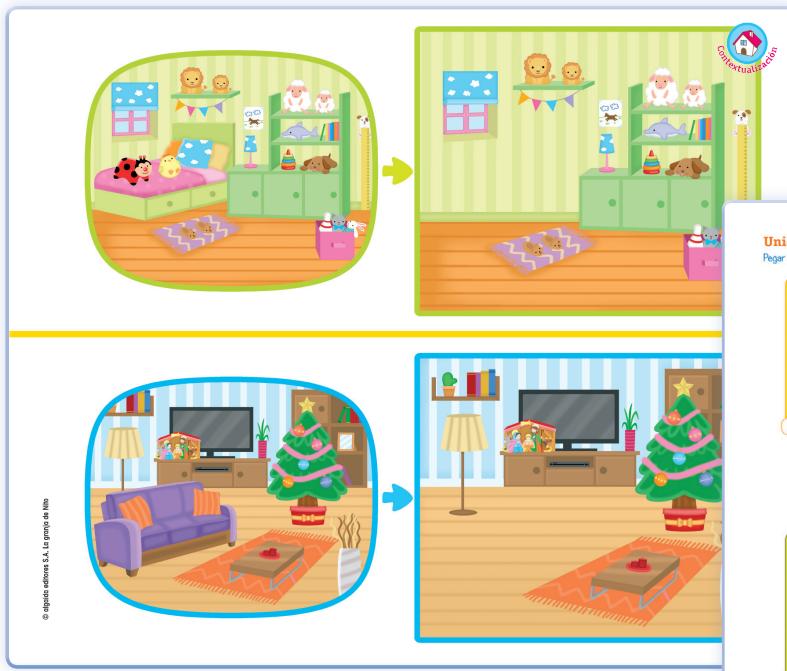
- Buscar en la ilustración los objetos que hay en los recuadros de arriba y pegar gomets amarillos sobre ellos.

Actividad del reverso de la ficha:

- Pegar un gomete amarillo en el objeto que nombre el docente.



Ficha 2



© algaída editores S.A. La granja de Niño



Ficha de contextualización

Unidad 2. Ficha 2
Pegar cada adhesivo en la dependencia de la casa correspondiente.

© algaída editores S.A. La granja de Niño

Objetivos:

- Conocer y distinguir espacios de la propia vivienda.
- Identificar los objetos característicos de las diferentes dependencias.

Contenidos:

- Dependencias de la casa: dormitorio y salón.
- Objetos propios de la casa.

Competencias clave:

- Relacionar los objetos de la casa con la dependencia a la que pertenecen.
- Desenvolverse con autonomía progresiva por los diferentes espacios.

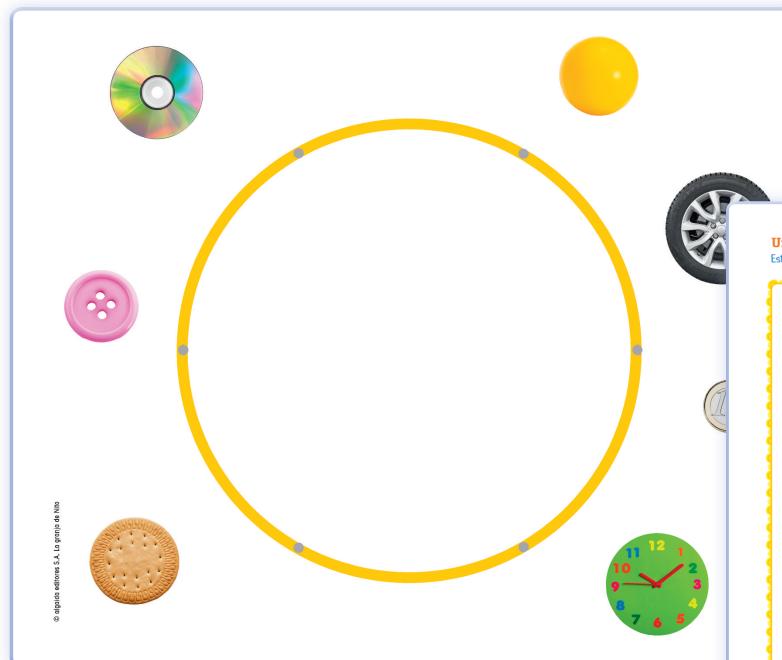
Actividades sugeridas:

- Mostrar el reverso de la ficha. Leer lo que dice Mati. Señalar cada dependencia de la casa, nombrarla y buscarla en el mural de la unidad.
- Visitar la cocina del cole (si el centro dispone de ella) y nombrar los objetos que hay, diciendo para qué sirven.

- Visitar el baño, nombrar los objetos que hay en él y decir para qué sirven.
- Dividir la clase en tres zonas, una será el salón, otra el dormitorio y la otra el baño. Decorar cada zona con objetos característicos de esas dependencias: teléfono de juguete, peluche, peine, esponja... y dejar que los niños y niñas jueguen.
- Dramatizar acciones propias de esos espacios: ver la televisión, peinarse, lavarse las manos, dormir...
- Tocar el pandero o palmas. Los niños y niñas se moverán libremente por la clase y, cuando cese el sonido, irán a la dependencia que indique el docente.
- Comentar las ilustraciones de la ficha.
- Visionar la película "Objetos propios de cada dependencia de la casa" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos incluido en el DVD del material de aula.

Actividad individual:

- Pegar cada adhesivo en la dependencia de la casa correspondiente.



Unidad 2. Ficha 3

Estampar la huella del dedo en los puntos señalados. Pegar trocitos de papel de seda de colores dentro del círculo.



Objetivo:

- Descubrir algunas propiedades en los objetos atendiendo a su forma.

Contenido:

- Forma circular.

Competencias clave:

- Reconocer objetos de su entorno con forma circular.
- Utilizar el lenguaje matemático aprendido en situaciones de la vida cotidiana.

Actividades sugeridas:

- Realizar las actividades "Es redondo" del apartado "Desarrollo psicomotor" de esta Propuesta didáctica.
- Señalar el círculo en el mural del círculo del material de aula.
- Entregar a los niños y niñas un círculo grande de los bloques lógicos y pedirles que pasen por el borde el dedo índice para que comprueben que es redondo, y decirles que es un círculo.

- Pedir que observen a su alrededor y señalen todo lo que tenga forma de círculo.
- Sentarse en coro y hacerles ver la forma circular.
- Pedir a cada pequeño que busque un círculo entre las figuras de los bloques lógicos.
- Rasgar papel de seda de colores y guardarlos en una bolsa que proporcionará el docente. Utilizarlos para realizar la ficha
- Nombrar los objetos que aparecen en la ficha y repasar sus contornos con el dedo.
- Visionar la película "Forma redonda" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos incluido en el DVD del material de aula.
- Jugar con el CD de juegos digitales interactivos al juego "Círculo y cuadrado".

Actividad individual:

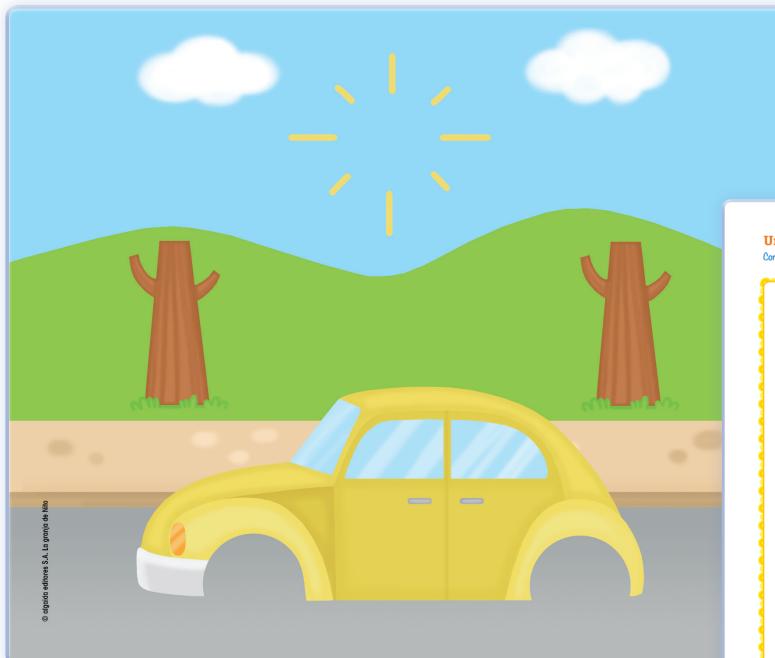
- Estampar la huella del dedo en los puntos señalados. Pegar trocitos de papel de seda de colores dentro del círculo.

