

**Justificación de la unidad didáctica**

El tema sobre el que gira toda la unidad son los animales, y dentro de este gran grupo, los mamíferos; por eso, el cuento que los alumnos deberán leer y escuchar en esta unidad es «El gato sin botas».

Este tema sirve para realizar actividades de observación libre y dirigida, actividades de comunicación y expresión oral, ampliación de vocabulario...

Mediante un diálogo con nuestros alumnos, conoceremos qué saben sobre los conceptos que vamos a trabajar, qué dudas tienen sobre el tema y qué les gustaría conocer y así podremos avanzar en sus aprendizajes.

**Concreción de los objetivos de etapa**

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, desarrollar hábitos de lectura y adquirir la competencia lectora necesaria para desenvolverse en la sociedad del conocimiento

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de una narración oral con una actitud favorable del cuento «El gato sin botas».</li> <li>Lectura y comprensión de una narración oral.</li> <li>Desarrollo de habilidades para expresarse oralmente.</li> <li>Presentación de los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Afianzamiento de los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, d</i>, mayúsculas y minúsculas.</li> <li>Identificación de palabras de un mismo campo semántico.</li> <li>Separación de las palabras en sílabas.</li> <li>Unión de sílabas para formar palabras.</li> <li>Reconocimiento del número de sílabas que tiene una palabra.</li> <li>Reconocimiento, lectura y escritura de las letras y de los grupos consonánticos trabajados hasta el momento.</li> <li>Iniciativa, perseverancia y desarrollo de actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.</li> </ul>	<b>1. Escuchar textos orales mostrando interés y respeto.</b>	1.1. Escucha textos orales sencillos.
	<b>2. Leer y comprender cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.</b>	2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.
	<b>3. Mantener la atención durante la exposición oral de una narración.</b>	3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.
	<b>4. Reconocer los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i>, mayúsculas y minúsculas.</b>	4.1. Reconoce los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i> , mayúsculas y minúsculas.
	<b>5. Leer los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i>, mayúsculas y minúsculas.</b>	5.1. Lee los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i> , mayúsculas y minúsculas.
	<b>6. Escribir los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i>, mayúsculas y minúsculas.</b>	6.1. Escribe los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i> , mayúsculas y minúsculas.
	<b>7. Identificar palabras de un mismo campo semántico.</b>	7.1. Identifica palabras de un mismo campo semántico.
	<b>8. Separar las palabras en sílabas.</b>	8.1. Separa las palabras en sílabas.
	<b>9. Contar el número de sílabas que tiene cada palabra y ordenarlas según este criterio.</b>	9.1. Cuenta el número de sílabas que tiene cada palabra.
	<b>10. Ordenar sílabas para formar palabras de manera óptima.</b>	10.1. Ordena sílabas y forma palabras.
	<b>11. Leer y escribir pequeños textos en los que aparezcan las letras trabajadas hasta el momento.</b>	11.1. Lee y escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.

30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	ALIMNADO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
																															1.1. Escucha textos orales sencillos.
																															2.1. Lee y comprende cuentos transmitidos oralmente, oraciones, textos y canciones.
																															3.1. Mantiene la atención durante la exposición oral de una narración.
																															4.1. Reconoce los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i> , mayúsculas y minúsculas.
																															5.1. Lee los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i> , mayúsculas y minúsculas.
																															6.1. Escribe los grupos consonánticos: <i>fr, fl, tr, dr</i> , mayúsculas y minúsculas.
																															7.1. Identifica palabras de un mismo campo semántico.
																															8.1. Separa las palabras en sílabas.
																															9.1. Cuenta el número de sílabas que tiene cada palabra.
																															10.1. Ordena sílabas y forma palabras.
																															11.1. Lee y escribe palabras y oraciones con las letras trabajadas hasta el momento.

