

Psicodrama (teatro)

SESIÓN 7

1. Psicodrama

25'

Objetivo

- Empatía y empatía.

Materiales

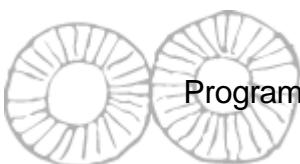
Ninguno. Se pueden utilizar folios de colores para los observadores, aunque no es necesario el registro escrito.

Procedimiento grupal

Para introducir la actividad (o tras el primer teatro), hay que explicar qué es la empatía y su contrario, que no es la antipatía sino la apatía. “De los adolescentes como vosotros se dice muchas veces que son apáticos. ¿Por qué creéis que esto es así?”

- Se puede utilizar una situación de acoso escolar. Mejor si sale de vosotros mismos; si no, utilizar alguna preparada. O simplemente pedirles que escriban una situación de empatía y otra de apatía. Si el grupo está preparado y no es demasiado complejo para ellos, se puede añadir situaciones de simpatía y antipatía. CONSIGNA para los observadores: anotar las emociones de cada uno de los participantes. Hay que ver qué piensa, siente y hace cada uno y la relación entre pensar, sentir y hacer.
- ¿Qué emociones habéis observado en esta situación en cada una de las personas?
- ¿Y cómo os habéis sentido al ver esas emociones?
- ¿Qué podía haber hecho cada uno?

1



Psicodrama (teatro)

SESIÓN 7

Ejemplos:

Dos amigos van a la cafetería durante el recreo a comprarse un bocadillo. En el camino ven cómo tres compañeros de otro curso se han llevado a un rincón a Juan. Los tres le están amenazando para que Juan les dé el dinero del bocadillo. Un amigo quiere pasar de largo, pero el otro se acerca y les dice que le dejen en paz.

Luisa lleva un año en el instituto y este año empieza el segundo curso de la ESO. El año pasado no logró integrarse en ningún grupo de amigos, aunque lo intentó varias veces. Este año se ha propuesto formar parte del grupo en el que están los que mejor le caen. Cuando les dice pertenecer a su grupo, le contestan que para ser aceptada debe ayudarles a gastar una broma a alumnos de primero. Como novatada, proponen acercarse a algunos alumnos de primero en el recreo y encerrarles en el baño para que lleguen tarde a clase.

2

Imaginad que uno de vuestros compañeros está siendo maltratado por algunos chicos/as. Vosotros sabéis que ese compañero lo está pasando mal, pero tenéis miedo a intervenir por las posibles represalias. ¿Qué hacéis?