Actividad del reverso de la ficha:

- Extender pintura amarilla con la mano.



Ficha 4



© Algaída editores S.A. La granja de Niño

Unidad 2. Ficha 4
Completar el dibujo pegando los adhesivos circulares. 

© Algaída editores S.A. La granja de Niño

Objetivo:

- Discriminar la forma circular.

Contenido:

- Forma circular.

Competencias clave:

- Utilizar el lenguaje matemático aprendido en situaciones de la vida cotidiana.
- Agrupar objetos atendiendo a la forma.

Actividades sugeridas:

- Separar los círculos de los bloques lógicos y formar torres con ellos.
- Formar un corro entre todos. El docente dirá: "Hemos formado un círculo".
- Repasar la forma circular sobre diferentes superficies: arena, papel, en el suelo con tiza...
- Intentar que los niños y niñas amasen plastilina para hacer un círculo.
- En asamblea, pedir a los pequeños que piensen objetos, juguetes, elementos del entorno... con forma circular. Intentar que participen todos.

- Realizar la actividad de la página 9 del libro *Me divierto con Mati*.
- Visionar la película "Círculo" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos del DVD incluido en los materiales para el aula.

**Actividad individual:**

- Completar el dibujo pegando los adhesivos circulares.

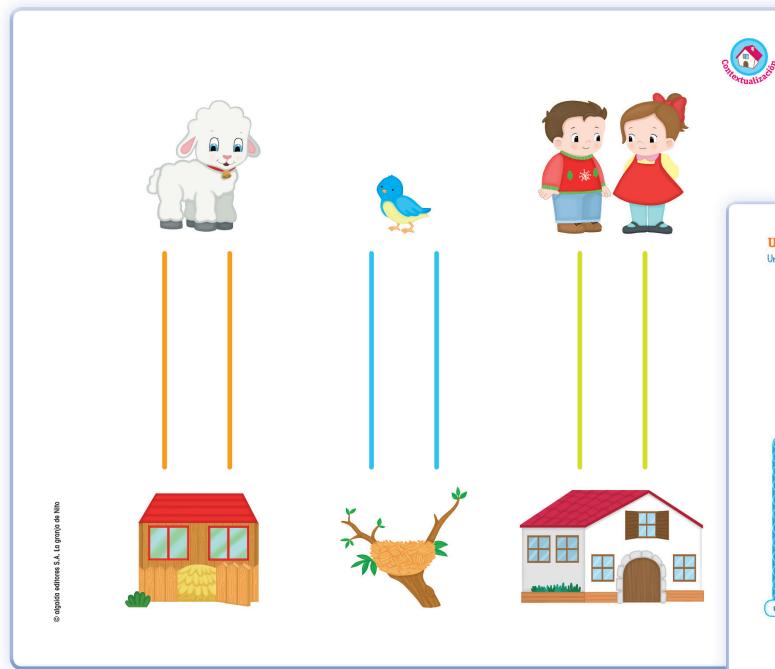
Actividad del reverso de la ficha:

- Garabatear con ceras blandas.



La granja de Nito

Ficha 5



Ficha de contextualización

Unidad 2. Ficha 5
Unir cada personaje con su casa estampando la huella del dedo mojado en pintura.



- Realizar en el aire trazos verticales.
- Nombrar los personajes que aparecen en la ficha y preguntar dónde vive cada uno.
- Mostrar el reverso de la ficha y leer lo que dice Mati. Preguntar a los niños y niñas si saben dónde viven los pájaros. Decirles que sus casas se llaman nidos, que las hacen con pajitas y los construyen en los árboles. Mostrar una fotografía. Explicar que las ovejas viven en el establo, y que las personas vivimos en casas que tienen cocina, dormitorios... (utilizar el mural de la unidad para recordar las diferentes dependencias).
- Visionar la película "La casa" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos del DVD incluido en los materiales para el aula.

Objetivos:

- Iniciarse en la realización del trazo vertical.
- Desarrollar destrezas grafomotrices.
- Desarrollar la observación y la atención.
- Observar las diferencias entre su casa y la de algunos animales.

Contenidos:

- Trazo con direccionalidad.
- Realización de asociaciones sencillas.
- Identificación de algunas diferencias entre su casa y la de algunos animales.

Competencia clave:

- Comenzar a orientarse en el espacio gráfico.

Actividades sugeridas:

- Colocar papel continuo en la pared, a la altura de los niños y niñas, y realizar las siguientes actividades:
 - Extender pintura en la mano de los niños y niñas y guiar a cada uno para que realice trazos verticales. Después, dejar que lo hagan solos.
 - Repetir la actividad anterior extendiendo la pintura en un solo dedo.
 - Repetir utilizando una brocha.

Actividad individual:

- Unir cada personaje con su casa estampando la huella del dedo mojado en pintura.



Ficha 6

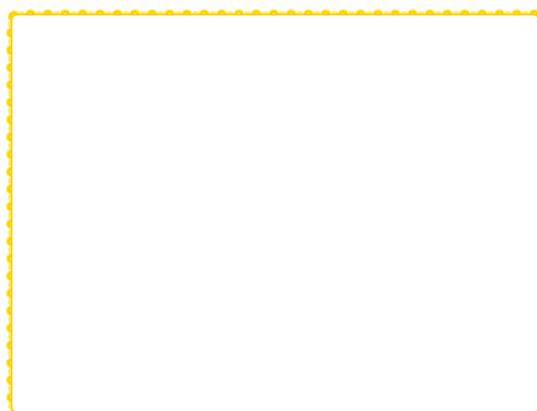


© Algaída editores S.A. La granja de Niño



Unidad 2. Ficha 6

Colorear la campana grande extendiendo pintura con el dedo.



© Algaída editores S.A. La granja de Niño

**Objetivos:**

- Discriminar el tamaño de los objetos.
- Conocer objetos propios de la Navidad.
- Desarrollar la atención y la observación.

Contenidos:

- Tamaño: grande-pequeño.
- La Navidad.

Competencias clave:

- Apreciar la diferencia de tamaño en objetos.
- Utilizar el lenguaje matemático aprendido.

Actividades sugeridas:

- Separar las figuras grandes de las pequeñas de los bloques lógicos.
- Realizar la actividad "Grande-pequeño" del apartado "Desarrollo psicomotor" de esta Propuesta didáctica.
- Llevar una campanilla a clase y hacerla sonar. Dejar que cada pequeño la toque y la haga sonar.

- Realizar diferentes juegos con la campanilla:
 - Sentados en la alfombra, los niños y niñas se pondrán de pie cuando suene la campana y se sentarán cuando deje de sonar.
 - Todos de pie, darán un salto cuando suene la campanilla.
 - Sentados en círculo, levantarán los brazos cuando suene.
- Escuchar el villancico del CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos.
- Visionar la película "Grande-pequeño" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos incluido en el DVD del material de aula.

Actividad individual:

- Colorear la campana grande extendiendo pintura con el dedo.

Actividad del reverso de la ficha:

- Puntear dentro del marco con ceras blandas.



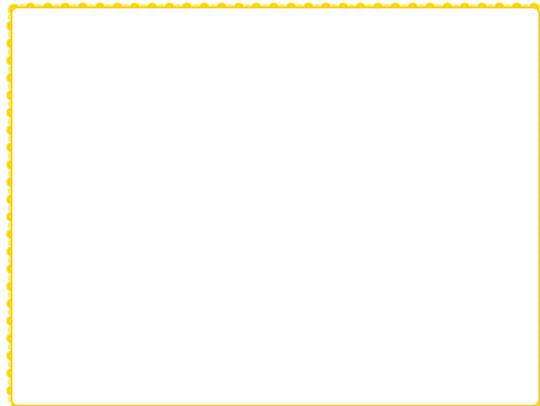
La granja de Nito

Ficha 7



Unidad 2. Ficha 7

Adornar el árbol de Navidad pegando los adhesivos.



