


## Psicodrama (teatro)

## SESIÓN 7

### Feedback grupal

10' 

#### **Objetivo**

- Diferenciar emociones y actitudes.
- Simbolizar: PSH + O.

#### **Procedimiento grupal**

- En esta situación, ¿quién estaba siendo empático? ¿Y apático?
- ¿Cómo lo sabéis? ¿Se pueden elegir las emociones que se sienten?
- Y ser empático, ¿se puede elegir? ¿De qué depende que te muestres así? ¿Quién decide cómo te muestras: la situación o tú?
- ¿Qué consecuencias tiene ser empático? (a corto y largo plazo).
- ¿Qué le pasa al apático, tiene emociones? ¿Qué consecuencias puede tener no sentir ninguna emoción?

Además:

- ¿Cómo os sentís delante de alguien simpático, antipático...?
- ¿Qué emociones tienes cuando eres simpático, antipático, empático o apático? ¿Qué piensas y qué haces cuando...?
- ¿Qué sentir, pensar y hacer tienes cuando te encuentras con alguien que se muestra simpático, antipático...?
- ¿Para qué sirve esa actitud? ¿Qué consigues de la situación, de ti mismo, de los otros en esa posición?

1