T	UNIDAD PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación	Metodología	Agrupamientos
		Competencias Clave		
		Instrumentos de evaluación		
2º	<b>EL GATO SIN BOTAS</b>  En esta unidad, a través de las diferentes actividades propuestas, se pretende que los alumnos y las alumnas adquieran los conocimientos siguientes: <ul style="list-style-type: none"><li>Lectura y escritura de palabras, oraciones y textos con las letras y sílabas ya conocidas.</li><li>Comprensión del sentido general de un texto oral.</li><li>Presentación y trabajo de las trabadas: <i>fr, fl, tr, dr</i>.</li><li>Unión de sílabas para formar palabras.</li><li>Separación de las palabras en sílabas.</li><li>Identificación y formación de campos semánticos.</li><li>Descripción de animales.</li></ul>	PLCL01C01 PLCL01C03 PLCL01C04 PLCL01C05 PLCL01C06	<p>En el desarrollo de la Unidad de Programación se emplean diversas estrategias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Lectura del texto y audición de la lectura inicial, que permiten dar una visión de los contenidos que se van a trabajar en la unidad y proporcionan la situación de aprendizaje a partir de la que se desarrolla la continuación del método de lectoescritura.</li><li>Narración oral e ilustraciones correspondientes, que nos servirán de punto de partida para conocer las actitudes y las expectativas de nuestros alumnos.</li><li>Con el centro de interés de esta unidad se pretende también que los alumnos y las alumnas vean la importancia del cuidado, respeto y buen trato a los animales, tanto domésticos como salvajes; deben aprender a valorar los espacios naturales y artificiales en los que los animales pueden y deben vivir; deben conocer la necesidad de que cada animal viva en un entorno adecuado; deben tomar conciencia de que existen especies en peligro de extinción.</li><li>Explicación del profesor utilizando diferentes soportes. Antes de comenzar, se deben conocer las ideas previas y las dificultades del aprendizaje del alumnado.</li><li>Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.</li><li>Trabajo en grupo cooperativo en el desarrollo de actividades y proyectos: hacer grupos de 3 o 4 alumnos y utilizar las estructuras de cooperativo sugeridas en la guía del profesor para trabajar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. Se recomienda el aprendizaje cooperativo aplicando las metodologías de lectura compartida, folio giratorio, lápices al centro y mapa conceptual compartido.</li></ul>	Gran grupo Grupos de 3- 4 Individual
	<ul style="list-style-type: none"><li>Competencia en Comunicación lingüística</li><li>Aprender a aprender</li><li>Competencia digital</li><li>Competencias sociales y cívicas</li><li>Conciencia y expresión cultural</li></ul>			
	<ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de clase del alumnado</li><li>Exposición del alumnado</li><li>Prueba de evaluación de la unidad</li></ul>			
Período		4ª semana de enero y 1ª semana de febrero		
Evaluación de la unidad	Desarrollo	(a rellenar por el docente)		
	Mejora	(a rellenar por el docente)		

METODOLÓGICA		JUSTIFICACIÓN	
Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar educación en valores	PROGRAMAS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula ordinaria</li><li>• Aula de Informática / TIC</li></ul>	<p>Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno y la propuesta didáctica, le serán de gran utilidad:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, de ampliación y de evaluación.</li><li>• Cuadernos complementarios al libro del alumno.</li><li>• El CD audio de la propuesta didáctica para escuchar el cuento «El gato sin Botas».</li><li>• Baraja de lectoescritura.</li><li>• Juegos de vocabulario y contenidos.</li><li>• Material fungible, como cartulinas, plastilina, gomets...</li><li>• Libro digital: los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La perseverancia y el gusto personal por el trabajo bien hecho, la presentación ordenada de trabajos, la precisión...</li><li>• La colaboración con compañeros y compañeras para realizar un aprendizaje cooperativo, la responsabilidad a la hora de hacerse cargo de pequeñas tareas para el progreso del grupo...</li><li>• El lenguaje coeducativo debe mantenerse en todo momento en las situaciones de gran grupo y en el trabajo en grupos heterogéneos.</li></ul>	<b>Plan Lector:</b> Lectura de los textos del libro de texto, de otros libros, de la página web <a href="http://www.leerenelaula.com">www.leerenelaula.com</a> , etc., sacando conclusiones e inferencias necesarias para resolver las diferentes actividades y la tarea.
			<b>Plan TIC:</b> Uso de los materiales digitales, entre los que destacan las páginas <a href="http://anayaeducacion.com">http://anayaeducacion.com</a> , <a href="http://anayadigital.es">http://anayadigital.es</a> y <a href="http://leerenelaula.com/planlector/">http://leerenelaula.com/planlector/</a> con diferentes recursos y actividades.
			<b>Otros Programas, Planes o proyectos del centro</b> (a rellenar por el docente)
Medidas de atención a la diversidad			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Actividades de ampliación y de refuerzo de la propuesta didáctica y libro digital.</li><li>- Fichas de ampliación y de refuerzo propuestas en los recursos fotocopiables y en el libro digital.</li></ul>			
Para el alumnado con dificultades de aprendizaje	(a rellenar por el docente)		