Objetivos:

- Identificar a los miembros de su familia y sentirse parte de ella.
- Valorar la importancia de la familia.
- Conocer algunas costumbres y tradiciones propias de la Navidad.

Contenidos:

- Miembros de la familia.
- Valoración de la familia.
- Costumbres y tradiciones de la Navidad.

Competencia clave:

- Reconocer a los miembros de la familia en imágenes.

Actividades sugeridas:

- Conversar con los niños y niñas sobre la Navidad: cómo la celebran en sus casas, si adornan el árbol de Navidad, etcétera.
- Realizar la actividad "Es Navidad" del apartado "Desarrollo socio-afectivo" de esta Propuesta didáctica.
- Señalar el árbol de Navidad en el mural de la unidad y nombrar los adornos.
- Antes de realizar esta ficha, solicitar a las familias una fotografía en la que aparezcan todos los miembros. Cada niño y niña la mostrará al resto de compañeros y compañeras.

- Si aún no se ha hecho, realizar la ficha 2 de plástica utilizando la fotografía que ha llevado a clase cada niño y niña. Hacer un gran mural con todas las fichas.
- Pedir a cada pequeño que señale la fotografía de su familia en el mural.
- Realizar la actividad "Papi y mami" del apartado "Desarrollo socio-afectivo" de esta Propuesta.
- Nombrar a los miembros de la familia que aparecen en la ficha.
- Visionar la película "Miembros de la familia" del Panel Digital de Aprendizajes Básicos incluido en el DVD del material de aula.
- Aprender el poema *El árbol de Navidad*:

Ya llega la Navidad
y el árbol está contento,
porque los niños del cole
los adornos le han puesto.

L. Cavada

Actividad individual:

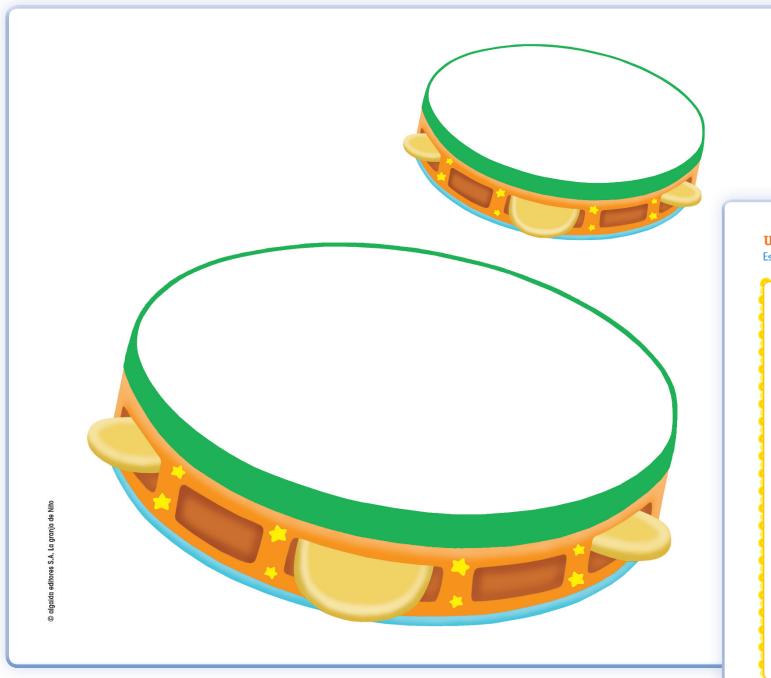
- Adornar el árbol de Navidad pegando los adhesivos.

Actividad del reverso de la ficha:

- Garabatear con ceras blandas.



Ficha 8

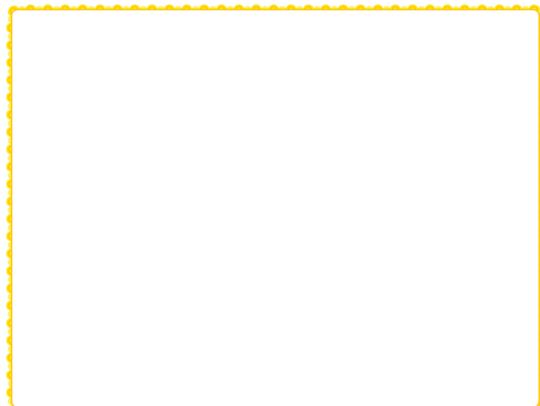


© Algaida editores S.A. La granja de Niño 2-3 años



Unidad 2. Ficha 8

Estampar la huella del dedo mojado en pintura de varios colores sobre la pandereta grande. Dejar caer purpurina.



© Algaida editores S.A. La granja de Niño 2-3 años

Objetivos:

- Discriminar el tamaño de los objetos.
- Conocer instrumentos musicales característicos de la Navidad.

Contenidos:

- Tamaño: grande-pequeño.
- Instrumentos musicales propios de Navidad.

Competencias clave:

- Utilizar el vocabulario matemático aprendido.
- Discriminar el tamaño de objetos de su entorno atendiendo al concepto aprendido.

Actividades sugeridas:

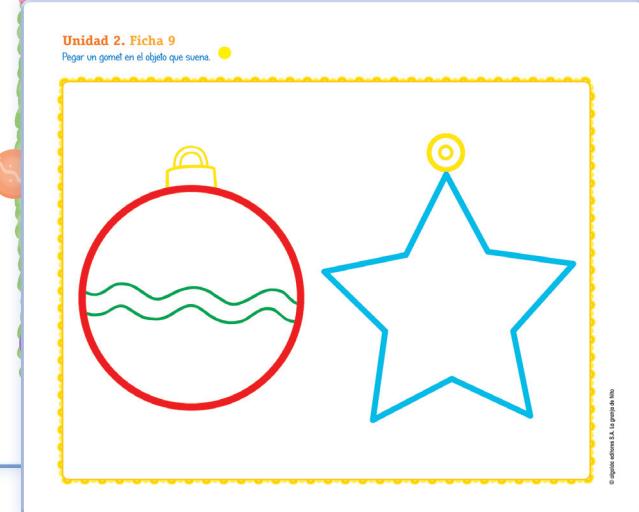
- Realizar la actividad "Grande-pequeño" incluida en el apartado "Lenguaje plástico y artístico" de esta Propuesta didáctica.
- Jugar con los niños y niñas a hacerse pequeños (encogiéndose) y grandes (estirándose con los brazos hacia arriba).
- Al llegar a esta unidad, el niño y la niña ya habrá observado los cambios que se están produciendo

en la calle, en casa... con la llegada de las fiestas navideñas. Ir al rincón de Navidad, mostrar los objetos y decir el nombre de cada uno.

- Conversar de nuevo sobre la Navidad. Preguntar a los pequeños cómo adornan sus casas, qué observan en las calles, etcétera.
- Contar el cuento *Las panderetas* incluido en esta Propuesta didáctica.
- Mostrar una pandereta y decir su nombre. Moverla para que suene. Enseñar a los pequeños cómo se hace sonar.
- Pedir a las familias de los niños y niñas que traigan una pandereta al cole. Jugar a clasificarlas atendiendo al tamaño.
- Cantar villancicos tocando la pandereta.
- Jugar a "¡Música, maestro!" del CD de Juegos digitales interactivos.

Actividad individual:

- Estampar la huella del dedo mojado en pintura de varios colores sobre la pandereta grande. Dejar caer purpurina.



Objetivos:

- Discriminar sonido-silencio.
- Conocer instrumentos musicales característicos de la Navidad.

Contenidos:

- Sonido-silencio.
- Desarrollo de la discriminación auditiva.

Competencia clave:

- Identificar objetos de la vida cotidiana que emiten sonido.

Actividades sugeridas:

- Introducir en una bolsa objetos que suenan y objetos que no suenan: pandereta, lápiz, sonajero, silbato, móvil de juguete, goma, tambor... El docente los irá sacando diciendo su nombre y si suenan o no.
- Volver a coger cada objeto y repetir la actividad anterior

- Pedir a cada niño y niña que coja un objeto que suene. Después pedir que cojan un objeto que no suene.
- Escuchar los sonidos de la unidad en el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos.
- Jugar a sonido-silencio. El docente cogerá un objeto que suena y, mientras lo hace sonar, todos los niños y niñas tocarán las palmas. Después, cogerá un objeto que no suena y hará el gesto de silencio poniendo el dedo en la boca. Los pequeños lo imitarán. Alternar.
- Realizar la actividad "Suena-no suena" el apartado "Lenguaje musical" de esta Propuesta didáctica.

Actividad individual:

- Pegar un gomet en el objeto que suena.

Actividad del reverso de la ficha:

- Puntear con ceras blandas el adorno de Navidad con forma de círculo.



Ficha 10

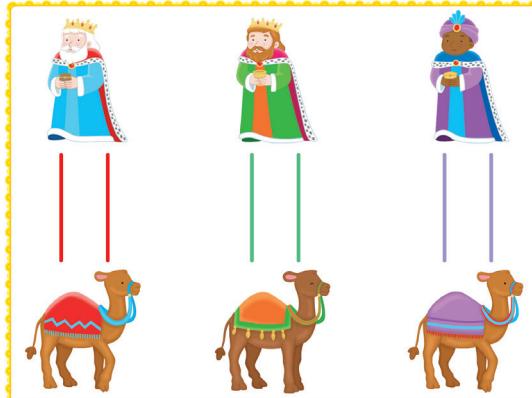


© Algaida editores S.A. La granja de Niño



Unidad 2. Ficha 10

Pegar el adhesivo de los Reyes Magos para que las dos ilustraciones sean iguales.



© Algaida editores S.A. La granja de Niño

Objetivos:

- Conocer algunos personajes, tradiciones y costumbres de la Navidad.
- Establecer relaciones de igualdad.
- Desarrollar la atención y la observación.

Contenidos:

- Personajes propios de la Navidad.
- Propiedad de los objetos: igual-diferente.

Competencia clave:

- Utilizar la observación para discriminar similitudes y diferencias en los objetos.

Actividades sugeridas:

- Recordar el significado de la Navidad, que ya habíais comentado anteriormente.
- Señalar en el mural de la unidad el portal de Belén y nombrar los personajes que aparecen.
- Mostrar la ficha a los niños y niñas y explicarles quiénes son los Reyes Magos. Decirles sus nombres y contarles su historia.

- Memorizar algún poema sobre los Reyes Magos.
- Montar el Belén del material de aula entre todos.
- Visitar, si es posible, un Belén cercano o el de otra clase. De vuelta, comentar y comparar con el de nuestra aula.
- Cantar el villancico que incluye el CD de canciones delante del portal de la clase.
- Antes de realizar la actividad del reverso de la ficha, realizar trazos verticales en papel continuo impregnando hojas de pino en pintura.
- Jugar a "Busca mi pareja" del CD de juegos digitales interactivos.

Actividad individual:

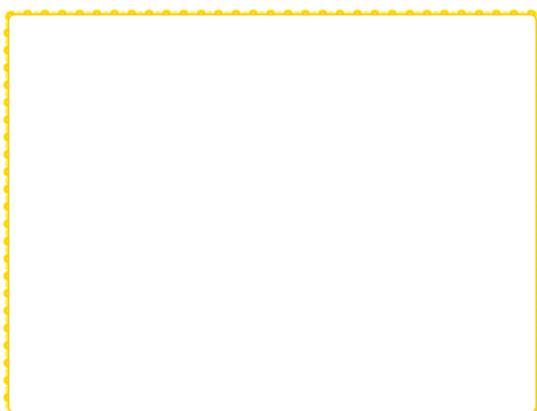
- Pegar el adhesivo de los Reyes Magos para que las dos ilustraciones sean iguales.

Actividad del reverso de la ficha:

- Unir a cada Rey Mago con su camello.



Unidad 2. Ficha 11
Pegar bolitas de algodón en los puntos señalados en el gorro y en el traje de Papá Noel.



Objetivos:

- Apreciar la textura de diferentes materiales a través de la manipulación.
- Reconocer algunos personajes característicos de las fiestas navideñas.

Contenidos:

- Textura: suave-no suave.
- Personaje navideño: Papá Noel.

Competencia clave:

- Utilizar los sentidos para apreciar algunas cualidades.

Actividades sugeridas:

- Mostrar la ficha. Explicar quién es el personaje al que está saludando Mati. Decirles cómo viste, que tiene una barba suave, y en Navidad, mientras los niños y niñas duermen, va a sus casas y les lleva regalitos que guarda en su saco.

- Imitar la risa de Papá Noel: *jou, jou, jou*.
- Proporcionar a los niños y niñas algodón para que lo toquen y se lo pasen por la mejilla. El docente dirá: "Es suave", y ellos repetirán "Es suave" mientras lo tocan.
- A continuación, dar a los pequeños un material que sea áspero (por ejemplo, lija) para que lo toquen. El docente dirá: "No es suave", y ellos repetirán "No es suave" mientras lo tocan.
- Entregar a cada niño y niña los dos materiales para que los distingan tocándolos con los ojos cerrados.
- Pasear por la clase tocando diversos objetos diciendo si son suaves o no.

Actividad individual:

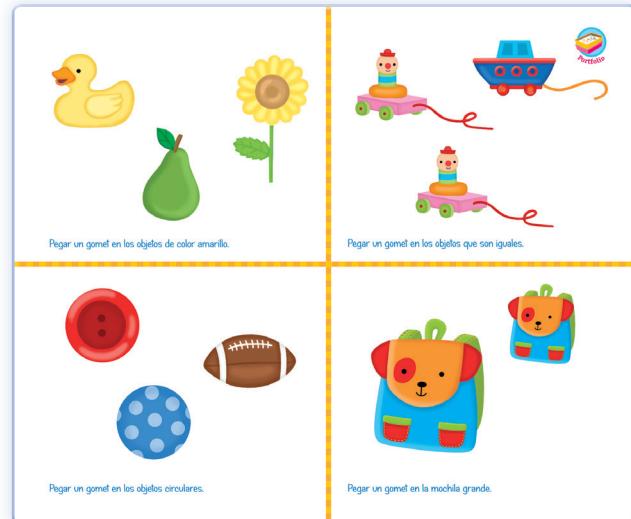
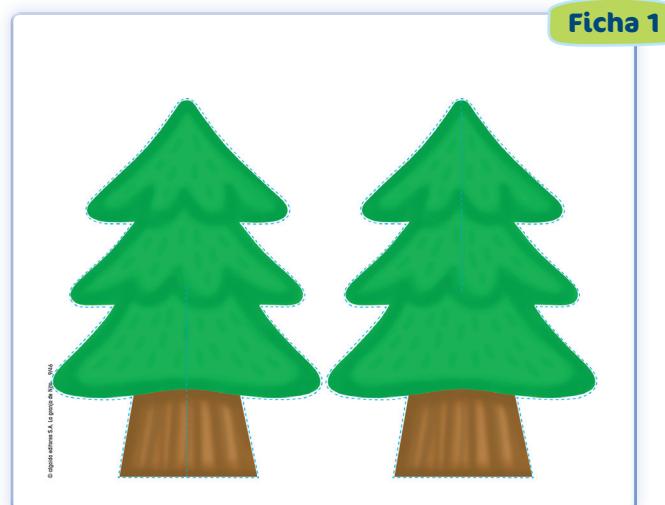
- Pegar bolitas de algodón en los puntos señalados en el gorro y en el traje de Papá Noel.



Ficha portfolio

- Hay una ficha al final de cada trimestre para que el alumno y la alumna repase y constate su propio aprendizaje, y para que el docente compruebe el desarrollo de las competencias clave.

Fichas de plástica



Actividad individual:

- Desprender la careta del troquel con ayuda del docente y poner una gomilla.

Actividad individual:

- Decorar el árbol de Navidad con los adhesivos de los adornos y el cartel de felicitación. Desprender con ayuda del docente. Montar y llevar a casa.

Actividad individual:

- Pegar una fotografía de su familia en el marco. Desprender del troquel y realizar un mural con los marcos de todos los niños y niñas.



Ficha 3



© algaída editores S.A. La granja de Niño 1934

PARA LOS ABUELOS

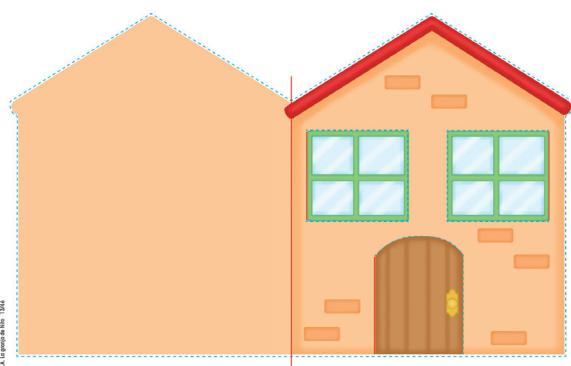
Ficha 4



Actividad individual:

- Pegar un gomet en los objetos que no se pueden tocar. Desprender el marco del troquel y pasar una cinta para colgar.

Ficha 5



© algaída editores S.A. La granja de Niño 1934

Actividad individual:

- Levantar las pestañas de la puerta y de las ventanas. Desprender la casa del troquel con ayuda del docente, doblar y pegar. Pegar el adhesivo de Mati en la puerta y el de los otros dos personajes en las ventanas.

12. Propuesta de trabajo de inglés

Para iniciar a los niños y niñas en el aprendizaje de la lengua inglesa, el proyecto incluye una unidad opcional en el material del alumno. Esta unidad está compuesta por 12 fichas con actividades muy sencillas estrechamente relacionadas con los contenidos que se trabajan en castellano. Además, para que esta iniciación sea más motivadora para los pequeños, el docente va a disponer de un personaje de cartón, un perrito que se llama Spotty (incluido en el material de aula), que le ayudará en la realización de las diferentes actividades.

El Proyecto propone un trabajo sistemático de iniciación al inglés mediante:

- Las fichas del cuaderno.
- Las canciones y el vocabulario y las expresiones en inglés incluidos en el CD de audiciones.
- Las tarjetas de vocabulario y otros elementos incluidos en los materiales para el aula.



La granja de Nito



En esta unidad vamos a trabajar:

■ Acciones:

- **Sit down** (sentarse).
- **Stand up** (levantarse).
- **Go to sleep** (a dormir).

■ Vocabulario:

- **Mummy** (mamá).
- **My Mummy** (mi mamá).
- **Daddy** (papá).
- **My Daddy** (mi papá).

■ Expresiones:

- **Merry Christmas** (Feliz Navidad).
- **Yes** (sí).
- **No** (no).
- **I love you** (Te quiero).



Actividades para trabajar los saludos

- Mostrar a los niños y niñas a Spotty. Recordarles que Spotty no es de aquí. Si le decimos "levántate", él no nos entiende (realizar la acción) pero si le decimos "**Stand up**", se levanta (realizar la acción).
- Spotty saluda a cada niño y niña y le dice: "**Hello María, stand up**..."
- Una vez que estén todos de pie, el docente preguntará a los niños y niñas: *¿Cómo dirá Spotty sentarse?*, voy a preguntárselo... Él dice "**Sit down**".
- Spotty dice a cada niño y niña: "**Sit down, María**..."
- Jugar con las dos expresiones mientras suena la canción **My Mummy says**, del CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos.
- Emplear los saludos cuando los pequeños lleguen y se marchen de la escuela.
- Escuchar las palabras y las expresiones de inglés de la unidad en el CD de canciones, vocabulario y expresiones en inglés, lotos sonoros y cuentos.
- Utilizar las expresiones en diferentes momentos de la jornada escolar.
- Despues de realizar las anteriores actividades, el docente dirá: "Spotty está cansado" y preguntará: *¿Vosotros estáis cansados? Pues, todos a dormir*: "**Go to sleep Spotty**" y lo acostará. A continuación, utilizará la expresión con cada niño y niña ayudándolos a acostarse en la alfombra.
- Terminada la sesión, colocar a Spotty en un lugar de la clase. Saludar y despedirse de él todos los días.

Canción de la unidad en inglés

My Mummy says (pista 9)

My Mummy says: sit down!

My Daddy says: sit down!

My Mummy and my Daddy say: sit down! Sit down!

My Mummy says: stand up!

My Daddy says: stand up!

My Mummy and my Daddy say: stand up! Stand up!

Mummy and Daddy say: sit down!

Mummy and Daddy say: stand up!

Bis

My Mummy says: go to sleep!

My Daddy says: go to sleep!

My Mummy and my Daddy say: go to sleep!
Go to sleep!

Bis

David Miralles





Fichas de inglés

Ficha 1

DADDY **MUMMY**

© Algaída editores S.A. La granja de Niño 2-3 años



Objetivos:

- Identificar palabras en lengua inglesa al oírlas y asociarlas con las de su idioma.
- Acostumbrarles, poco a poco, a los sonidos de la lengua inglesa.

Contenido:

- Vocabulario básico: **Mummy**, **Daddy** (mamá, papá), **I love you** (Te quiero).

Competencia clave:

- Identificar en una imagen las palabras nombradas en lengua extranjera.

Actividades sugeridas:

- Coger a Spotty, saludarlo y sentarse en la alfombra.
- Conversar con los niños y niñas sobre mamá y papá. Explicarles que Spotty también tiene papá y mamá.
- El personaje señalará en el mural de la familia a las mamás mientras dice: "**Mummy** de Luis", "**Mummy** de María"...
- El docente pedirá a cada niño y niña que busque a su mamá: "¿Dónde está **Mummy**, María?".
- Proceder igual con papá.
- Terminada la sesión, despedirse de Spotty con un abrazo mientras el docente va diciendo: "**I love you, Spotty**".
- El docente abrazará a cada niño y niña diciendo: "**I love you, María**"...
- Pedir a los niños que señalen en su ficha a **Mummy** y a **Daddy**.
- Sugerimos realizar esta ficha de inglés después de la ficha 7 de la unidad.

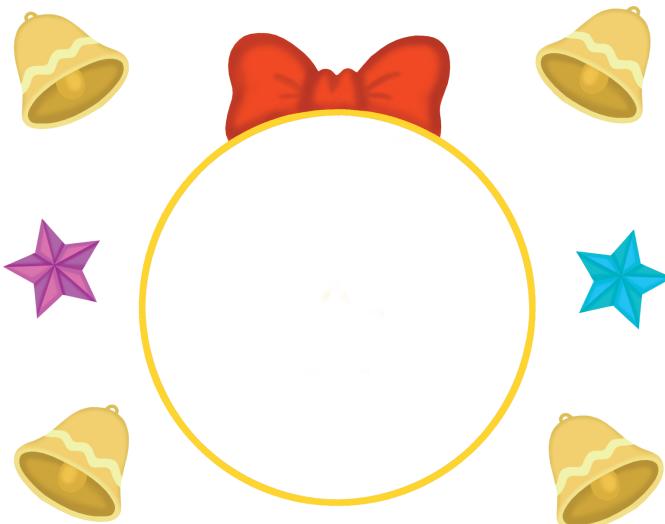
Actividad individual:

- Pegar el adhesivo de papá junto a Kiko y el de mamá junto a Ana.
- Put the sticker next to the right person. Look and say.*



MERRY CHRISTMAS

© algaída editores S.A. La granja de Nito



Objetivos:

- Conocer algunas expresiones en lengua extranjera.
- Despertar el interés por el inglés.

Contenido:

- Vocabulario básico: **Merry Christmas** (Feliz Navidad); **Yes** (sí).

Competencia clave:

- Utilizar el vocabulario aprendido en la vida cotidiana.

Actividades sugeridas:

- El docente cogerá a Spotty y le irá formulando preguntas para que él responda **"Yes"**: "¿Quieres darme un besito?", "¿Te gusta bailar?", "¿Te gusta la Navidad?"...
- Realizar la misma actividad con los niños y niñas, repitiendo con ellos: **"Yes"**.
- Recordar y utilizar la expresión en diferentes situaciones de la jornada escolar.
- Conversar sobre la Navidad, cómo está adornado el cole, la calle... El docente pedirá a Spotty que felicite a los niños y niñas diciendo: **"Merry Christmas"**.
- Pedir a los pequeños que feliciten a Spotty utilizando la expresión que han aprendido. Cada uno, con la ayuda del docente, le irá diciendo: **"Merry Christmas"**.
- Visitar otras clases para que deseen una Feliz Navidad a los compañeros y compañeras utilizando la expresión aprendida.
- Sugerimos realizar esta ficha de inglés después de la ficha 11 de la unidad.

Actividad individual:

- Extender pintura amarilla con el dedo en la bola de Navidad. Dejar caer purpurina.
- Colour the Christmas ball with yellow fingerpaint. Add purpurin. Look and say.*



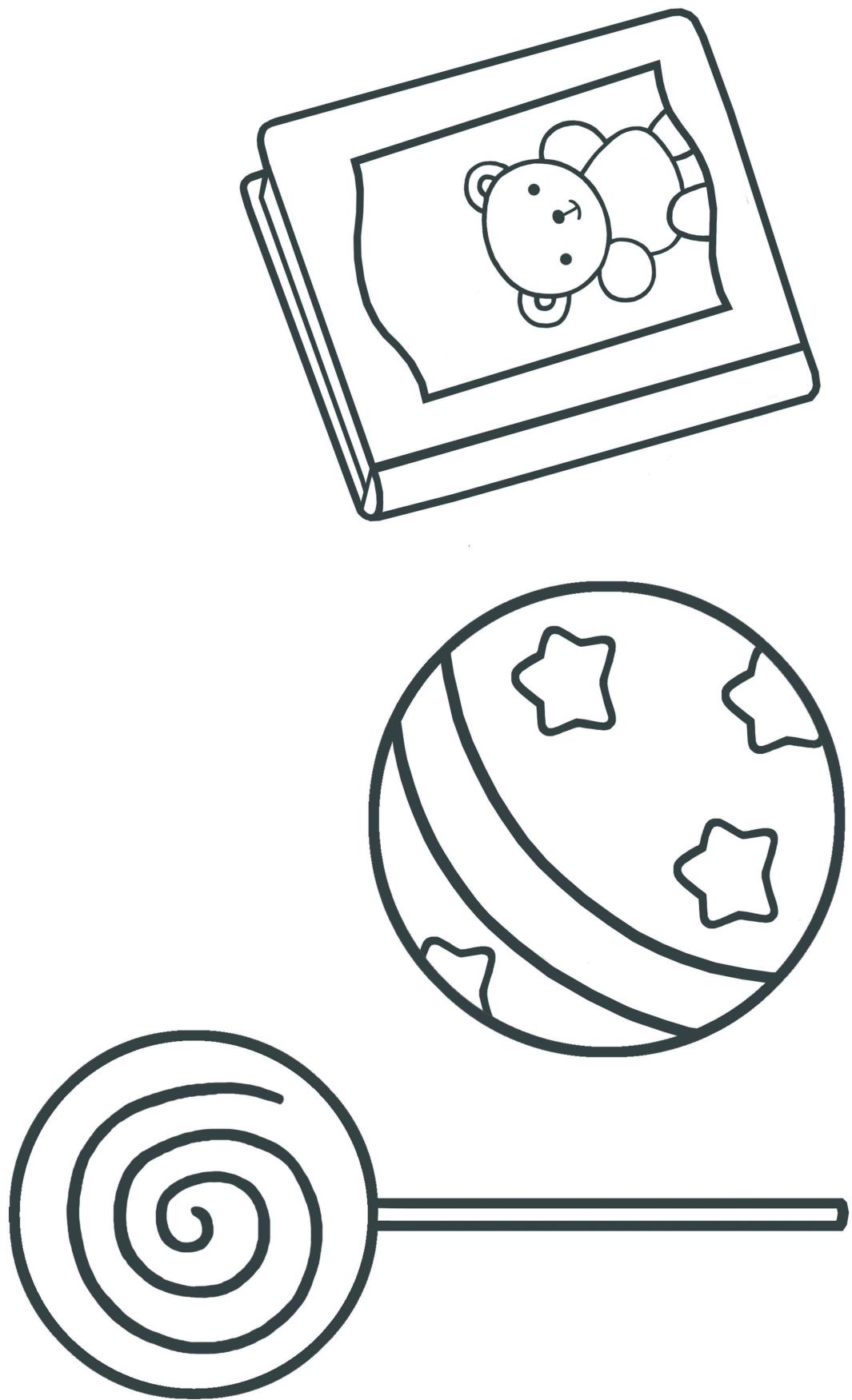
13. Registro de evaluación de la unidad 2

Alumno/a:

Aprendizajes

- | | Conseguido | En desarrollo | Por iniciar |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| • Se muestra alegre y contento en la escuela | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Participa por sí solo en las tareas rutinarias de la clase: colgar su mochila o abrigo en la perchera, ordenar los juguetes y materiales..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Conoce el nombre de casi todos los niños y niñas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Entabla conversación con sus compañeros y compañeras | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Colabora en el mantenimiento del orden de la clase | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Permanece atento en clase | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Diferencia acciones de la vida cotidiana: jugar, dormir, asearse, comer | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Reconoce y distingue las principales dependencias que componen una casa | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Relaciona algunos objetos de la casa con la dependencia a la que pertenecen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Sabe que hay algunos objetos en la casa que no debe tocar | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Identifica a los principales miembros de su familia | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Sabe cómo se llama la casa de algunos animales | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Conoce, de una manera sencilla, el significado de la Navidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Conoce objetos y personajes característicos de la Navidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Participa en la decoración de la clase con motivo de la Navidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Identifica el círculo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Distingue y diferencia el color amarillo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Diferencia y compara los objetos en función del tamaño grande-pequeño | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Pega gomets y estampa huellas con precisión progresiva | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Coge de manera progresivamente correcta los útiles gráficos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Garabatea dentro de un espacio gráfico delimitado | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Identifica objetos que suenan y objetos que no suenan | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Da palmadas marcando un ritmo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Diferencia el sonido de la pandereta del de otros instrumentos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Posee un vocabulario básico relacionado con la unidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Localiza en una imagen los objetos nombrados por el docente | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Disfruta con los cuentos narrados en clase | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Memoriza pequeñas rimas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Sigue una direccionalidad aproximada en la realización del trazo vertical | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Participa en las actividades musicales y en los juegos psicomotrices | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Es capaz de rasgar y arrugar papel | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Conoce algunas palabras en inglés relacionadas con los contenidos de la unidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Le gusta trabajar con los juegos digitales interactivos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Ficha 1

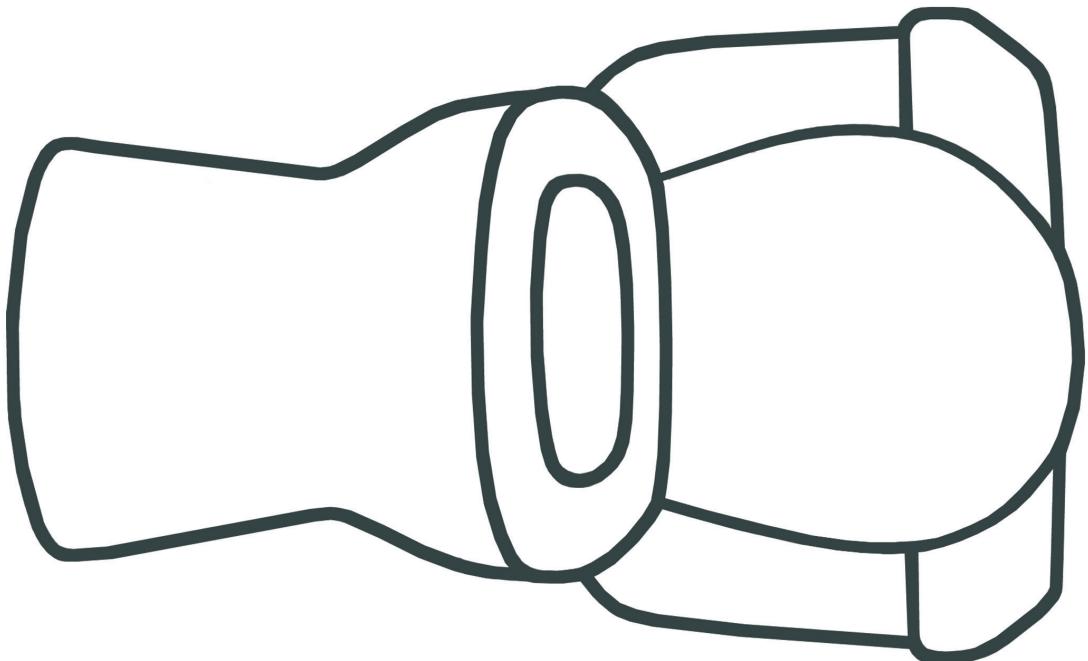
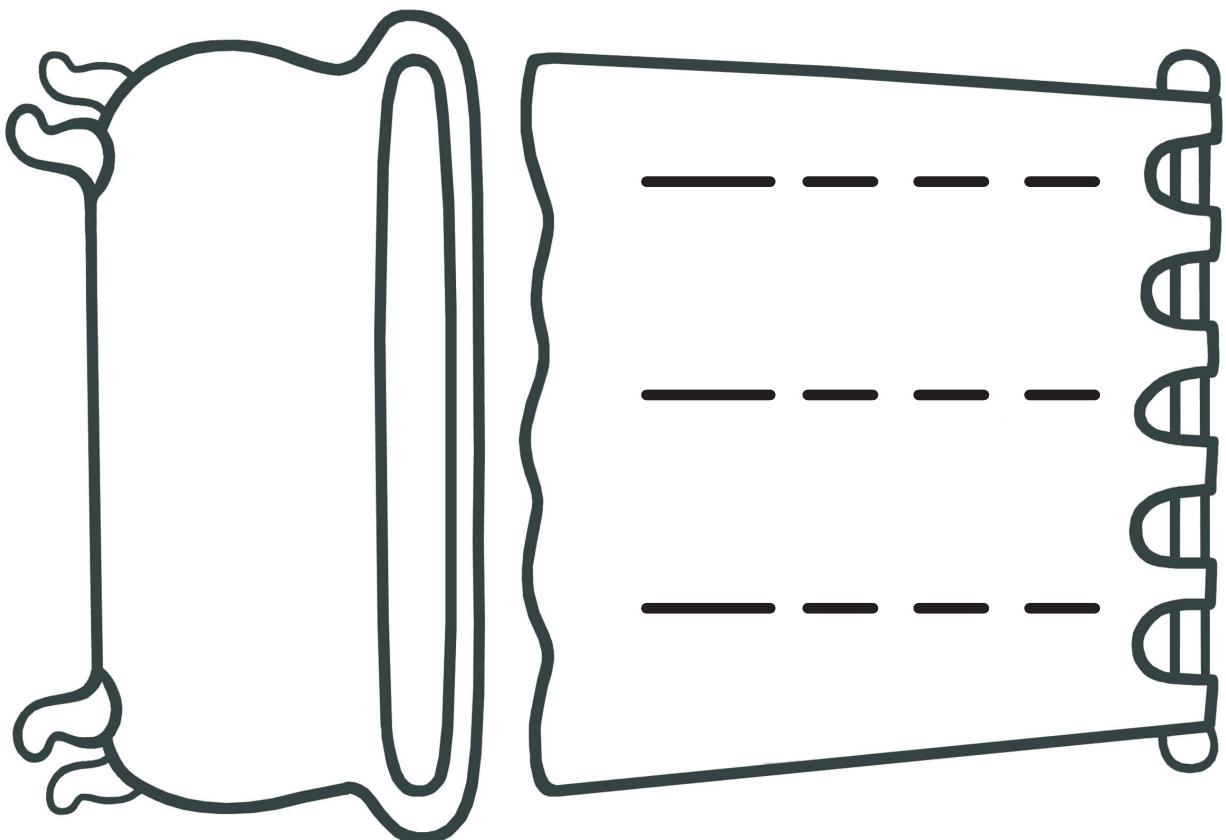


Actividad:

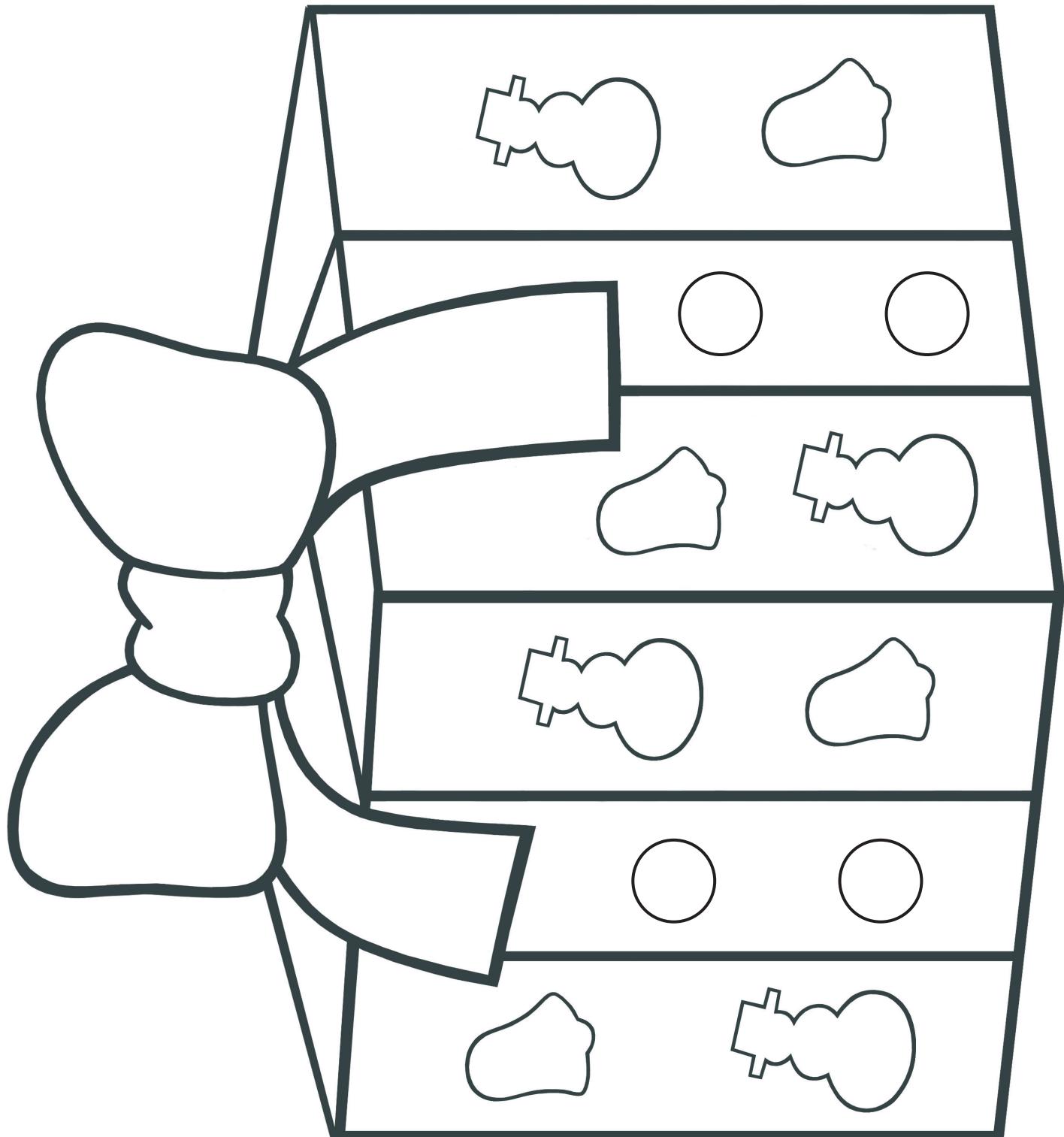
Colorear los objetos que tienen forma de círculo.

Actividad:

Repasar los trazos. Colorear o pegar gomets en el objeto donde se hace pipí.



Ficha 3

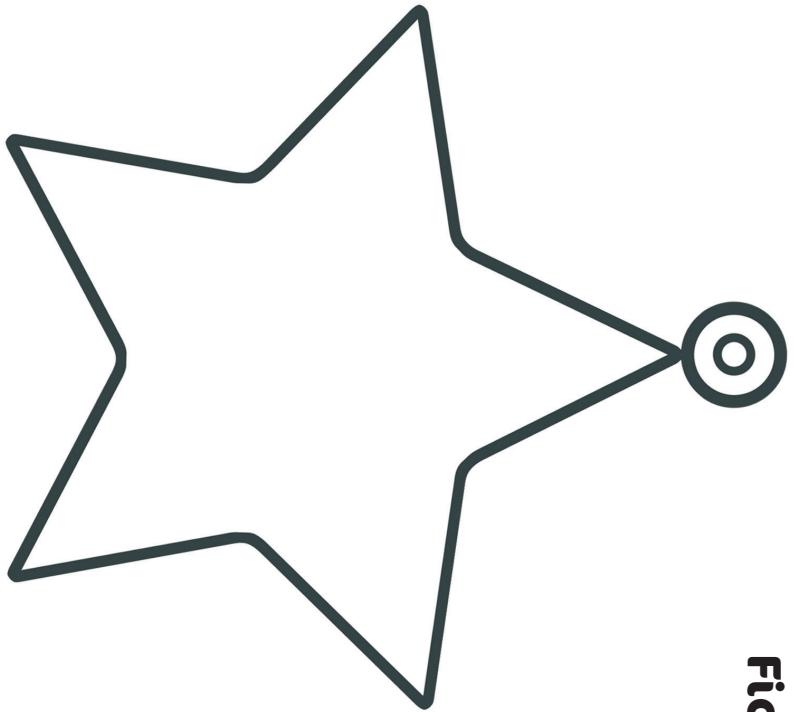
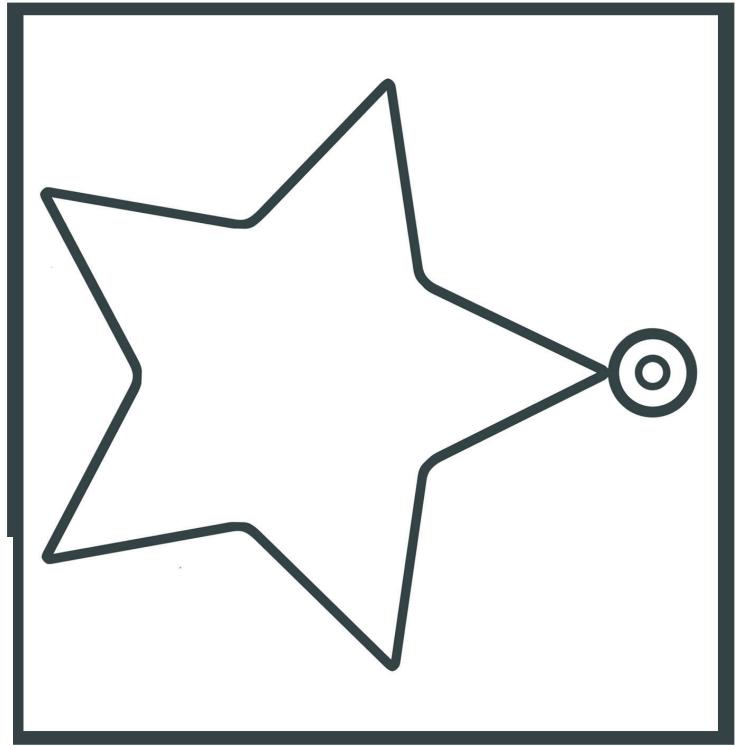


Actividad:

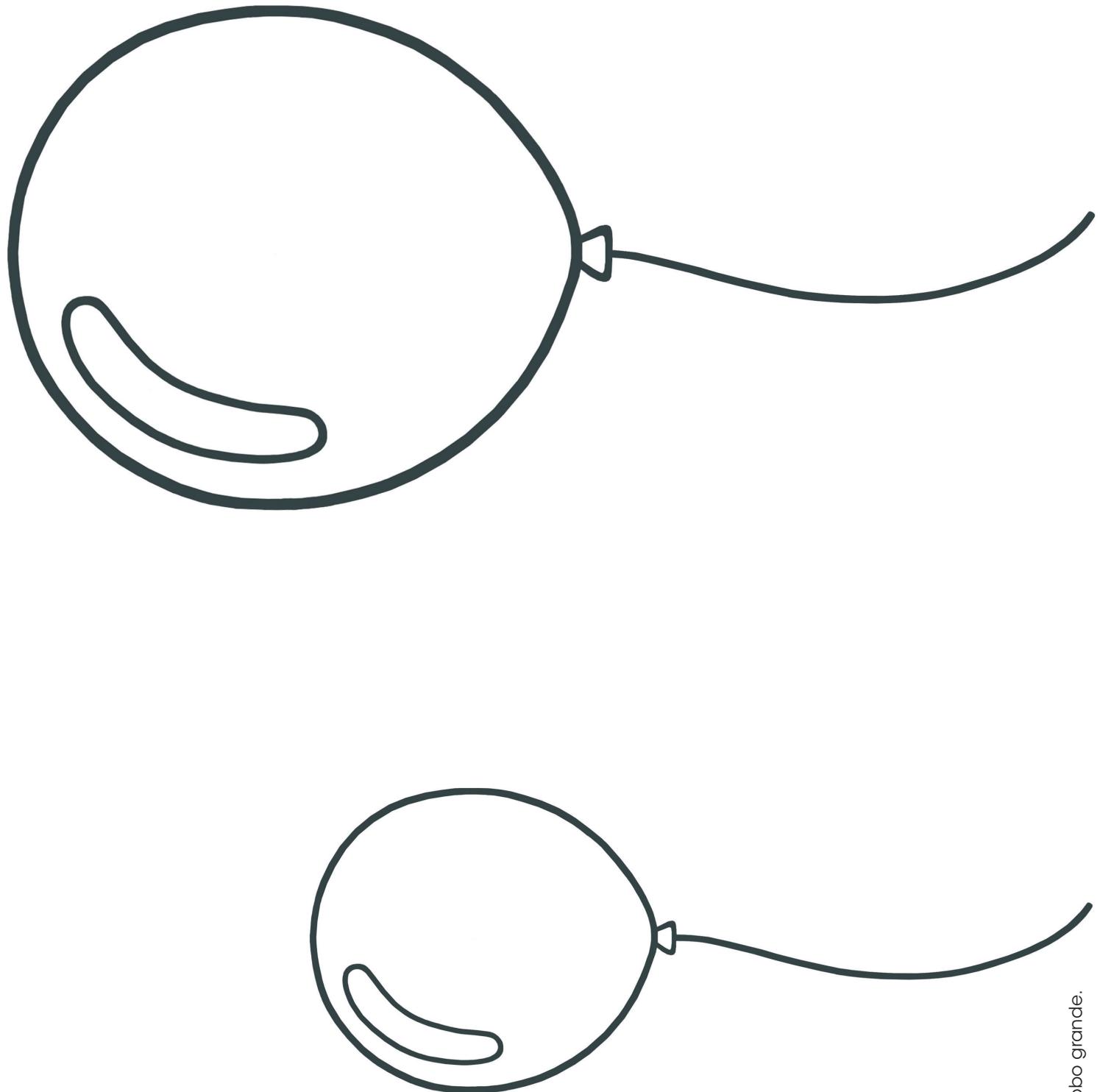
Pellizcar trocitos de plastilina y aplastar en los círculos de la caja.

Actividad:

Colorear el objeto que es igual al modelo.



Ficha 5



Actividad:
Colorear el globo grande.

Ficha para trabajar el cuento: *Los tres cerditos*

Ficha 6

Actividad:

Colorear la casita de ladrillo.

